RECORD DE ATENTADOS: *16 Bombas Estallaron en un Día en La Habana*

☆ ☆



5ª EDIC. PARA TODO el PAIS

20 PAGINAS EN DOS SECCIONES

Domingo 2 de Diciembre de 1934 —— *El Diario de Buenos Aires Para Toda la República* —— *Año XXII. - Número 7413*

No se Dice si Habló el Cartujo al Ser Asaltado por Cuatro Pistoleros

(De nuestros corresponsales especiales)

BURGOS, España, 2. — El religioso Baltasar, recadero de la célebre Cartuja de Miraflores, a cuyos frailes les está prohibido hablar, fué asaltado por cuatro pistoleros, quienes le despojaron de 6.000 pesetas, que acababa de cobrar en un Banco y que llevaba al convento.

Los atracadores amordazaron al religioso y lo ataron a un árbol.

ESTALLARA OTRA HUELGA EN ESPAÑA

BUSCA UN RECORD



WILLEY POST

(United Press)

BARTLESVILLE, Oklahoma, 2. — A las 8.27 horas Wiley Post partió en avión Winnie Mae, especialmente equipado, con el propósito de establecer un record mundial de ascenso a la estratosfera, subiendo a más de cincuenta mil pies de altura.

Iba provisto de un casco de aluminio, tanques de oxígeno y un traje especial engomado, que además está cubierto de pieles y lona, con un calentador eléctrico.

Las condiciones atmosféricas son claras y buenas.

Aterrizó

(United Press)

BARTLESVILLE, 2. — A las 9.2 horas, Post aterrizó, pues encontró nubes cerradas.

El descenso lo efectuó 15 minutos después de haber partido.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

HAY PANICO ANTE ESTOS ATENTADOS

La Lucha Revolucionaria es Intensa

LOS DAÑOS

(United Press)

LA HABANA, 2. — Estallaron anoche en diversos lugares de esta ciudad otras cinco bombas que causaron daños materiales pero no ocasionaron ninguna desgracia personal.

El total de bombas estalladas en el día de ayer fué de 16.

El recrudecimiento intenso de los actos de terrorismo tiene alarmada a la población. Hasta ahora no se había registrado, ni aun en los períodos más vívidos de la lucha revolucionaria, tan gran número de atentados terroristas en un solo día.

Una bomba hirió a 4 personas

(Agencia Havas)

LA HABANA, 2. — Hoy explotó una bomba en la calle hiriendo a cuatro personas.

Once petardos estallaron en el centro de la capital, hiriendo a otras cinco personas.

Atentados contra farmacias

(Agencia Havas)

LA HABANA, 2. — En horas de la noche hicieron explosión diez bombas en ocho farmacias de esta ciudad.

Huelga en Santa Clara

(United Press)

SANTA CLARA, Cuba, 2. — Los obreros del ferrocarril Caibarién-Morón se han declarado en huelga, dejando sin medios de comunicación esa extensa zona, lo que afecta a numerosos e importantes centrales azucareros.

Los obreros alegan que les deben jornales y reclaman el pago de sus pensiones.

Pedido al Uruguay

(United Press)

LA HABANA, 2. — El corresponsal de "El País" en Santiago de Cuba dice que en una reunión de quinientos ganaderos, celebrada en Bayamo, éstos acordaron pedir que el gobierno declare al embajador uruguayo, Dr. Benjamín Fernández Medina, persona no grata, debido a que el tratado de reciprocidad comercial que propone causaría la ruina de la industria ganadera cubana.

CANTO PARA EL REY



SOPHIE TUCKER, singular figura de la escena, acaba de regresar de Londres a Nueva York, después de una estada triunfal de 2 semanas en Londres, sonríe amablemente a las amigas que fueron a saludarla entusiastamente a su llegada.

Causó Indignación la Muerte de Kiroff

En Moscú los Obreros se Agolpan Frente a los Diarios, Buscando Noticias

DECLARACION DEL SOVIET

(United Press)

MOSCU, 2. — La noticia del asesinato de Kiroff, cometido ayer en Leningrado ha despertado gran expectativa en esta capital, donde largas líneas de moscovitas permanecen frente a los puestos de diarios, ansiosos de comprar periódicos para conocer los últimos acontecimientos.

Sin embargo, nadie sabe más de los breves anuncios hechos ayer. En cuanto a la identidad del asesino, todavía no se conoce, pues ni aun su nombre ha sido revelado.

Los diarios publican páginas enteras dedicadas a elogiar a Kiroff, figurando entre los elogios una carta firmada por Stalin, Kaganovitch, Kalinin, Molotov y otros miembros de la Oficina Política y del Comité Central de los Soviets.

Declaración del gobierno

(Agencia Havas)

MOSCU, 2. — En el aviso fúnebre publicado por el Comité Central Ejecutivo y el Consejo de Comisarios del Pueblo, anuncian el asesinato de Kiroff "realizado por una mano criminal y enemiga del poder soviético".

Por su parte la prensa publica extensos artículos dedicados a su memoria, firmados por Stalin, Molotov, Mordjonikidzeh, Kalinin, Vorochiloff y Kaganovitch y otras autoridades del Comité Central.

Desde hacía nueve años el señor Kiroff dirigía la organización del partido en la región de Leningrado.

Causó indignación en Lossoviets el asesinato

(Agencia Havas)

MOSCU, 2. — La noticia del asesinato del señor Kirkov causó viva emoción en todos los círculos, anunciando la Agencia Tass hoy, dando la noticia de la trágica muerte de Sergio Maronovich Kiroff, secretario del Comité Comunista de Leningrado y miembro de la Oficina Política Nacional, recordando los distintos altos cargos desempeñados por el extinto en la dirección de la República Socialista de los Soviets Rusos y señalando el hecho de que era uno de los amigos personales de Stalin.

Resoluciones expresando la profunda indignación por el hecho fueron votadas por todas las usinas soviéticas y numerosas ciudades de la Unión Soviética hicieron lo mismo.

En páginas enteras le elogian

(United Press)

MOSCU, 2. — Los periódicos dedican páginas a elogiar a Kirov, pero sorprendentemente no hay pistas sobre la identidad del asesino ni las circunstancias del hecho.

Los edificios están engalanados con banderas rojas con bordes negros.

Una carta abierta, firmada por Stalin, Kagnovitch, Kilnin, Molotov y otros, dice:

"Hasta los últimos días de nuestra vida y lucha te recordaremos y sentiremos la amargura de tu pérdida".

Funcionarios del gobierno se dirigen apresuradamente al lugar del crimen.

Se guarda reserva sobre el asesino del señor Kiroff

(Agencia Havas)

MOSCU, 2. — En las esferas oficiales se guarda absoluta reserva con respecto a la persona del asesino del señor Kiroff y las causas que originaron el hecho.

El señor Kiroff era conocido como uno de los jefes más amables, comprensivos y accesibles del partido y que supo conquistarse numerosas simpatías no sólo entre sus amigos del partido, sino entre sus camaradas de Leningrado, donde en 1928 reemplazó al señor Zinovieff en la secretaría de la provincia.

El Tren Decapitó a un Conductor en un Paso a Nivel

(De nuestros corresponsales especiales)

CASTELLON, 2. — En un paso a nivel próximo a esta ciudad, una máquina de ferrocarril arrolló a un carro decapitando al conductor, llamado Miguel Serra.

El carro quedó destrozado, siendo también muerta la caballería.

GRAN BRETAÑA ENSAYA SU DEFENSA

Participarán Fuerzas de Mar y Tierra

21 BUQUES

(United Press)

SINGAPOORE, 2. — El día 13 del corriente mes de diciembre se iniciarán las grandes maniobras combinadas en las que intervendrán las fuerzas de tierra, mar y aire británicas, las cuales tendrán por objeto probar la invulnerabilidad de las grandes defensas acumuladas por la Gran Bretaña en Singapoore.

Participarán en estas maniobras los buques de guerra de la estación naval de la China, que comprenderán dos escuadrillas de destructores que prestan servicios en aguas de la China y del Mediterráneo.

Todas las fuerzas aéreas disponibles participarán en la defensa de esta base contra un ataque naval, creyéndose que las autoridades desean calcular las probabilidades de éxito que tendría una invasión naval estando la base defendida solamente por torpederos y aviones de bombardeo.

¿ES LA NOVIA?



EN LOS CIRCULOS sociales norteamericanos circula cada vez más persistentemente el rumor de una vinculación sentimental entre Franklin Roosevelt, Jr., hijo del presidente de la Unión, y Ethel Du Pont, de Delaware, perteneciente a la familia de los grandes fabricantes de armamentos de ese apellido y una de las grandes herederas de fortuna de los Estados Unidos

Cerca del Faro de San Antón Hubo un Serio Abordaje

(De nuestros corresponsales especiales)

LA CORUÑA, 2. — En las proximidades del faro de San Antón, el barco pesquero Tito abordó al balandro de pesca María Dolores el cual se hundió.

La tripulación del balandro se salvó siendo recogida por el Tito.

NO SE SABE DONDE ESTA RIBBENTROP

Apláudese el Acercamiento Franco-italiano

RUDOLF HESS

(Agencia Havas)

PARIS, 2. — Los diarios de esta capital dan noticias contradictorias sobre la permanencia del señor Von Ribbentrop; algunos dicen que está ya en Berlín, y otros que todavía se halla en París. Según unos, el señor Von Ribbentrop no tardará en regresar con el señor Rudolf Hess, representante autorizado del Führer, indicando como fecha el 12 del corriente. Para otros, el señor Hess vendrá solo, y finalmente hay quienes afirman que no es cuestión de esta visita.

El diario "Le Figaro", después de haber interrogado al diputado Jean Goy, quien se entrevistó con Hitler, informa que dentro de algunos días el señor Von Ribbentrop regresará en compañía del señor Hess y que el viaje tendrá un carácter algo menos privado.

La Jornada de 48 Horas ha Sido Abolida

Los Obreros no Están Dispuestos a Renunciar a una Conquista que les Costó Imponer

40.000 OBREROS EN VIZCAYA

(United Press)

MADRID, 2. — Se teme que se declare otra huelga general metalúrgica en España, como consecuencia de un decreto que publicará hoy la "Gaceta" ordenando que en la industria metalúrgica se restablezca la jornada de 48 horas semanales, en vez de mantenerse la de 44 horas que está en vigor.

La huelga comenzaría por Vizcaya y se irá extendiendo gradualmente por todo el país, temiéndose que, en caso de persistir, abarque a otras industrias.

El decreto vió la luz

(United Press)

MADRID, 2. — El decreto del gobierno restableciendo la jornada de 48 horas en la industria metalúrgica, que se teme pueda provocar un nuevo paro general en dicho ramo, publicado por la "Gaceta de Madrid", dice lo siguiente: "Desde el 1.º de diciembre, la semana legal de trabajo en las fábricas y talleres metalúrgicos, fundiciones e industrias asociadas, será de 8 horas diarias, o sea 48 horas semanales de trabajo en todo el territorio nacional".

Afecta a 18.000 familias

Se recordará que los obreros metalúrgicos conquistaron la jornada semanal de 44 horas a principios de este año después de una huelga sostenida por los metalúrgicos de Madrid que afectó a 18.000 familias. Ciertamente, la medida fijando la jornada semanal de 44 horas fué solamente temporaria y debía terminar el 30 de noviembre, para cuya fecha se esperaba que una asamblea de patronos y obreros, especialmente designada, habría decidido un arreglo definitivo.

Dicha asamblea, sin embargo, sólo ha celebrado tres reuniones formales, sin que se discutiera la materia.

Delicada situación en Vizcaya

La situación que crea el decreto es delicada, pues en Vizcaya, que es uno de los baluartes metalúrgicos, los obreros, cuyo número asciende a 40.000, al ser informados de que el gobierno posiblemente ordenaría el retorno a la jornada de 48 horas, declararon que no están dispuestos a ceder a derecho tan duramente conquistado, especialmente después de haberlo disfrutado un trimestre.

Los patronos temen también la posibilidad de que la huelga estalle en Vizcaya.

Extenderíase la huelga a Madrid, Barcelona y Valencia

(United Press)

MADRID, 2. — Se teme que de declararse la huelga de metalúrgicos como consecuencia del restablecimiento de la jornada semanal de 48 horas, el paro, además de afectar a Vizcaya, se extienda a Madrid, Barcelona y Valencia.

Existe por otra parte el hecho de que otros gremios, como consecuencia de la victoria alcanzada por los metalúrgicos, obtuvieron también la jornada de 44 horas y muchos otros abrigaban la esperanza de conseguirla en vista de tales precedentes, todos los cuales pudieran secundar el paro.

Sin embargo el hecho de que España esté todavía sometida a la ley marcial, de que el partido socialista no esté restablecido del golpe sufrido a consecuencia de la reciente revuelta y de que los obreros en general tengan aún presente la larga serie de huelgas habidas este año, hacen muy difícil que se plantee otra huelga general.

Lo publica "La Gaceta"

(Agencia Havas)

MADRID, 2. — "La Gaceta" de Madrid publica una ordenanza del Ministerio del Trabajo, por la cual se restablece la semana de 48 horas de trabajo en la industria metalúrgica.

Como se sabe, a raíz de la huelga de los obreros metalúrgicos que tuvo lugar en la primavera pasada, el entonces ministro del Trabajo señor Estadella dió un decreto por el cual se ponía temporariamente en vigor en Madrid y ciertas otras ciudades la semana de 44 horas, sin disminución de salario hebdomadario.

Fernández, de Huracán, Sale del Field Sangrando



EL JUGADOR DE HURACAN que fué agredido por Malfati y Scaglione, sale del field manando sangre de la herida que tiene en la boca (Inf. pág. 3)

ESTARIAN OCULTOS VARIOS SIGNIFICADOS REVOLUCIONARIOS

Quedan Cesantes los Obreros del Matadero

(De nuestros corresponsales especiales)

OVIEDO, 2. — El delegado de orden público, comandante Doval, ha marchado a Gijón, asegurándose que el viaje está relacionado con la versión de que en dicha ciudad se hallan ocultos significados revolucionarios a la espera de una ocasión para embarcar rumbo al extranjero.

El comandante Doval organiza servicios para descubrir a los revolucionarios que aun no han sido aprehendidos.

Cesantías

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 2. — La comisión gestora municipal, depurando la intervención de los funcionarios municipales en la huelga de octubre, ha rescindido los contratos de trabajo del personal del matadero municipal.

Quiso asustarle

(De nuestros corresponsales especiales)

BILBAO, 2. — El guardia de asalto José García Sampullo, que vestido de paisano salía de cobrar su sueldo mensual, fué asaltado por un individuo que le puso un revólver en el pecho, exigiéndole la entrega del dinero.

El guardia desarmó al atracador, viéndose entonces que el revólver estaba descargado.

El asaltante se llama Ramón Manrique.

INSISTIRA EL JAPON EN SU ACTITUD

El Tratado de Wáshington Debe Abolirse

(Agencia Havas)

TOKIO, 2. — El ministro de Marina, almirante Osumi, declaró, al responder a una interpelación de la Cámara Baja, que no le parecía que las negociaciones de Londres pudieran llegar a plasmarse en un acuerdo, a pesar de los esfuerzos del embajador señor Matsudaira y del vicealmirante Yamamoto. "Si el Japón se ve obligado por ello a denunciar el tratado de Wáshington — continuó diciendo el ministro — hay que considerar que el tratado continuará en vigor durante 1935 y 1936, lo que permitirá que las potencias reflexionen. Por su parte, el Japón tratará de hacer comprender al mundo sus necesidades. Si una potencia estuviese lo bastante mal inspirada como para desarrollar una política de armamentos, el Japón debería estar en condiciones de hacer frente a esa política, aún cuando no creo que esta eventualidad llegue a producirse".

OSUMI

ESTA VACANTE EL CARGO DE ALBORNOZ

Es el Puesto Más Alto Después del 1r. Magistrado

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 2. — Transcurridos dos meses desde que dimitió el presidente del Tribunal de Garantías Constitucionales, Álvaro de Albornoz, el gobierno se está preocupando de designar a una persona que al ser propuesta a las Cortes obtenga la mayor votación posible.

La impresión es que nada tiene resuelto y el gobierno, seguramente, consultará a los grupos políticos diversos, antes de hacer público el nombre del propuesto.

El órgano republicano "El Liberal", refiriéndose al asunto, afirma que al frente del alto tribunal debe haber un republicano, que al mismo tiempo de ilustre tenga acrisoladas virtudes, y que si no se le encuentra en un hombre del Parlamento, se le busque fuera de la Cámara, pero debiendo presidir la elección el máximo acierto, teniendo el pensamiento puesto en el hecho de que el elegido ocupará el puesto más alto después del Jefe del Estado.

ALBORNOZ



SALEN RONDAS PARA REALIZAR "RAZZIAS" POR LAS BARRIADAS

Están Encaminadas a evitar los Atracos

(De nuestros corresponsales especiales)

BARCELONA, 2. — Rondas de agentes de vigilancia y guardias de seguridad, han registrado los establecimientos de las barriadas populares practicando 158 detenciones. Algunos de los detenidos estaban armados de pistolas.

Este servicio será mantenido con el fin de cooperar con otros trabajos encaminados a impedir los atracos.

Asalto

(De nuestros corresponsales especiales)

VALENCIA, 2. — Dos asaltantes penetraron en un establecimiento propiedad de Virgilio Herrero, quienes se apoderaron del cajón donde aquél guardaba el dinero.

Al huir, los atracadores hicieron varios disparos, hiriendo a María Herrero, hermana de Virgilio, a Nicolás Beltrán, sereno del comercio, y a Francisco Villanova, albañil que se había sumado al grupo que persiguió a los atracadores, quienes desaparecieron amparados en la obscuridad.

Arrestado

(United Press)

MADRID, 2. — Se anuncia que cuando intentaba internarse en Francia, la policía detuvo a José Manso Lavad, quien estaría convicto de haber dirigido el asalto de los revolucionarios contra la fábrica de cañones de Trubia.

CONTINUA EL PROBLEMA AGRARIO

Hoy

—Nada se hizo en Budapest.
—Números fantásticos.
—Hechos y no palabras.
—Hitler en peligro.
—La viuda de Baby Face.
—Olvido afortunado.
—Corriendo la pólvora.
—¿Y la pelea?

LOS INSOLUBLES problemas del comercio internacional del trigo han provocado el fracaso de la Conferencia de Budapest, como ya ocasionaron hace algunos meses el fiasco de la que se reunió en Londres. El principio de la "reducción de equidad" sostenido por la Argentina resultó inconciliable a la exigencia de "reducción de cantidad", planteada por los otros tres grandes exportadores. Cada país seguirá sembrando lo que quiera y vendiendo lo que pueda.

CUARENTA y siete mil millones de francos suma el presupuesto de gastos para el año próximo que acaba de sancionar el parlamento francés. Hace un siglo, un ministro de Haciendo, M. de Villele, al anunciar que la cifra del "budget" alcanzaba por primera vez a los mil millones, decía a los diputados: "Saludad esa cifra; no la volveréis a ver". Y no se vió más, en efecto, Porque subió y no bajó, como lo suponía el optimismo ministerial.

HECHOS y no palabras. Tal ha sido la respuesta dada por M. Laval, en su discurso parlamentario, a las manifestaciones amistosas y pacifistas que el "Reichführer" prodiga como si se tratara de marcos desvalorizados. Es el mensaje que lleva a Berlín ese curioso Von Ribbentrop, agente confidencial de Hitler que gestiona la reconciliación franco-alemana por órgano de los ex combatientes de ambas naciones.

EXPLICARIANSE esos apresuramientos pacifistas de Hitler por la necesidad de obtener en el orden internacional un triunfo efectista, a fin de contrabalancear su evidentemente cada vez más comprometida situación interna. Porque a la rivalidad entre el ejército y las milicias de asalto se suma ahora la tirantez de relaciones existente entre estas últimas y los Cascos de Acero, organización poderosa y no muy afecta al "Reichführer".

NINGUNA estrella de Hollywood puede actualmente parangonar su popularidad con la Hellen Gillis, la viuda del famoso pistolero Baby Face (Cara de Nene) sobre cuyas huellas corren afanosamente cinco mil agentes de policía provistos de automóviles blindados y ametralladoras. Como quiera que sea la temible personalidad de la bandida constituye un vigoroso exponente del feminismo.

Y LA PELEA de anoche? Cierto que Carnera derrotó a Campolo; pero por puntos. Verdad que Campolo fué batido por Carnero; pero le resistió las doce vueltas. El italiano demostró que no es inferior a su fama; mas el argentino probó que sabe ser superior a la suya. En cuanto al público... quisiera verlos pelear otra vez para juzgar mejor.

NO SIEMPRE la mala memoria es una desventaja. A las numerosas anécdotas sobre olvidos extravagantes hay que sumar la de la dolorida esposa que apeló al suicidio como protesta contra los actos de sevicia de que la hacía víctima su marido. Espectacularmente se bañó en petróleo en pleno patio; mas al ir a consumar el autoincendio, advirtió haber olvidado los fósforos. Provindencial olvido que la conserva para la felicidad conyugal.

CON LA libertad condicional de los procesados de Cañada de Gómez queda resuelto el último episodio judicial de las innumerables causas originadas en el levantamiento radical del mes de diciembre del año pasado. Como se recordará, Cañada de Gómez fué uno de los pocos puntos que fueron dominados por los revolucionarios.

DESDE AQUI no es posible apreciar la sensacional importancia que reviste la prisión y procesamiento del inspector de policía Bony, ordenado anoche por el parquet de París. Caído Chautemps, eliminado Cheron del gabinete, el inspector Bony era el blanco visible de una aversión popular contra la "Sureté" Nacional, la famosa institución de la calle Saussaie. Con la prisión de Bony, comienza la "limpieza" de la "Sureté" prometida por Doumergue y que parece dispuesto a ejecutar M. Flandin.

HABLANDO de policía... No resulta demasiado inclinada al uso de "correr la pólvora esa de Rosario que ayer mismo libró un sangriento combate con algunos personajes del hampa? Explícase que la audacia de los maleantes exija el empleo de ciertos métodos; pero la verdad, no es muy tranquilizadora una policía que hace dos semanas convierte un cine en campo de batalla y que ayer, otra vez, presenta combate a los delincuentes en la zona más céntrica de la segunda ciudad argentina. Bueno es creerse Chicago, 'ma non troppo...'

Escribió GABRIEL MIRO: Todo vibra por un ruiseñor. El alba. Arde su noche, golpeándose y rompiéndose en la noche como un vaso pálido de oro. Deja círcelo desde las cumbres lejanas humedecidas de luz. Todo este paisaje, que va colonizando Sigüenza con su lírica de forastero, todo está habitado ahora por el delirio del ruiseñor; y es un pecho donde salta el canto encendido como un corazón. ("Años y leguas")

"No Merece Igual Trato el Obrero que el Capitalista"

La Ley de Arrendamientos, Dijo el Ministro, Perseguirá al que Abuse del Proletario

POR UN TREN SE PERDIO LA DEFENSA

(De Manuel Fontdevila, director de "El Heraldo" y corresponsal de CRITICA en Madrid)

MADRID, 2. — Para dar cima a la labor pendiente, el Parlamento comenzará a tener sesiones dobles en la próxima semana.

El ministro de Agricultura leerá a la Cámara el proyecto de ley de acceso a la propiedad, discutiéndose paralelamente a la ley de arrendamientos.

Hemos entrevistado al ministro, quien ha merecido incluso el elogio de la oposición, y nos ha dicho que esta ley complementa la de arrendamientos. Y añadió que el criterio de ambas leyes es el de favorecer la tendencia a que la tierra sea propiedad de quien la trabaja.

Palabras del ministro

Textualmente, nos dijo el ministro: "Los propietarios se mantienen en la contumacia de no laborar la tierra. La ley de arrendamientos perseguirá implacablemente al arrendatario capitalista que abuse del proletario. Espero que este criterio prosperará en el Parlamento, ya que completa la ley contra la usura que prepara el ministro de Justicia. No merece igual trato el labrador que trabaja directamente la tierra que el gran cultivador que abusa de su fuerte posición contra el débil".

Nos declaró también que tiene el propósito de ir a la inmediata creación de un Banco Nacional Agrario.

Llegó tarde el defensor de Dencás

A causa de que el tren llegó con un retraso de cuatro horas, el abogado que venía de Barcelona para defender a Dencás en la supuesta malversación de fondos gubernativos, no llegó a tiempo a la vista del proceso, la que solicitó telegráficamente que fuese suspendida, a lo que el Tribunal de Garantías no accedió. El defensor ha elevado una protesta.

FONTDEVILA.

MADRE DEL RAPTOR



ESTA es la primera foto tomada de la esposa de Thomas H. Robinson, madre del desequilibrado al que se supone raptor de la señora Stoll. Aquí vemos a la anciana penetrando en los tribunales de Nashville

LOS DUQUES DE KENT VIAJARAN A LA INDIA

(United Press)

LONDRES, 2. — El duque y la duquesa de Kent, recién casados, realizarán probablemente una jira por la India.

El viaje lo emprendería el año 1935 y participarían en las fiestas que se realizarán en Delhi celebrando el jubileo del rey Jorge con motivo del 25 aniversario de su ascensión al trono.

De efectuar el viaje, sería la primera vez que un miembro de la familia real visita la India desde el viaje que hiciera el príncipe de Gales el año 1922 con motivo de la jira que realizó por la India y por Birmania.

SE EFECTUO UNA REUNION DE PROTESTA EN SOFIA

(Agencia Havas)

SOFIA, 2. — Se efectuó hoy una reunión de protesta contra el Tratado de Neuilly, sin incidentes de importancia.

La policía había adoptado severas medidas para impedir que se improvisaran manifestaciones por las calles.

En señal de duelo los transeuntes llevaban escarapelas con cintas de color negro, que llevaban la inscripción: "Acuérdate de Neuilly".

EN PRAGA FUE REMEMORADA LA BATALLA DE AUSTERLITZ

(Agencia Havas)

PRAGA, 2. — Cerca de 10.000 personas asistieron a la ceremonia en memoria de los soldados muertos en la batalla de Austerlitz, ganada por Napoleón Bonaparte en 1805 contra las fuerzas de Austria.

La ceremonia será celebrada todos los años en el campo de Svlankov, que antes se denominaba Austerlitz.

El coronel Flipo, jefe de la misión francesa pronunció una alocución en dicha ceremonia.

LA PRIMERA LEGION DE ARQUERAS



LAS CHICAS universitarias se dedican con entusiasmo durante las actuales vacaciones al antiquísimo ejercicio del tiro de flecha con arco. Este deporte, generalizado ya entre las muchachas alemanas, inglesas y americanas, aparece ahora entre la juventud femenina española. ¡Cuidado, galanes, con estos "flechazos", que ya no son metafóricos!...

UN DOMINGO CALUROSO EN UNA PILETA DE NATACION

Por HECTOR RODRIGUEZ

¡A LA UNA! ¡A LAS DOS Y A LAS TRES!
ME PARECE QUE NO VOY A CAER EN LA PILETA
DISCULPE, JOVEN!
ME SIENTO TARZAN
POBRE ROBERTO...
¡SO...SO...SO! ¡ME AHOGO!
POR AQUELLA PUNTA NO
ESTARA FRIA EL AGUA?
SI SE TIRA NOS QUEDAMOS SIN AGUA.
HECTOR

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

CON MOTIVO de la entrada de la temporada veraniega, las piletas de natación se ven concurridas por un público abigarrado y pintoresco, desde el desigual matrimonio hasta la mamá obesa y optimista que lleva a sus seis desesperantes hijas casaderas a la "pesca" y también el pituco esquelético y engominado que deja sus anchas espaldas dentro de su americana al desnudarse

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Desmiente M. Domingo que Pensara Crear Otro Partido

Continuará en Unión Republicana, Actuando Como Siempre en Forma Impersonal y Pública

LA UNIDAD DE LAS IZQUIERDAS

(Agencia Havas)

BARCELONA, 2. — En una carta dirigida a la prensa el ex ministro de Agricultura, señor Marcelino Domingo, desmintió los rumores de su participación en la creación de un nuevo partido de la izquierda catalanista, diciendo:

"Pertenezco ya al partido de la Unión Republicana y no puedo ni quiero crear un nuevo partido. Cuando reanude mis actividades políticas lo haré en mi partido y en forma impersonal y pública como siempre lo he hecho y con el deseo de dar a las izquierdas una unidad con crédito necesario como para imponerse".

Banquete político

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 2. — El partido republicano nacional que preside el señor Sánchez Albornoz, dió un banquete en honor del diputado de dicho partido, señor Antonio Rodríguez Pérez celebrando el discurso que pronunció en las Cortes enjuiciando los sucesos de octubre y el momento político actual.

La concurrencia fué numerosa, pero la dirección de seguridad prohibió que se pronunciaran discursos.

Un hijo de Indalecio Prieto fué libertado

(Agencia Havas)

MADRID, 2. — Fué puesto en libertad el señor Luis J. Prieto, hijo del líder socialista Indalecio Prieto, que había sido detenido a raíz del movimiento revolucionario de octubre.

Fué excarcelado

(United Press)

MADRID, 2. — Ha sido puesto en libertad Luis Prieto, hijo del ex ministro y líder socialista Indalecio Prieto Tuero, quien fué detenido en Madrid durante los primeros días de los sucesos revolucionarios de octubre por suponérsele complicado en el movimiento.

Se recordará que Luis Prieto fué arrestado en Madrid a raíz de haberse anunciado que su padre se encontraba en la casa donde aquél fué detenido de la cual se había fugado huyendo por los tejados.

Tres detenidos

(United Press)

MADRID, 2. — El subsecretario de Gobernación, informa que han sido detenidos en Asturias Eugenio González y Luis Rodríguez, complicados en los asaltos a los cuarteles de la guardia civil de Sama y La Felguera.

También fué detenido Florentino López, reautor de la colocación de bombas en los centros industriales de Cimadevilla.

Absueltos

(De nuestros corresponsales especiales)

LA CORUÑA, 2. — El Tribunal de Urgencia absolvió a Federico Brandariz y Manuel Fuentes, presidente y secretario, respectivamente, del sindicato de carpinteros afectos a la Confederación Nacional del Trabajo, en cuyo domicilio habían sido encontrados cartuchos de dinamita.

Reconstruirán

(De nuestros corresponsales especiales)

OVIEDO, 2. — Los arquitectos del Ministerio de Instrucción Pública, han acordado iniciar la reconstrucción del Instituto y de la Universidad de esta ciudad, destruídos cuando los sucesos de octubre, haciendo una primera inversión de 1.500.000 pesetas.

El Comando del Chaco Obligó a Renunciar al Presidente de la República, Señor Salamanca

(United Press)

LA PAZ, 2. — El presidente de la República, Tejada Sorzano, expidió el siguiente decreto del poder supremo: "La comisión militar destacada por el comando superior, formada por el general Julio Sanjines y coronel Felipe Rivera, ha hecho entrega del documento original por el cual se acredita la dimisión del presidente de la República, doctor Salamanca y su voluntad de hacer dejación definitiva de las funciones inherentes a esa magistratura.

"Que según lo establecido en el artículo 77 de la Constitución política del Estado, cuando falta el presidente de la República es llamado a desempeñar sus funciones el vicepresidente, completando el decreto de fecha 28 de noviembre, decreta:

"Artículo único: De conformidad con el artículo 77 de la Constitución, hallándose acreditada la renuncia y dejación definitiva de las funciones del jefe del Poder Ejecutivo por el doctor Daniel Salamanca, como vicepresidente constitucional asumo las funciones de presidente de la República. Firmado: José Luis Tejada Sorzano". Refrenda el decreto el ministro de Gobierno, Elío.

EN BATALLA CAMPAL SE ACOMETIERON VARIAS FAMILIAS DE BADAJOZ

(De nuestros corresponsales especiales)

BADAJOZ, 2. — En el barrio de Las Moreras, de esta ciudad, por resentimientos antiguos se acometieron varias familias, trabándose en batalla campal, de la que resultaron heridos graves Gregorio Silva, Timoteo Gets y numerosos contendientes heridos de menos gravedad y contusos.

ESTALLO UN ARTEFACTO EXPLOSIVO EN MURCIA CAUSANDO DESPERFECTOS

(De nuestros corresponsales especiales)

MURCIA, 2. — En el domicilio del propietario Francisco García Oliva estalló un artefacto explosivo que causó grandes destrozos.

Se atribuye el atentado a una venganza de carácter personal.

PROHIBICION DE ENSEÑANZA NEOPAGANA EN SAJONIA

(Agencia Havas)

BERLIN, 2. — Ha quedado prohibida toda propaganda en favor del movimiento neopagano, dirigido por el profesor Hauer, en las organizaciones de la Juventud Hitlerista de Turingia y Westfalia. Hasta ahora esa prohibición regía para las organizaciones de Sajonia y Silesia.

Afirma "El Sol" que se Hará el Tratado con la Argentina

(United Press)

MADRID, 2. — El diario "El Sol", que lanzó los rumores del fracaso de las negociaciones hispanoargentinas, afirma hoy que se ha logrado superar las dificultades y que se han iniciado los optimismos, los cuales nacen principalmente de la facilidad con que las Cortes ratificaron el tratado comercial con Holanda.

DIO UN MENSAJE A LOS VETERANOS, PETAIN

Exaltan la Amistad Franco-Italiana

(Agencia Havas)

ROMA, 2. — El órgano de los ex combatientes franceses que se hallan en Italia, publica un mensaje del mariscal Petain que es reproducido por toda la prensa italiana. El mariscal exalta en su mensaje los lazos fraternales que unen a las dos naciones, y recuerda la conducta de Italia durante la guerra, cuando se unió a Francia, rindiendo homenaje a los esfuerzos de d'Annunzio y Mussolini, en pro de la intervención de este país en la guerra. Elogia a continuación el valor de las tropas italianas, "que no siempre fué puesto en evidencia en el extranjero", dice, y termina haciendo un llamado a la solidaridad franco-italiana en el que expresa en particular:

"Del Rhin al Brenner, los dos siglos de paz que el mundo conoció fueron debidos a las espadas de las legiones romanas; en el presente, el bloque de cien millones de latinos pueda constituir la más segura garantía de paz. La íntima colaboración de Italia y Francia no solamente está inscripta en el testamento de nuestros dos millones de muertos, sino que es más necesaria que nunca para el porvenir de Europa y la latinidad de la civilización mediterránea".

FUE INAUGURADO UN MONUMENTO A LOS HERMANOS QUINTERO

(Agencia Havas)

MADRID, 2. — En el parque del Retiro fué inaugurado hoy al mediodía el monumento erigido en homenaje a los conocidos dramaturgos hermanos Serafín y Joaquín Alvarez Quintero.

Asistieron a la ceremonia los gobernadores civiles de Madrid y Sevilla, numerosos actores y actrices y representantes de las sociedades literarias.

Se inauguró

(United Press)

MADRID, 2. — Con asistencia de las autoridades ha sido inaugurado hoy en el parque de El Retiro el monumento erigido en honor de los sainteros sevillanos hermanos Joaquín y Serafín Alvarez Quintero.

Se Prohibe en Yunnan el Cultivo de la Adormidera

(Agencia Havas)

SHANGHAI, 2. — Se anuncia que las autoridades de Yunnan han resuelto prohibir el cultivo de la adormidera.

Designóse Presidente de la C. de Economía Pública

(Agencia Havas)

BERLIN, 2. — El señor Hecker fué designado presidente de la nueva Cámara de Economía Pública.

4.000 Hinchas Fueron a Ver Hoy un Match de Football y Presenciaron una Formidable Gresca

AGREDIO AL REFEREE :: Detenido



LUEGO DE AGREDIR el referee, este jugador de Huracán es separado y detenido por un oficial de policía que lo condujo casi de inmediato en calidad de detenido a la seccional 41a., donde ha quedado alojado hasta que se resuelva tan bochornoso incidente

Graves Incidentes Hubo en la Final de Tercera División Disputada Esta Mañana

Fué en la Final de Huracán y S. Lorenzo

Las Incidencias se Iniciaron en el Field y Terminaron en la Calle

EL ambiente excesivamente caldeado y la animosidad evidente de los jugadores de ambos bandos, impidió que la final de tercera división, jugada en el field de Argentinos Juniors, entre los equipos de San Lorenzo y Huracán, tuviera una normal realización. Un incidente de proporciones, como pocas veces ha sido dado ver, malogró la jornada deportiva.

El match se inició dentro de un aspecto de brusquedad poco común. En ese sentido la mayor parte de los jugadores no escatimaron recursos prohibidos para superarse.

Ya a los 30 minutos del match, el referee se vió obligado a expulsar a los jugadores Gervasi y Valdopidiz, de San Lorenzo y Huracán, respectivamente, como consecuencia de una acción violentísima del primero contestada de inmediato por el otro.

En la segunda etapa el cariz de la lucha aumentó en brusquedades y los ánimos del público y jugadores se exacerbaron hasta lo indecible. Era evidente que habrían de producirse hechos gravísimos de continuar las cosas así, ya que la presencia del referee muy pocas garantías ofrecía, pues sus sanciones con ser severas no conseguían atemperar los nervios excitadísimos.

Más jugadores expulsados

De este modo, Nuñez, de San Lorenzo, debió ser expulsado por jugadas bruscas, y poco después Fernández, de Huracán, conjuntamente con Scaglione y Malfatti, de San Lorenzo. Minutos después, Valle, del team del "Ciclón" seguía el camino de sus compañeros, y el conjunto "santo" debió continuar la lucha con seis hombres. Ello da una idea de lo que fué el partido.

A esta altura del match, el árbitro dándose cuenta que era imposible continuar la lucha, pues las expulsiones y demás sanciones resultaban estériles para poner un dique al juego

Fué Una Batalla Campal

NO obstante la campaña moralizadora en que se halla empeñado el Tribunal de Penas de la Asociación del Football Argentino, cuyas sanciones severísimas son motivo de comentarios elogiosos, esta mañana, en la final de tercera división que fué presenciada por más de cinco mil personas, se produjo una serie de incidentes gravísimos, que prueban acabadamente, cómo, no obstante las penalidades que sin contemplaciones falla el referido Tribunal, los jugadores, en especial, aún no han conseguido encauzar sus hábitos dentro de las correctas normas deportivas.

El match fué suspendido por el árbitro ante la inutilidad de sus esfuerzos, para contener el juego brusco de los jugadores. Hasta ese momento había expulsado del field a 2 hombres de Huracán y 5 de San Lorenzo. Reducidos de este modo los cuadros, aquello ya no era football ni cosa que se le parezca, y aún continuaban persiguiéndose los jugadores en su mayor parte desorbitados, con intervenciones bruscas.

Dos jugadores de San Lorenzo fueron detenidos por la policía, y en la calle durante varios minutos se libró una batalla campal entre los partidarios de ambos cuadros. Como saldo de esta refriega quedaron varios contusos y, que hasta palos se repartieron, y el espectáculo vergonzoso que se dió en plena Avenida San Martín luchando con encarnizamiento digno de mejor causa.

Seis Jugadores Fueron Expulsados del Field

En Forma Espectacular se Agredieron los Hinchas de Ambos Clubs

brusco, dió por finalizado el encuentro.

Malfati y Scaglione, detenidos

La seccional de policía 41.a tomó inmedita intervención en los hechos repudiables sucedidos dentro del field, y procedió a detener a los jugadores de San Lorenzo Scaglione y Malfati, que son acusados por Fernández, de Huracán, de haberlo agredido.

En efecto; Fernández presenta una herida importante en la boca, pudiéndose observar claramente que ha sido golpeado con violencia.

Los partidarios se traban a golpes

Al darse por terminado el partido, los partidarios de los dos cuadros se trenzaron a golpes de puño en la calle, y por algunos minutos los esfuerzos de la policía resultaron impotentes para contener a los hinchas, que en medio de la avenida San Martín luchaban con verdadero ardimiento.

La batalla campal duró algunos minutos, hasta que la exaltación del público se fué apaciguando, y entonces los agentes lograron hacer desocupar totalmente las tribunas y después la calle, retirándose los "beligerantes" con varios contusos por ambas partes.

SACADO :: Fué Conducido Preso



UN JUGADOR del equipo santorencista es sacado del field, luego de la formidable gresca. Posteriormente fué conducido a la seccional 41a., donde quedó detenido, mientras los graves incidentes se extendían a todo el field y entre el público se originaban tumultos aislados que obligaron a las fuerzas policiales a desplegar una actividad inusitada. Los jugadores conducidos a la seccional antes referida fueron varios y de ambos bandos, lo que puede dar una idea de las proporciones que asumieron los hechos

Iriondo Felicitó al C. Guido Spano, de Niñas

El colegio Guido Spano para niñas y señoritas, de esta capital, ha terminado el año escolar con la inauguración de nuevas dependencias que constituyen una demostración de los prestigios que ha conquistado en pocos años. A la fiesta de clausura de los cursos han asistido las principales autoridades educacionales del país y el presidente de la República se hizo representar con su edecán el teniente coronel Berardo.

Sus directoras, las señoritas de Bonchil, han recibido personalmente la felicitación del ministro doctor de Iriondo, del inspector general de enseñanza señor Juan Montovani, del profesor Leopoldo Herrera, cuyo nombre se dió a una de las aulas del establecimiento; del director y subdirector de la escuela normal No. 7, señores Maldonado y García, respectivamente; del Dr. Urbano Díaz, director del Colegio Británico; de la señorita de Garbarino, directora del Liceo No. 2 de Señoritas; del doctor Ricci, director de Instrucción Pública; del señor Pascual Guaglianone, director de la Escuela Normal No. 3, y de numerosos jefes militares que tienen confiada la educación de sus hijas al mencionado colegio.

Se trata de un establecimiento laico modelo, único en su género en Sud América, que funciona en la calle Santa Fe 2653.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

102 Escolares Merecieron un Homenaje

HA LLEGADO A MONTEVIDEO EL NUEVO EMBAJADOR DE LA ARGENTINA, DR. LLAMBI CAMPBELL

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 2. — Llegó en el Cap Arcona el nuevo embajador argentino en el Uruguay, doctor Paulino Llambí Campbell, ex ministro en Bélgica y Holanda. Una de las figuras más destacadas de la diplomacia argentina, a la que ha dado brillo con su larga actuación en diversas naciones y con su profícua obra literaria. Su última producción, "El gran secreto del universo", editada en París, tuvo una extraordinaria repercusión, agotándose y mereciendo elogiosos juicios de calificados intelectuales, como Maeterlinck.

Esperaban en la dársena al nuevo embajador, el representante del ministro de Relaciones Exteriores, el encargado de negocios de la Argentina, doctor Ludovico Loizaga, agregado comercial señor José Luis Giménez y personal de la legación y del consulado.

El doctor Loizaga ha venido desempeñando desde hace un año la jefatura de la representación argentina en ésta, siendo reconocida su actuación como brillante y de gran eficiencia. Sus personales condiciones de ilustración y caballerosidad le han conquistado una situación prominente en todos los círculos montevideanos.

Aumento de sembrados

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 2. — Las últimas estadísticas dan un total de 689.357 hectáreas sembradas de cereales de oleaginosos, lo que significa un aumento de 8.501 hectáreas sobre el año anterior.

En el último quinquenio la extensión sembrada con cereales de invierno acusa un aumento de 39.390 hectáreas.

Incremento de la difteria

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 2. — Alarma a las autoridades sanitarias el incremento que está tomando la difteria.

En 1933 las víctimas excedieron de trescientas, cantidad no registrada desde hace 40 años.

Las defunciones causadas por esta enfermedad en los últimos dos años alcanzan a setecientas.

Nueva línea aérea

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 2. — El interventor de correos, señor Mazza, celebró una reunión con la comisión de diputados y el jefe de la Escuela Militar de Aviación, coronel Rolotti, a fin de acordar el establecimiento de un servicio aéreo entre Montevideo, Durazno, Trinidad, Mercedes, Fray Bentos, Paysandú y Artigas.

Se adquirirán tres aeroplanos para conducir pasajeros y correspondencia, los que serán dirigidos por pilotos de la Escuela Militar.

Exposición pictórica

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 2. — El próximo 5 de diciembre, en el salón de la Asociación Cristiana de Jóvenes, será inaugurada una interesante exposición pictórica compuesta de 30 obras de la pintora René Magariños.

Se Agotó la Venta de CRITICA También Hoy en Montevideo

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 2. — Como anunciáramos oportunamente, ayer se reanudó en esta ciudad la venta callejera de diarios y revistas. CRITICA se vendió con tal rapidez, que los canillitas quedaron muy pronto sin un solo ejemplar.

Hoy ocurrió exactamente lo mismo, agotándose prontamente los millares de ejemplares retirados por los vendedores, sin que fuera posible en esta agencia satisfacer todas las demandas.

FERROVIARIOS DE ROSARIO VISITAN AL DR. ALVEAR

Colocarán una Gran Placa de Bronce en la Tumba de Irigoyen

Esta mañana concurrió al domicilio del doctor Alvear una delegación de ferroviarios radicales de Rosario integrada por los señores Agustín Sylvester, Luis Vitale, José Gava y Vicente Romero, para comunicarle el propósito de colocar una gran placa de bronce en la tumba del señor Hipólito Irigoyen, obra del escultor Herminio Blotta, que mide 1m50 por 1 metro.

Los visitantes obsequiaron al doctor Alvear con una fotografía de la placa.

La colocación de dicha placa se efectuará en acto público auspiciado por el Comité Nacional en una fecha que fijarán los ferroviarios de Rosario.

EL NUCLEO MAYORITARIO SE REUNIRA MAÑANA EN PLENO

Anoche se reunió el núcleo mayoritario del radicalismo de la capital bajo la presidencia del señor Pedro Villemur y con asistencia del doctor Hugo D'Amato, secretario de la comisión de Poderes de la convención. Después de un prolongado cambio de opiniones sobre la actitud a seguir en la próxima discusión de los diplomas, se resolvió convocar para mañana, a las 21 horas, a una asamblea general de delegados y convencionales, en el local de la calle Austria y Gutiérrez.

Esta noche se efectuará una conferencia de dirigentes en la casa particular de uno de los miembros de la comisión de Poderes.

☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

Piñas Entre Paquetes

por Roberto



NUESTRO DIBUJANTE refleja las impresiones recibidas durante el match entre los dos paquetes de peso máximo que defraudaron ayer a las veinticinco mil personas que se habían dado cita en el estadio del Club Independiente. Los 12 rounds, que fueron de una monotonía intolerable, dejaron en descubierto la poca voluntad de los dos "gigantes" por ofrecer al público mejores incidencias. En la página 17 damos una amplia información y en la 20 el desarrollo gráfico de la pelea

EL ROTARY PREMIO A LOS MEJORES COMPAÑEROS

ESTA mañana, en el cinematógrafo de la calle Santa Fe 1860, se realizó el acto que anualmente organiza el Rotary Club, con motivo de la entrega de premios "al mejor compañero".

Fueron 102 los alumnos premiados, pertenecientes a igual número de escuelas dependientes del Consejo Nacional de Educación.

La sala se hallaba totalmente ocupada por los alumnos premiados, por sus familias, socios del Rotary Club e invitados especiales, entre los que se hallaban diversas autoridades en representación del Consejo Nacional de Educación.

Consistió el obsequio al mejor compañero en el libro titulado "Vidas Argentinas", obra del doctor Octavio R. Amadeo.

Palabras del señor Baudizzone

Hizo uso de la palabra el vicepresidente del Rotary Club, D. Laureano A. Baudizzone, quien, en palabras sencillas se dirigió a los niños que se hicieron acreedores al premio, por sus cualidades de buenos compañeros.

A continuación fué llamado cada uno de los premiados al escenario, donde, además de recibir el obsequio, recibieron el testimonio de simpatía del público.

Los compañeros

He aquí la nómina de los buenos compañeros:

Consejo Escolar No. 1: Belarmina Cueto, Nicolasa de la Fuente, Francisco Eduardo Abbate, Leonardo D. F. Prati, Estela Ballerini Podestá y Amalia Dania.

Consejo Escolar No. 2: Alfredo Rogelio Guerrero, Graciela Rudiel Ramos Mejía, María Elsa Vinelli Peluffo, Julia Enriqueta Picabea, Amalia Hidalgo, Celia Romero, Elsa Carrera y Alfredo Enrique Cruciani.

Consejo Escolar No. 3: Roberto Muiño, Juan Manuel Ballester, María Magdalena Sanmartí, Juana U. Cataravillo, María Cristina Sara Alvarez, Víctor Rein, Elvira Rosa Zapata, Oscar Pérez, Pedro Cavasso y Atilio Montarecil.

Consejo Escolar No. 4: José di Venosa, Olga Cardoso, María Liberman y José Zunder.

Consejo Escolar No. 5: Miguel Alfonso Hernández y Haydée Miguel.

Consejo Escolar No. 6: Oscar Valentín Marini, Nelly Ferrelli y Tomás José Dodero.

Consejo Escolar No. 7: Guillermo Enrique Biveratt, Elida Lidia Musacchio, Celia Olga López y Bosis Bekerman.

Consejo Escolar No. 8: Julio César Caracha, Luis Manuel López, Emma Santángelo y Elida Renée Michell.

Consejo Escolar No. 9: María Julia Galdeani, Moisés Nepomnasky, Juan Francisco Larrechea, Evaristo U. Cayón, Enrique Derué, Silvano Romero, Elsa De Luca, Alfredo Lampa y Guillermo De Gennaro.

Consejo Escolar No. 10: Luis José Pelsci, Nélida Leticia Pérez Millán, María Alda Herbin y León Hosean.

Consejo Escolar No. 11: Sara Julia Kleen, Antonio José Campos, Teresa Serica, Urbano Carlos Carranza y Ernesto Teodoro Minerro.

Consejo Escolar No. 12: Sara Mondraron.

Consejo Escolar No. 13: Francisco José Barriba, Mario Osvaldo Almeyda, Ramón Francisco Pereyra, Héctor Villani, María Angélica Mande, Ventura Toribio Ditro, Elena Lerer, Teresa María Cheli y Antonio Latorre.

Consejo Escolar No. 14: Alberto Eduardo Juan Gaspont, Bruno Braidt y Francisco Rosario Regnoni.

Consejo Escolar No. 15: Segundo José Freire, Horacio Miguel Scatano, María Angélica Tomé y Haydée Maldonado.

Consejo Escolar No. 16: Victoria Garmendia, Teresa Ballester, Roberto Francisco Barrantes, Machela Nelly Bassi, Manuel Currás, Teobaldo Copparl y María Angélica Olga Margarita Viterbi.

Consejo Escolar No. 17: María Carmen Vázquez y Emilio Amador Sigwald.

Consejo Escolar No. 18: Jorge Tomás Braceras, Haydée Terzi, Florencio Tol, Alberto Legrand y [illegible]

Consejo Escolar No. 19: Nerina Martinich, Zulema Galdas y Teresa Martino.

Consejo Escolar No. 20: Juan Carlos Rimano, Elida Casanovas y Raúl Santiago de Pablo.

Asilo de Niños Ramón L. Falcón: Roberto A. Virdis.

Asilo de Huérfanos: Luis González.

Cinematógrafo y chocolatines. — Una vez que se dió fin a la tarea de distribuir los premios, se brindó a la concurrencia infantil, una sección de cinematógrafo, distribuyéndose en un intervalo, chocolatines y otras golosinas.

CAYERON EN PODER DE LA POLICIA DOS TEMIBLES BANDAS DE MALEANTES

OPERABAN EN AVELLANEDA Y PUEBLOS CIRCUNVECINOS

Fueron Detenidos, Secuestrándoseles una Gran Cantidad de Productos Robados,

A RAIZ de la serie de atracos que se registraron en estos últimos tiempos en Avellaneda, el comisario inspector Habingue, con personal a sus órdenes, se puso en campaña para procurar la identificación y detención de los autores de los mismos.

Así fué cómo lograron detener a varios maleantes de avería comprobando su intervención en diversos delitos.

Los primeros detenidos

La primera de las bandas perfectamente identificada por la policía de Avellaneda estaba formada por los siguientes delincuentes: Rafael El Busto o Amelio Torres (a) El Petizo, argentino, de 36 años, soltero, domiciliado en Córdoba 413 en Sarandí, y que registra 10 entradas, habiendo sufrido ya tres condenas por robo; José Cibeyra o José Ignacio Silveyra (a) El Galleguito, argentino, de 29 años, casado, domiciliado en Cangallo 1024, Sarandí, que registra también diversos procesos; Juan Carlos Silva o Francisco Aguirre, o Ramón Poleiro, o Fernández, argentino, de 32 años, casado, domiciliado en Nicaragua 119, Sarandí, que registrado 18 entradas y tres condenas; Cándido Sáenz, o Ferrari, y Eusebio López, también de larga fama como profesional del delito.

Los tres primeros fueron detenidos y se procura ahora la detención de los otros dos, que lograron fugar.

Numerosos asaltos

Estos individuos se dedicaban al asalto de chauffeurs y habían logrado ya vender buen número de automóviles robados. Contaban para vender lo robado con la cooperación de dos encubridores que fueron detenidos. Son éstos Miguel Cena y José Divitzer.

Sometidos a repetidos careos e interrogatorios, los presos terminaron por confesar la actuación que habían tenido en diversos delitos.

Se comprobó que son los autores del asalto al chauffeur Luis Galigdt, a quien el 19 de mayo le robaron un camión de reparto en la esquina de las calles Sarmiento y Roca, Avellaneda. El 25 de agosto del mismo mes robaron el automóvil del doctor Enrique J. Basso, que estaba al cuidado de un menor. El 3 de octubre robaron un camión en el interior del garage de la calle Pavón 410. El 23 del mismo mes asaltaron a Pedro y Alberto Crubellatti, robándoles el auto y las mercaderías que llevaban para vender. Ese auto fué incendiado al día siguiente por los ladrones. El 16 de enero último los mismos ladrones asaltaron a José Bani en su casa de la calle Garibaldi 315, en Témperley.

El tiroteo

En esa oportunidad, los delincuentes sostuvieron un tiroteo con el cabo Pedro Rodríguez y el agente Cipriano Suárez.

Resultó herido en esta ocasión el sujeto Cándido Sáenz o Ferrari, quien se hacía asistir en el Hospital Rawson de la Capital, hasta ahora que fué detenido.

En el mes de diciembre asaltaron, cerca de la estación Ezeiza, a tres trenes de carga, robando mercaderías por valor de 10.000 pesos.

En Quilmes robaron un automóvil de propiedad del doctor Pascual Chimenti, de su propio domicilio, y en abril último asaltaron al chauffeur Manuel Crespo, robándole el automóvil del doctor Felipe Debenedetti.

También asaltaron un tren de carga del F. C. Provincial, y finalmente robaron mercaderías de otro tren, el 13 de septiembre último, en Sarandí. Los camiones y automóviles robados, lo mismo que las mercaderías, han sido secuestradas por la policía.

La otra banda

La otra banda de delincuentes que ha descubierto la policía de Avellaneda estaba formada por José Castro, argentino, de 26 años, soltero, domiciliado en Humberto 1o, 2924, de Gerli; José Cirredorira, argentino, de 22 años, y Daniel Joaquín Prados, argentino, de 21 años, con domicilio en Campichuelo 1010, también en Gerli.

Estos se dedicaban a asaltar en la calle y hasta ahora se ha comprobado que fueron autores de los siguientes atracos:

El 12 de febrero, en Remedios de Escalada, a Antonio Cotelo; 27 de octubre, a Manuel Selerio, en Lanús Oeste; el 28 del mismo mes, a José Ramos, en Piñeyro; el 5 del corriente, a José Goyenes, en Villa Echenagucia; el 6 del corriente, a Ezequiel Román y Abel Sonsoni, en Bánfield, y el 14 a Héctor Topelli, en Lanús Oeste, atacando a balazos al vecino Enrique Vaccaro, que acudió en auxilio de la víctima.

Siguen las pesquisas

Se continúan ahora las investigaciones para capturar a los componentes de las bandas que aun se hallan prófugos y secuestrar los efectos robados.

OTROS DOS MALEANTES DETENIDOS



JOSE CASTRO y Daniel Joaquín Prados, dos de los maleantes detenidos, reconocidos por los damnificados de numerosos atracos

A LAS 2 HORAS DEL ATRACO LE DEVOLVIERON LO ROBADO

Los Autores del Atraco Resultaron Ser Vecinos de la Víctima; una Rápida Pesquisa Permitió su Detención

EN jurisdicción de la seccional 42.a se registró en horas de anoche un asalto del que resultó víctima un hombre, a quien la policía logró restituir todo lo robado.

De este hecho, y de la pesquisa relámpago nos ocupamos en esta crónica.

El asalto

Serían aproximadamente las 22 horas de ayer, cuando luego de haber rendido homenaje al sábado inglés, regresaba a su domicilio el ciudadano Miguel Salvatierra, domiciliado en la calle Saladillo 3010. Mientras venía cantando o silbando bajito, acertó a pasar por la esquina de las calles Monte y Avenida General Paz, donde dos señores muy graciosos se aproximaron al pobre Salvatierra, que no logró salvar el obstáculo, dándole primero de palmadas y luego de golpes, hasta que prometió en lo sucesivo no ser tan previsor y llevar efectos de más valor, cuando las circunstancias y los lugares indiquen la posible proximidad de tan gentiles señores amigos de lo ajeno.

Cardenales y otras yerbas

Cuando Salvatierra se repuso de la sorpresiva demostración que le propinaron los dos desconocidos personajes, logró darse cuenta que se encontraba con determinadas magulladuras, cardenales y contusiones que no tenía cuando venía cantando bajito, es decir antes de encontrarse con tan poco atentos peatones. Pero, en cambio, notó que éstos se habían llevado un flamante rancho, una caja de fósforos y el saldo de caja de sus calaveradas del día.

La investigación

Como decimos, repuesto de la sorpresa y hecho el balance que consignamos anteriormente, el ciudadano Salvatierra se aproximó a un agente de la policía de la capital a quien contó sus cuitas, y éste silbato en ristra solicitó la presencia de sus superiores que de inmediato se dedicaron a la búsqueda de los malos caballeros señalados por Salvatierra, con todos sus pelos y señales, lo que hizo viable y rápida la investigación.

La fatalidad para los malos ciudadanos, y la suerte para el damnificado, hizo que los esfuerzos desplegados por el subcomisario Payla al mando del personal a sus órdenes, en una rápida y eficiente pesquisa tuviera el más rotundo de los éxitos: el secuestro de lo robado y la detención de los asaltantes.

Eran casi vecinos

En efecto, en un allanamiento registrado a las dos horas de haberse producido el asalto, en la finca de la calle Saladillo señalada con el número 3529 a dos cuadras de donde vive el asaltado, la policía se incautó de los efectos sustraídos al asaltado Salvatierra, de paso, los policías se llevaron en tren de franca jarana, a dos sujetos que lograron ser identificados y son José Paz y Salvador Megariños.

Reconoce los efectos

Ante el secuestro de marras, Salvatierra fué llamado ante los mismos para que dijera si eran los que le habían pertenecido, y entonces dijo: "El sombrero es el mío, tiene mis iniciales y es nuevito; las monedas también han de ser", y la caja de fósforos es de la misma marca.

En resumen

Los asaltantes están enjaulados en la 42a. y mientras en la misma se instruye el sumario de práctica en el que se glosarán todas estas incidencias, don Miguel Salvatierra, está reaccionando su carrocería en base a compresas de salmuera, árnica y otras cosas lenitivas para sus dolores.

Dictáronse Ordenes de Prisión Contra Algunos Militares

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 2. — El ministro de Defensa Nacional, coronel Baldomir, al hacerse cargo de su cartera, activó los sumarios que se encontraban iniciados, a varios altos jefes del ejército.

A pesar de la reserva guardada, se sabe que en el día de ayer se dictaron órdenes de prisión contra militares de alta graduación y alejamientos de sus cargos contra otros miembros del ejército, a quienes comprometen las conclusiones de los citados sumarios.

LOS DOS SON TEMIBLES ASALTANTES



JOSE CIBEIRA y Juan Carlos Silva, componentes de una temible banda que cometió numerosos asaltos a chaufers y que juntamente con otros compañeros de fechorías fueron detenidos por las autoridades policiales de Avellaneda

Hubo un "Asalto" al ex Acorazado Los Andes

El Asalto se Convirtió en una Tenida Gastronómica de Típico Sabor Marinero

UNA circular secreta fué distribuida entre escritores y periodistas durante la semana pasada. Aquélla era sumamente sugestiva y ello sirvió sin duda para que el éxito acompañara a los organizadores de una tenida, en la que participaron representantes de todas las tendencias literarias de nuestro momento cultural.

La invitación

La invitación a la cual nos hemos referido anteriormente, estaba consignada en los siguientes términos:

Asalto al acorazado Los Andes

Cumpliendo órdenes del S. C. se hace saber a usted que se ha fijado el día sábado 1 de diciembre próximo para realizar un asalto al buque Los Andes, que según informes confidenciales de nuestros agentes secretos, se encontrará amarrado al espigón 3, dársena C, del Puerto Nuevo.

De acuerdo con el plan que ha trazado el comando, el ataque se llevará desde tierra, debiendo observarse en absoluto las siguientes disposiciones:

1o. Nuestra gente llegará en orden disperso, protegiéndose en colectivos, camiones, y cualquier otro medio de transporte y, en el lugar, por los montículos de arena que se hallarán ya dispuestos en las proximidades.

2o. Todo hombre que salvando los obstáculos que pudieran oponérsele pueda llegar, sin despertar alarma, procurará quedar a bordo sin hacerse sospechoso hasta el mismo instante de iniciarse la acción.

3o. La señal de ataque será el toque de "Rancho".

4o. El combate se iniciará de inmediato, entablándose con todo vigor y decisión.

5o. Como el éxito depende de la propia iniciativa y del valor personal de cada uno, todo combatiente deberá proceder de por sí, recomendándoseles únicamente no estorbarse y protegerse.

6o. En previsión de que el clarín pueda atorarse, las órdenes se impartirán con pitos.

7o. Recuérdase a todo hombre la consigna: "No rendirse ni hacer prisioneros".

8o. Las armas se entregarán en el lugar, debiendo usarse exclusivamente: cucharas y tenedores.

Los tickets

Si fueron originales los términos de la circular invitación a este singular acto, no lo fueron menos los que consignaba la tarjeta tickets de acceso a la nave, que rezaba así: "Usted participa en el gran asalto al acorazado Los Andes. Santo y seña: "Donde pasa usted paso yo"; en un ángulo un misterioso sello de laureles en azul con un centro rojo en forma de estrella, en el otro ángulo el precio del ticket.

La fiesta, que se prolongó por espacio de dos horas, tuvo en todo momento gran animación.

Un Saldo de más de 40 Millones Dejará la Lana en Uruguay

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 2. — La existencia de lana es extraordinaria, calculándose que alcanza actualmente a sesenta millones de kilos, por lo que las perspectivas son inmejorables para la economía nacional.

Actualmente la lana se está cotizando a $ 5.50 y si el precio se estabilizara en $ 7.—, el país se beneficiaría en más de cuarenta millones de pesos.

ITALIA PARTICIPARA EN EL EMPRESTITO AUSTRIACO

(Agencia Havas)

ROMA, 2. — El Ministerio de Finanzas anuncia que la participación de Italia en el empréstito austríaco de conversión, será de 131 millones y medio de liras. La garantía ofrecida por el Estado ha sido fijada en 20,5 por ciento.

INVESTIGAN LOS ATROPELLOS AL DIPUTADO MARINO

Viajaron a Esta Capital los Señores Ocampo y De la Colina

(De nuestro corresponsal)

LA RIOJA, 2. — El juez del crimen doctor Juan José Romero, su secretario y el fiscal doctor Gustavo Posse se trasladaron al lejano departamento de Villa Castelli para investigar sobre el terreno los graves hechos denunciados por el diputado provincial señor Alfredo Cabrera Marino, ocurridos con motivo de las últimas elecciones, el día 18 del pasado mes de noviembre.

Viaje de políticos

(De nuestro corresponsal)

LA RIOJA, 2. — Viajan a ésa, por asuntos políticos, los señores Armando R. Ocampo y diputado Abelardo De la Colina, integrantes de la fórmula de candidatos a la gobernación de la provincia que auspiciara el radicalismo unificado. Los acompaña el presidente de la citada agrupación, doctor Abdón P. Luján.

Fué Condenado a 14 Años de Prisión un Homicida

El juez del Crimen doctor Canevari, por intermedio de la secretaría a cargo del doctor López Rivarola dictó sentencia en el proceso seguido contra Carmelo Gallace, por el homicidio cometido en la persona de Domingo Vito de Fausto, a quien hirió de varias puñaladas que le causaron la muerte en el hospital Ramos Mejía dos días después del hecho que ocurrió el día 4 de abril del corriente año.

El hecho

El día indicado salió de paseo el procesado con su amigo Salvador Commisso, entrando a beber en la cantina de la calle Cangallo y Bustamante, a invitación de la víctima, amigo de Commisso. Después de beber bastante cantidad de vino, salieron y al rato se despidió Commisso, ante la insistencia de su amigo De Fausto, de continuar bebiendo. Los autores de este homicidio continuaron juntos y penetraron después en el almacén de la calle Billinghurst y Díaz Vélez, donde por la negativa del acusado a seguir bebiendo se suscitó una violenta discusión, a la que puso fin Gallace infiriéndole varias puñaladas.

Pocos días después fallecía De Fausto en el hospital Ramos Mejía.

La condena

El juez del Crimen, después de desestimar el eximente de legítima defensa aducido por el acusado, en razón de que la prueba testimonial acumulada así lo comprueba, condena a Gallace a sufrir la pena de 14 años de prisión.

Acusan a la Compañía Telefónica Rumana

(Agencia Havas)

BUCAREST, 2. — El gobierno ha ordenado que se abra una investigación sobre la Compañía Rumano-Americana de Teléfonos a la cual se acusa de interceptar las conversaciones del gobierno.

SE REALIZO UNA FIESTA ESCOLAR EN EL T. CERVANTES

Fué Organizado por la Cooperadora "Ayudémonos"

Se llevó a cabo ayer por la tarde en el teatro Cervantes el festival organizado por la Asociación Ayudémonos Cooperadora de la Escuela Normal de Maestras No. 9, Sarmiento.

El espectáculo, que fué presenciado por un auditorio que llenaba totalmente el teatro, fué desarrollado de acuerdo al programa establecido, mereciendo el más caluroso aplauso de la concurrencia los diferentes números del mismo, que fueron interpretados por las alumnas de la escuela, bajo la dirección de la profesora Sra. Justa L. Dowbley de Crocco.

La primera parte del programa fué iniciada con un prólogo interpretado por la Srta. Susana Meeks Lactiman. A continuación el boceto escénico Himno Nacional Argentino, "Momento Musical", de Schubert; "Minuet Antiguo", gavota de Laleke, y "Primavera" de Mendelssohn.

La segunda parte, que consistía en la interpretación de bailes argentinos, fué integrada con el cuadro campero de Oscar R. Beltrán, bailando con este motivo las alumnas de la escuela "El gato", "Pericón" y la "Media caña", terminando este acto con un recitado titulado "La lanza de tacuara", a cargo de la señorita Hilda Gauna.

Como números finales del programa se desarrolló la tercera parte. Se puso en escena "La novia del unifario", de H. P. Blomberg, y "Llegada a misa", cantando la señora Justa L. Dowbley de Crocco con singular corrección el "Ave María", de Gounod, acompañándola al órgano la Srta. Nellyz Cristiano. A continuación "Minuet Federal", "Skating", de M. Schutt; vals "Rosas del Sur" y como número final "Apoteosis a la bandera", de Beltrán.

La directora del establecimiento, Srta. Tránsito Bertoldi, dirigió la palabra a la concurrencia.

Un Omnibus Dió Muerte a un Hombre

En las últimas horas de la tarde de ayer, en jurisdicción de la seccional 13a., circulaba por la calle Mercedes un ómnibus de la Cía. Unión Nacional, guiado por el chauffeur Fidel Pattis. Cuando este vehículo se aproximaba al cruce de la calle Segurola, pues faltarían unos diez metros para llegar, el ciudadano polaco, de 39 años de edad, soltero, Salomón Waldrach, cruzó la calzada.

El peatón, que en el apuro por cruzar no vió la proximidad del vehículo, fué embestido por el mismo, llevándosele en grave estado al hospital parroquial.

Del nosocomio en cuestión se avisó a la policía y ésta al juez, que el accidentado había fallecido.

Francia Modificó los Derechos Para Importación de Cebada

En el Ministerio de Agricultura se nos informó hoy que según una información recibida por intermedio de nuestra embajada en París, Francia ha modificado, por decreto, los derechos de Aduana aplicados a la importación de cebada y malta de la siguiente manera:

Cebada en grano: derechos anteriores, 15 francos los 100 kilogramos; nuevos derechos, 40 francos. Id. triturada y molida con más de 10 o/o de harina: 22.50 y 58, respectivamente. Harinas de cebada: derechos anteriores, 25 francos los 100 kilogramos; nuevos derechos 56.50 francos. Malta (cebada germinada), entera: derechos anteriores, 15 o/o ad valorem; nuevos derechos, 75 francos los 100 kilogramos. Harina, 15 o/o ad valorem y 125 francos los 100 kilogramos, respectivamente.

Por otro decreto de fecha 3 de noviembre quedan suprimidas las tasas especiales aplicadas a los importadores beneficiarios de permisos de importación de estos mismos productos.

INCENDIOSE UNA MODESTA CASITA DE VALENT. ALSINA

Los Propietarios de la Casa, que Estaba Asegurada, Detenidos

En las primeras horas del día de hoy las autoridades policiales de Valentín Alsina fueron avisadas que en la casa de la calle Humberto 1 No. 3015 de aquella localidad se había declarado un incendio. Sin pérdida de tiempo con el auxilio de los bomberos y de un núcleo de vecinos las autoridades se dedicaron a procurar la extinción del fuego, lo que si bien no lograron en cuanto a la finca, sirvieron para proteger a las linderas del inminente peligro.

La casa incendiada

La humilde vivienda incendiada, al igual de otras linderas, era de construcción rústica en base a madera con revestimiento de zinc, lo cual hizo más fácil y rápida la combustión que en breves momentos tornó en hoguera lo que se había iniciado como un simple foco de fuego.

Sin casa y preso

La casa incendiada constaba de dos habitaciones y una cocina, todo lo cual estaba asegurado en la suma de 2.500 pesos.

En la seccional respectiva se encuentran sin casa y detenidos los esposos Gaetano del Pópulo y Tita Soria, hasta tanto pueda ponerse en claro las causales del siniestro que se supone sea un corto circuito.

Los cuatro hijos menores de este matrimonio, que al igual que sus progenitores dormían cuando se declaró el fuego, están al cuidado de unos vecinos del lugar.

Debido a la Lluvia no Habrá Reunión Hípica Hoy en Azul

(De nuestro corresponsal)

AZUL, 2. — Debido a la fuerte lluvia, que dejó en pésimas condiciones la pista de carreras, las autoridades del Jockey Club resolvieron suspender la reunión hípica que debía realizarse hoy en el hipódromo local.

Dicha resolución fué tomada esta mañana, en virtud de que persistió la inclemencia del tiempo.

Con Desperfectos en sus Máquinas Varó el "Aleco"

Un despacho radiotelegráfico recibido por la Prefectura General del Río de la Plata da cuenta que el vapor de bandera griega Aleco ha encallado en el canal de salida entre los kilóm. 26 y 27 del mismo. La encalladura se debió a desperfectos en sus máquinas, lo cual torna embarazosa su situación de aquel lugar de tránsito marítimo de nuestro puerto.

El Aleco había zarpado en la tarde de ayer del espigón 3 de la dársena C de Puerto Nuevo.

FUE ARROLLADO HOY POR UN AUTO AL CRUZAR LA CALLE

En las calles Rivadavia y Viamonte, de Ciudadela, ocurrió un accidente esta tarde a las 11 horas. Al cruzar la calzada M. Moreno, español, de 43 años, casado, fué embestido por el auto de alquiler chapa de Matanza núm. 214a., manejado por David Cicone.

Resultó con heridas leves en la cabeza y en el rostro que le fueron curadas en la sala de la Asistencia Pública de la localidad. Luego se retiró a su domicilio, Saavedra 1037. Intervino la policía caminera de Ciudadela.

Se Embistieron Violentamente un Camión y un Colectivo

A las 10.15 horas de hoy, en la esquina formada por la avenida Olivera y la calle Directorio, el camión chapa 281 de Avellaneda, a cargo del chófer Juan José Moragua, chocó violentamente con el colectivo tablilla 12.885, dirigido por Robustiano Vega.

El vehículo nombrado últimamente volcó, resultando lesionadas María de Meris y Josefina Adelina Valerio, que viajaban en el mismo. Intervino la comisaría 43a.

ESTABAN BIEN PROVISTOS DE ARMAS LOS ASALTANTES

ARMAS SECUESTRADAS por la policía a los asaltantes detenidos anoche en Avellaneda

Piden la Libertad de los Presos del "Aliki"

Una Delegación de los Marineros en Huelga Visitó CRITICA y nos Expuso la Situación

Cuatro marineros pertenecientes a la tripulación de los barcos griegos Oinossius y Ezeus han venido a denunciar a CRITICA que sufren desde hace tiempo verdaderas situaciones de violencia.

Manifiestan los visitantes G. Damoulis, P. Chaviaras, Ch. Constantinou y Dim. Kaloupas que la tripulación de numerosos barcos de bandera griega está detenida sólo por pedir la libertad de los tripulantes del Aliki, que suman catorce, los cuales continúan en prisión, cuando las autoridades judiciales correspondientes no han encontrado motivo para ello.

Hacen notar que la huelga no está dirigida contra las instituciones ni contra la tranquilidad de los trabajadores argentinos y que sólo exigen para normalizar los servicios que prestan que sean puestos en libertad sus compañeros detenidos.

Expresan que por esta causa, en favor de los connacionales que sufren prisión, la tripulación de los barcos Aleco, Marouko Pateras y Calypso Vergotti se hallan también presos, sin que medien otras causas que las de solidaridad con los colegas del Aliki.

Una Interesante Fiesta Escolar se Realizó en Lomas de Zamora

Una interesante fiesta se realizó en la Escuela No. 57, de Lomas de Zamora, con motivo de la terminación del año escolar. Asistieron a la misma todos los niños que cursaron los grados durante el año y las familias de los escolares, cumpliéndose un espectáculo infantil sumamente atrayente dado el sentido moderno con que fué preparado. Además, la exposición de trabajos prácticos realizados, en la que fueron presentados algunos que parecían ejecutados por verdaderos especialistas, llamó justamente la atención de los concurrentes. La señora Enriqueta D. de Lugano, directora del colegio, como asimismo el personal, fué muy felicitada. Esta escuela es un modelo de organización, ya que cuenta con taller de trabajos prácticos, de dibujo, un consultorio médico, y hasta discos que transmiten canciones y temas de obra nacionalista.

HURACAN SE IMPUSO POR 2 GOALS A 0 EN LA FINAL DE TERCERA DIVISION

Una Gran Gresca Hubo al Final del Encuentro

Faltando 17 Minutos el Partido Tuvo que ser Suspendido

Cancha: Argentinos Juniors.
Público: 4.000 personas.
Referee: Savino.
Final de tercera división, ex Liga Argentina
Equipos. — San Lorenzo: Márquez; Valle y Gervasi; F. Malfatti, C. Scaglione y Disoagna; M. Mileti, M. Núñez, P. Labarba, E. Martínez y H. Luna.
Huracán: H. Mieli; A. Rimoldi y A. Zazzarino; Favila, Casella y Abud; H. Vodopivis, P. García, A. Tempone, Sayago y R. Fernández.

Se inicia el match

A las 9.10, por haber resultado favorecido en la elección de vallas el capitán de Huracán, iniciaron el juego los ágiles del "ciclón", quienes se situaron en la ofensiva durante los primeros momentos de juego, pero después de los ocho minutos las acciones se hicieron equilibradas.

El primer tanto

Se llevaban realizados 10 minutos cuando los de Huracán obtuvieron el primer tanto a su favor. Valle, al querer dechazar un centro de Fernández, cometió hands dentro del área penal, que el referee sancionó de inmediato, lo cual motivó la protesta de los jugadores del "ciclón", pero el referee mantuvo su fallo y Vodopivis, que fué el encargado de ejecutar el tiro libre, lo hizo en forma baja esquinada, que Márquez, pese al esfuerzo realizado, no pudo detener.

Dos jugadores expulsados

Hasta cumplirse la primera media hora de juego, las acciones se desarrollaron dentro de un marcado equilibrio de fuerzas.

A los 36 minutos, como consecuencia de un foul hecho por Gervasi a Voldopivis, entre los mencionados jugadores trataron de agredirse, por lo cual el referee lo expulsó de la cancha.

Cuando el referee anunció la terminación de la primera etapa, el score acusaba estas cifras:

Huracán 1
San Lorenzo 0

SEGUNDO TIEMPO

Reanudada la lucha a las 10 horas, desde el comienzo pudo notarse que los jugadores de ambos equipos trataban de superarse en el exceso de juego brusco, por lo cual el referee tuvo que suspender la lucha en diversas oportunidades para llamarlos al orden.

Otro jugador del "ciclón" expulsado

A los 10 minutos, con motivo de haberle protestado un fallo, el referee expulsó de la cancha a Núñez, de San Lorenzo, quedando este equipo con sólo nueve jugadores.

La lucha careció por completo de interés como consecuencia del juego brusco de que hicieron gala los integrantes de ambos equipos.

Nuevo incidente

Dos minutos más tarde un violento shot de Rimoldi al tomar un tiro libre dió con la pelota en el travesaño, perdiendo una brillante oportunidad para hacer goal.

En seguida avanzó Fernández y al ser detenido en forma brusca por Scaglione, ambos players se tomaron a golpes de puño, siendo expulsado los dos, conjuntamente con Mafaitti, que intervino en el incidente.

Otro goal de Huracán

Reducido San Lorenzo a siete hombres, Huracán se adueñó de la situación logrando otro goal a los 25 minutos por intermedio de Tempone.

Transcurridos 28 minutos y luego de expulsar el árbitro también a Valle, de San Lorenzo, y viendo que eran estériles sus esfuerzos por normalizar la lucha, hizo abandono del field, suspendiendo el cotejo. Al parecer San Lorenzo habría cedido los puntos en la casilla. El partido que terminó con seis hombres jugando por San Lorenzo y nueve por Huracán, arrojó el siguiente resultado:

HURACAN 2 — SAN LORENZO 0

UN COMERCIO FUE ASALTADO EN LA PR. DE MENDOZA

Elementos del Hampa y Afiliados Conservadores

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 1. — En San Francisco del Monte, lugar apartado del departamento de Guaymallen, a las 21 horas de ayer, elementos y matones del Partido Demócrata Nacional, en tres autos y un camión, asaltaron al pequeño negocio de almacén propiedad de Anselmo Muñoz.

Derribaron la puerta, destrozaron las instalaciones y robaron lo que les convino, matando a un pobre perro que estaba atado a una cadena.

Corriendo grave peligro el dueño del comercio, pudo huir por los fondos en compañía de sus familiares, salvándose de los forajidos.

La subcomisaría de ese lugar está a cargo del empleado policial Juan R. Herrera, llamado "El Pistolero".

RAUL IBARRA SE ADJUDICO LA MARATHON

Efectuó el Recorrido en 1 Hora 7' 13'' 1|5

Como se esperaba, contornos sumamente lucidos alcanzó la Marathon de los Barrios, que se disputó esta mañana, y que congregó a un número de competidores que — en verdad — entre nosotros es la primera vez que llegó a ser tan elevado.

A 358 corredores habían llegado los inscriptos, haciéndose presente en el momento de largarse la prueba, un total de 287, lo cual da ampliamente la pauta del interés que dicha prueba había despertado y el auge que va adquiriendo entre nosotros el atletismo, que día a día aumenta en forma considerable el número de sus adeptos.

El recorrido

El siguiente recorrido comprendía la prueba: Desde las calles Azopardo y Méjico, por ésta última hasta ingeniero Huergo, Eduardo Madero, San Martín, Leandro N. Alem, Avenida Alvear, Cavia, Canning, Paraguay, Medrano, Díaz Vélez, Bulnes, Boedo, Independencia, Paseo Colón, Almirante Brown, Brandsen, finalizando en el campo de deportes que el club Atlético Boca Juniors posee en la intersección de las calles Brandsen y del Crucero.

Venció Ibarra

Interesante resultó, en su desarrollo, esta competencia que, ya en la largada, brindó un momento de verdadera emoción, por cuanto fué impresionante ver salir en un mismo momento a cerca de 300 corredores que, llenos de entusiasmo, partieron en procura del triunfo.

Luego de una lucha reñida y en la que los participantes tuvieron que poner en juego todos sus recursos para poder cumplir el recorrido total de la prueba, la clasificación final fué la siguiente:

1o. Raúl Ibarra, del Club Deportivo Andino, en 1 hora, 7 minutos, 13 segundos y 1|5.
2o. Armando Sonsini.
3o. Marcos Recabarren.

ACCIONES BRUSCAS :: Todo el Match



DESDE EL COMIENZO de la final de 3a. división, jugada esta mañana entre los equipos de Huracán y San Lorenzo, pudo advertirse que el juego no terminaría normalmente, las acciones violentas e ilícitas abundaron en todo el field, y lo demuestra esta foto tomada junto al arco del "ciclón" a pocos minutos de iniciarse el match

Posiciones de las Cuartas Especiales

Con los encuentros disputados esta mañana por el campeonato de cuarta división especial que había organizado la Liga Argentina los clubs ocupan en la tabla de posiciones los siguientes lugares:

	J.	G.	E.	P.	Pts.
River Plate	36	25	5	6	55
Huracán	35	23	5	4	51
Boca Juniors	36	24	5	7	53
F. C. Oeste	36	22	3	11	47
San Lorenzo	35	18	7	10	43
Racing Club	36	15	11	10	41
Est. de La Plata	36	16	6	14	38
G. y Esgrima	36	14	5	17	33
Independiente	35	13	3	19	29
V. Sársfield	35	11	7	17	29
Talleres-Lanús	36	12	5	19	29
Chac. Juniors	35	6	4	25	16
Platense	34	6	4	24	16
Arg. Juniors	35	3	7	25	13

Gimnasia y Platense no se Presentaron a Disputar los Puntos

Por primera vez en la presente temporada dos equipos de cuarta especial no se han presentado a cumplir los compromisos que les asigna el fixture de su categoría como consecuencia del cambio de horario, pues el consejo directivo de la Asociación del Football Argentino ha dispuesto que los partidos se inicien a las 6.30 horas.

Platense y Gimnasia y Esgrima ante la imposibilidad de formar sus equipos, resolvieron cederles los puntos reglamentarios a Vélez Sársfield y Talleres-Lanús, respectivamente.

HUARTE SERA HOMENAJEADO EN ALMAGRO

Con Tal Motivo Habrá un Gran Festival el Martes

Conocida es la popularidad que el juego de la pelota a paleta tiene en nuestro país y más aun los mejores representantes de tan viril deporte.

Mencionar a éstos implica nombrar tácitamente a la gran figura de Rodolfo Huarte, el mejor de nuestros jugadores que actualmente defiende las insignias del Club de Pelota Almagro, y que cuenta con grandes simpatías en el ambiente deportivo en general.

Y esto se explica, porque no sólo es un jugador de excepcionales condiciones, sino que sus buenas cualidades de sportman le han granjeado la admiración y el respeto que sólo se deben a hombres de la talla de Huarte, que en ningún momento deja de ser un perfecto caballero a la par que gran deportista.

Por eso es que, como un homenaje a la brillante personalidad deportiva que se ha creado Rodolfo Huarte, el Club de Pelota Almagro ha decidido ofrecerle una demostración, que se efectuará en su local de la calle Rivadavia 3777, para lo cual se ha preparado un programa verdaderamente excepcional, y a la cual han sido invitadas las principales figuras de todos los deportes, dirigentes y admiradores.

Aplaudimos sinceramente la iniciativa del Club Almagro y enviamos desde estas columnas un saludo cordial al deportista y caballero Rodolfo Huarte.

Estudiantil Porteño es Campeón de Cuarta Div.

Por el Torneo de la ex Asociación Argentina Venció a Estudiantes

Field: Almagro.
Público: 200 personas.
Referee: C. Ferrandi.
(Final cuarta división)
Equipos. — Estudiantes de Devoto: Ruiz; Mieli y Ciccari; Segade, Pirarico y Zappia; Libonatti, Marra, Loza, Pagani y Domínguez.
Estudiantil Porteño: Díaz; Federico y Fornaro; Boreu, Montoya y Oriolo; Saiz, Jara, Casanova, Borjes y Juan.

PRIMER PERIODO

Inició el match el equipo de Estudiantil Porteño, a las 9.20 horas, correspondiendo a Casanova poner en movimiento la vall, con un pase a Jara, que a su vez cedió la pelota a Sáiz, quien intentó correrse por su ala, pero fué bien interceptado por Pirano, que envió afuera.

Las primeras acciones transcurrieron dentro de un marcado equilibrio de fuerzas, evidenciándose ambos equipos con una comprensión y entusiasmo único.

Al promediar la lucha, Estudiantil Porteño se adueñó en forma leve de la ofensiva, ejerciendo una presión que fué tornándose mayor a medida que transcurría el tiempo.

Estudiantil Porteño abre el score

A los 39 minutos de juego Juan fué objeto de foul por parte de Segade, encargándose el mismo de hacer efectiva la pena con un centro alto y ceñido, que Montoya recogió con la cabeza, anidando la pelota en la red, por un ángulo de la valla.

El score de esta primera etapa fué el siguiente:

Estudiantil Porteño 1
Estudiantes 0

SEGUNDO TIEMPO

En esta segunda etapa Estudiantes comenzó presionando a su rival, sin lograr, empero, cristalizar sus esfuerzos. Pero luego, poco a poco, nuevamente Estudiantil Porteño se posesionó de la ofensiva, logrando dominar a su rival.

Segundo goal

A los 19 minutos Borjas cedió la ball a Casanova, y éste, a su vez, shoteó sin pérdida de tiempo al arco en forma esquinada, logrando vencer a Ruiz.

Tercer goal

Diez minutos después, es decir, a los 29 minutos nuevamente Casanovas logró vencer a Ruiz, desde 25 metros, con un shot potente, a un ángulo, que el arquero interceptó a medias sin lograr, empero, el control de la pelota, que llegó a la red.

El score final fué el siguiente:

E. PORTEÑO 3 — ESTUDIANTES 0

Las Cuartas de Huracán e Independiente Juegan el Día Martes en Boca

POR haberlo así dispuesto la mesa directiva de la Asociación del Football Argentino, el partido de cuarta especial entre Independiente y Huracán, que se suspendió por estar ocupado esta mañana el field de River Plate, se jugará el martes próximo, a las 18 horas, en el campo de deportes de Boca Juniors.

El match tiene bastante importancia, pues Huracán encabeza el certamen de su categoría y su oponente es uno de los buenos equipos de cuarta especial.

Tigre se Clasificó Finalista de 4a. División

BOCA PERDIO LA SEMIFINAL CON TIGRE A. C.

El Encuentro Resultó muy Reñido e Interesante

Field: Platense.
Referee: Larraburu.
Público: 1.500 personas.
Equipos. — Tigre: Maccari; Peñalba y Capu; Cuello, Micale y Alonso; Riganti, Valentini, Sarlenga, Niego y Vega.
Boca Juniors: Lambruschini; Rosnock y Fortunato; Cignaco, Alvaredo y Piana; Martínez, Benvenuto, Ignacio, Bouzo y Manassi.

Siendo las 9.35 horas dió comienzo el partido, tocándole poner en juego la ball a Sarlenga, quien lo hizo con un pase a Valentini; éste, tras de eludir a varios adversarios, tiró al arco, pero su shot final resultó desviado.

Boca abrió el score

A los nueve minutos cargó Boca Juniors por intermedio del ala izquierda, pero intervino Capu, y éste, hostigado por Martínez, cedió corner.

Tirado el puntapié de esquina por Manassi, en momentos que la pelota caía frente al arco defendido por Macarri, atropelló Ignacio, quien no tuvo inconveniente en decretar la apertura del score con un bonito cabezazo, ante el aplauso de sus parciales.

Siguió el partido en forma interesante, notándose después de este tanto que los elementos de Tigre llevaban repetidas cargas, las cuales fueron finalizadas con tiros completamente desviados, o que fueron detenidos por Lambruschini.

Tigre iguala posiciones

A los 17 minutos Tigre consiguió empatar, en la siguiente forma: Micale recibió la pelota en el centro del campo, y después de sortear a varios contrarios hizo un pase largo a Riganti, quien sin pérdida de tiempo, colocó un centro por elevación; saltan varios jugadores pero todos yerran en su intento; finalmente consiguió rechazar Fortunato, pero de ese rechazo entró en poder de la ball Cuello, que tira alto sobre el arco: se produce un amontonamiento de jugadores, y varios de ellos cayeron al suelo pero Sarlenga, que se encontraba un poco retrasado, después de gambetear a dos adversarios y viendo el arco completamente desguarnecido, pues el arquero estaba en el suelo, con un tiro corto consiguió el tanto del empate, ante un griterío ensordecedor de sus partidarios.

Después de ese tanto se vió que el cuadro de Tigre ha reaccionado y se puede decir que la valla de Boca Juniors no ha sufrido más caídas debido a la mala puntería de los delanteros rivales.

Goal del Triunfo

Faltaban dos minutos para que se diera por finalizado el primer período cuando Alonso puso en juego a Vega; éste, sin demorarse, hizo un centro, pero su tiro resultó muy fuerte, llegando hasta la otra esquina donde la tomó Riganti volviendo a centrear, y Alvaredo, al querer rechazar, lo hizo con tan mala suerte que venció su propia valla, con un fuerte tiro esquinado, para así decretar el triunfo de Tigre.

Terminó el primer tiempo con este resultado:

Tigre 2
Boca Juniors 1

Segundo período

A las 10.35 horas se inició el segundo período, notándose en este tiempo que los delanteros de Tigre jugaron en una forma completamente distinta al período anterior: hay más entendimiento, especialmente entre los tres centrales, que llevaron peligrosas cargas contra la valla defendida por Lambruschini. A los nueve minutos Cignaco hizo foul a unos 25 metros del arco; se encargó de hacer el correspondiente tiro Vega, que lo hizo con un violento tiro que pega en el travesaño, cuando se aclamaba el goal.

Gran atajada de Maccari

A los 25 minutos Ignacio recoge la pelota en el centro del campo, y después de eludir a cuanto adversario le sale al encuentro, desde cinco metros tira completamente cruzado, pero Maccari, con un formidable salto aleja la pelota al corner, el que no aportó ventaja alguna.

Los últimos minutos son completamente favorables a Tigre, pero sus delanteros no pueden aumentar el score debido a la mala puntería, y, en consecuencia, termina el partido con este resultado:

TIGRE 2 — BOCA JUNIORS 1

SONRIEN A LA SUERTE



PETER OFF, dueño de un humilde despacho de caramelos de Nueva York, aparece alegremente rodeado de sus familiares, celebrando que la prueba del "Sweepstakes" de Irlanda le favoreciera con el equivalente de 150.000 dólares

UNA DEMENTE QUISO MATAR A SU FAMILIA CON UN HACHA

Fué Detenida por Varios Empleados de la Comisaría 21a.

ESTA mañana fué detenida, por empleados de la comisaría 21a., Joselina L. de Liatı, argentina, de 34 años, quien, en su domicilio de la calle Coronel Díaz 1721, armada de un hacha, atacó a sus familiares, dispuesta a eliminarlos. La mencionada seccional ha iniciado las actuaciones sumariales de estilo y dió cuenta al juez de turno.

Como es sabido, está colmada la capacidad del Hospicio de Alienadas, por lo que deberán iniciarse gestiones para poder internar a la demente.

CELEBRAN EL CENTENARIO DE LA CAPITAL DE GRECIA

(Agencia Havas)

ATENAS, 2. — Se realizó hoy una ceremonia con motivo del centenario de Atenas como capital de la Grecia moderna.

Frente al templo de Teseo, y en el mismo lugar donde fué recibido el rey de Grecia Oton I, cuando hace cien años entró en Atenas, que era entonces una simple aldea, el presidente de la República, el jefe del gobierno, los ministros y todas las autoridades civiles y militares se reunieron ante un público considerable. Después de la ceremonia religiosa se pronunciaron varios discursos y se entonaron los himnos patrióticos.

Las ceremonias oficiales del centenario se verificarán el año próximo, y la Municipalidad de Atenas invitará a todas las de Europa a enviar representantes a las mismas.

EMPATARON SIN SCORE RACING Y SAN LORENZO

Fué Seriamente Lesionado Pastor, del "Ciclón"

Field: River Plate.
Público: 600 personas.
Referee: Novoa.
(Semifinal cuarta división, ex Liga Argentina)
Equipos. — Racing Club: Albertini; Alvarez y Soli; Román, Díaz y Amoroso; López, Guerrero, Chiappori, Pérez y Evaristo.
San Lorenzo: Gualco; Gusi y Gualdoni; Iglesias, Santino y Célico; Venara, Di Bella, Pastor, Sotile y Bemone.

PRIMER PERIODO

Por haber resultado favorecido en la elección de vallas el capitán de Racing, a las 9 horas Pastor puso en circulación la ball, haciéndola llegar a poder de Sotile que intentó avanzar, pero fué neutralizado en su acción por Guerrero, quien al quererle dar juego a Evaristo lo hizo con violencia, pues envió la pelota fuera del campo.

En forma equilibrada transcurrieron las acciones durante los primeros minutos.

San Lorenzo con 10 jugadores

A los siete minutos de juego, en un choque casual entre Soli y Pastor, cayó este último, lesionado de cierta consideración, por lo cual fué retirado de la cancha sin volver a ocupar su puesto en el resto de la lucha. Los pibes del "ciclón" continuaron actuando con solo diez jugadores.

Hasta los 13 minutos la lucha se desarrolló en forma movida y equilibrada, pero a partir de ese momento las acciones perdieron lucidez como consecuencia del juego brusco desplegado por los integrantes de cada bando.

Como los integrantes de ambos bandos continuaron desempeñándose con cierta brusquedad el referee, a los 28 minutos, suspendió por breves momentos la lucha, y luego de reunir a los jugadores en el centro de la cancha para instarlos a que se moderaran en sus intervenciones prosiguió el juego en forma equilibrada.

El primer tiempo terminó con este resultado:

Racing Club 0
San Lorenzo 0

SEGUNDO TIEMPO

Reanudada la lucha, luego del descanso de práctica, consiguieron los pibes del "ciclón", no obstante actuar con diez jugadores, situarse en la ofensiva durante los primeros minutos, pero sin poder conseguir ventajas en el marcador debido a la buena actuación de la defensa racingista.

Desde los 10 hasta los 20 minutos las acciones se desarrollaron dentro de un marcado equilibrio de fuerzas, pero sin alcanzar lucimiento por el exceso de juego brusco por parte de ambos equipos.

A partir de los 30 minutos volvieron a presionar los del "ciclón", y cuando el referee anunció la terminación del encuentro el score era el siguiente:

RACING CLUB 0 — SAN LORENZO 0

Resultados de los Partidos de Hoy

ASOCIACION DEL FOOTBALL ARGENTINO

Cuarta Especial

San Lorenzo 2	F. C. Oeste 3
V. Sársfield G. P.	Platense P. P.
Talleres-Lanús G. P.	G. y Esgrima P. P.
Arg. Juniors 0	River Plate 6
Estudiantes 0	Boca Juniors 3
Chacarita Js. 1	Racing 3

EX LIGA ARGENTINA

Semifinales de Cuarta

Racing 0	San Lorenzo 0
Tigre 2	Boca Juniors 1

Final de Tercera

Huracán 2	San Lorenzo 0

(Susp. a los 73 minutos)

Semifinal de Quinta

River Plate 3	Racing 1

EX ASOCIACION ARGENTINA

Final de cuarta

Est. Porteño 3	Estudiantes 0

Intensifica su Propaganda el Dr. M. Campero

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 2. — La tendencia radical que auspicia la candidatura a gobernador del doctor Miguel Campero, intensifica aún más su propaganda a medida que se acerca el día de las elecciones.

Se ha hecho carne en la opinión pública que el doctor Campero obtendrá un amplio triunfo sobre su calificado correligionario el doctor Eudoro Aráoz y que aventajará por mucho millares de sufragios a los candidatos de la Concordancia.

Viaje desmentido

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 2. — Gente vinculada a la Concordancia ha propalado la versión según la cual el ingeniero García Fernández, presidente de la Junta de Gobierno de la fracción "camperista", emprendería en breve un viaje de descanso al viejo mundo.

Dicha especie es absolutamente infundada y se la atribuye al deseo de introducir desconcierto en las filas que apoyan al doctor Campero, presentando como problemática su elección.

CONDALSOLO BATIO A FAUST EN EL BUENOS AIRES

Condalsolo, con Entera Facilidad, Batió a Faust en el Buenos Aires

Tercero Llegó Aguilucho y Ultimo se Clasificó Redomado Muy Lejos del Primero

La reunión de esta tarde en Palermo tenía como base la disputa del premio Buenos Aires, en el que se impuso Condalsolo a quien la cátedra había confiado un enorme favoritismo.

Condalsolo se impuso de punta a punta y con entera facilidad sobre Faust que fué el que más de cerca lo escoltó en el final de la carrera.

Condalsolo apareció primero

Cuando llegó el momento que los disputantes de este clásico, que eran cuatro, saliesen a la pista a efectuar el paseo preliminar de práctica, el primero en aparecer fué Condalsolo, a quien seguía luego Redomado, Faust y, cerrando la marcha, Aguilucho.

La segunda cotización

Al mismo tiempo eran elevadas las pizarras que indicaban las cifras de la segunda cotización, las que arrojaban un enorme favoritismo por el piloteado por Leguisaño.

Helas aquí:

	G.	P.
CONDALSOLO . . .	4456	361
AGUILUCHO	72	35
FAUST	381	107
REDOMADO	107	86
Totales . .	5017	592

Condalsolo del lado de los palos

De acuerdo al sorteo preliminar, le tocó el lado los palos a Condalsolo que era dirigido por Leguisamo, a su costado se hallaba Faust y luego Redomado y por el lado más exterior Aguilucho.

Se largó la carrera en buen momento

Una vez alineados los cuatro disputantes en las cintas, se dió en buen momento la señal de partida, picando en la punta Condalsolo, mientras al largar se pechaban Aguilucho y Faust.

Cuando pasaban frente a las tribunas especiales por primera vez, la colocación era la siguiente: y en la punta corría Condalsolo con cuatro cuerpos de ventaja sobre Aguilucho, tercero corría Redomado y último Faust.

Faust se coloca tercero

Cuando los competidores llegaban al codo de Dorrego, Faust, que venía colocado cuarto, pasa al tercer puesto, quedando último Redomado.

Entran al derecho opuesto y Condalsolo saca cuatro cuerpos de ventaja sobre Aguilucho, tercero a las patas de éste corría Faust y siempre último Redomado.

Llegan a la recta final

Poco antes de llegar al codo final ya Faust se ha colocado segundo delante de Aguilucho y Redomado.

Entran al tiro derecho y Condalsolo sigue adelante en ganancia, mientras carga Faust; pero inútiles resultan los esfuerzos de éste para darle caza; cada vez se distancia más aun el puntero, imponiéndose con entera facilidad sobre Faust, tercero se mantuvo Aguilucho y cuarto y último entró Redomado.

RESULTADOS GENERALES

Nambí ganó al galope la prueba inicial del programa

En excelente momento se dió la señal de partida en esta carrera.

Nambí, cotizado favorito, picó en la punta por el lado interior, seguido de Nitón, Disfraz, Nenito, Frío y Veritas II.

A los 100 metros de la partida pasa a comandar el lote Nitón, seguido de Nambí, Nenito, Frío y Veritas II.

Frente ya a las tribunas populares, Nambí queda tercero, algo encerrado, mientras siempre al frente se mantiene Nitón, seguido de Veritas II, luego Nambí, Nenito, Frío y Disfraz.

Cuando faltaban 200 metros para el disco, carga con bríos Nambí, para batir con facilidad a Nitón, que se mantiene segundo, quedando tercero Frío. El cuarto puesto fué ocupado por Nenito.

1a. Primera carrera

Premio COCLES

Distancia: 1100 metros

Premios: $ 3000 al primero, 600 al segundo y 300 al tercero

1 NAMBI, 56 kilos,

	G.	P.
1 NAMBI, 56 kilos, por Narigón y 8. Alta, del stud 8 de Noviembre, (A. Vila), I. Leguisamo (7)	17605	6211
2 Nitón 56, J. Canal (2) .	6532	2503
3 Frío 56, A. Guadalupe (1)	8281	3524
4 Nenito 56, I. Lezcano (1)	4050	2052
0 Disfraz 54, A. Peluffo.	127	253
0 Veritas II 56, E. Lema	2176	593
	39131	15875

No corrieron: Mansero, Risueño y Camachón.

Dividendos: de Nambí, pesos 4.- y 2.80, y de Nitón, 3.80.

Ganada por 3 cuerpos; el 2o. a 1/2 cabeza.

Tiempo: 1'5" 2/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Nenito . . . . $	17.20
Nitón . . . . "	19.70
Frío . . . . "	8.50
Disfraz . . . . "	161.90
Veritas II . . . . . . "	32.30

Jutlandia sorprendió a la cátedra en la carrera de las potrancas

Una largada perfecta fué la de la segunda carrera, picando el lote de ocho competidoras en una misma línea.

Al darse la señal tomó la delantera Banderola, seguida de Fumarola y La Griffe, más atrás seguían Punta Lara, Carmela, Viceversa y última, muy lejos de la puntera corría la favorita Recaída.

Antes de giras el codo final el orden era el siguiente: en la punta, Banderola, seguida de Fumarola, Punta Lara, Jutlandia, Carmela y, siempre última, Recaída.

Una vez en el derecho final carga Jutlandia, para imponerse con entera facilidad, mientras desde el fondo carga Recaída, pero sólo para clasificarse segunda, delante de Fumarola.

2a. Segunda carrera

Premio D. PIZARRO-J. EYES

Distancia: 1500 metros

Premios: 4000 a la primera, 800 a la segunda y 400 a la tercera

1 JUTLANDIA, 56 kilos

	G.	P.
1 JUTLANDIA, 56 kilos por Fulanito y Jangada, del stud Colón, (J. B. Nigri), J. Martínez (1)	3721	2268
2 Recaída 56, I. Leguisamo (6)	15501	8433
3 Fumarola 56, I. Lezcano (3)	2265	1810
4 Banderola 54, J. Canal (7)	4067	2332
0 Carmela 55, E. Orduna	2560	1541
0 Viceversa 56, A. Morales	5054	1196
0 La Griffe 56, F. Guerrero	501	394
0 Punta Lara 56, A. Peluffo	7153	3924
	43420	21966

No corrió: Itótyml.

Dividendos: de Jutlandia, pesos 23.40 y 4.90; de Recaída, 2.70, y de Fumarola, 5.60.

Ganada por 3 cuerpos; la 3a. a 1 1/4 cuerpo.

Tiempo: 1'32" 1/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Carmela . . . . $	30.40
Fumarola . . . . . . "	27.10
Viceversa . . . . . . "	10.70
Recaída . . . . "	4.60
La Griffe . . . . . . "	174.—
Banderola . . . . . . "	21.40
Punta Lara . . . . . . "	12.10

Trébol dió fácil cuenta de Cairel y Turpial en la tercera

CABALLOS QUE LARGARON MAL: TURPIAL, FRIO LARGO TREBOL.

En una primera tentativa que fué anulada, quedó parado Turpial, y en la que luego salió también largó retrasado Turpial, mientras que Trébol laraba frío.

Poverello tomó la punta, seguido de Canillita, Obús y Cairel.

A los 300 metros sigue Poverello en la punta, seguido de Obús, Trébol, Cairel, La Nación y Canillita y siempre último Turpial.

Antes de entrar al tiro derecho pasa a la punta Obús, seguido de Poverello, Trébol, Cairel y La Nación.

En el derecho final carga Trébol y domina con facilidad a los punteros, mientras Cairel atropella para entrar segundo, y Turpial, desde el fondo, consigue el tercer puesto.

3a. Tercera carrera

Premio GOLDSEEKER

Distancia: 1100 metros

Premios: $ 3500 al primero, 700 al segundo y 350 al tercero

1 TREBOL, 57 kilos,

	G.	P.
1 TREBOL, 57 kilos, por G. Copete y Springlen, del st. Marítima, (E. Gattafoni), F. Rocca (2)	5719	2135
2 Cairel 57, A. Loflego (3)	17453	9162
3 Turpial 57, A. Morales (5)	8891	3719
4 Poverello 55, J. Chavarri (9)	8110	3505
0 Canillita 57, A. Guadalupe	5284	2945
0 Obús 57, I. Solís . . .	431	416
0 Marmita 55, I. Lezcano	2265	1617
0 La Nación, 55, B. Benvenutti	5957	3227
	55130	25125

No corrieron: Clochetón, Seagrave y Batuquero.

Dividendos: de Trébol, pesos 14.80 y 3.90; de Cairel, 2.60, y de Turpial, 3.60.

Ganada por 2 y 1/2 cuerpos; el 3o. a 2 cuerpos.

Tiempo: 1'26" 1/2.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Canillita . . . . . . $	18.80
Cairel . . . . "	5.70
Turpial . . . . "	11.20
Obús . . . . "	231.50
Poverello . . . . . . "	11.90
Marmita . . . . "	44.—
La Nación . . . . . . "	16.70

4a. Cuarta carrera

Premio MINERAL

Distancia: 1600 metros

Premios: $ 4500 al primero, 900 al segundo y 450 al tercero

1 SILVER WING, 50

	G.	P.
1 SILVER WING, 50 kilos, por Silver King y Farola, del stud Itala, (A. Grassi), A. Domínguez (10)	1360	1673
2 Silbato 57, J. Chavarri (2)	9195	4027
3 Hacheme 50 17, A. Solís (9)	492	371
4 Madoc 53, F. Guerrero (1)	3722	1714
0 Cicutero 56 53, I. Lezcano	3161	1716
0 Coletazo 52, A. Peluffo	6511	3066
0 Siempre Verde 52, E. Antúnez	5593	3059
0 Zamarreo 51, F. Quinteros	7051	3186
0 Viejo Rincón 50 19, J. Martínez	24620	5707
0 Suprema 50, M. Acosta	8061	3655
0 Milla Curú 50, E. García	1517	1039
	71865	25126

No corrió: Midl.

Dividendos: de Silver Wing, pesos 99.- y 18.20; de Silbato, 6.30, y de Hacheme, 48.90.

Ganada por 1/2 cabeza; el 2o. a 1 pescuezo.

Tiempo: 1'3".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Silbato . . . . $	11.60
Cicutero . . . . "	42.50
Madoc . . . . "	37.20
Coletazo . . . . "	19.70
Siempre Verde . . . . "	15.10
Zamarreo . . . . "	18.90
Viejo Rincón . . . . . "	5.40
Hacheme . . . . "	273.10
Suprema . . . . "	15.50
Milla Curú . . . . . . "	87.10

5a. Quinta carrera

Premio BUENOS AIRES

Distancia: 2000 metros

Premios: $ 15.870 al primero, 3720 al segundo y 1860 al tercero

1 CONDALSOLO, 57

	G.	P.
1 CONDALSOLO, 57 kilos, por Barranquero y Quimérica, del stud Condal, (A. Filippini), I. Leguisamo (1)	24593	3951
2 Faust 57, E. Antúnez (3)	2522	591
3 Aguilucho 57, F. Guerrero (2)	1565	594
4 Redomado 57, E. Lema (4)	1541	298
	30821	5531

No corrió: Hastings.

Dividendos: de Condalsolo, pesos 2.20 y 2.10, y de Faust, pesos 2.70.

Ganada por varios cuerpos; el 2o. a varios cuerpos.

Tiempo: 2'13" 1/2.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Aguilucho . . . . . . "	26.70
Faust . . . . "	19.60
Redomado . . . . "	36.—

6a. Sexta carrera

Premio CUTE EYES

Distancia: 2200 metros

Premios: $ 4500 al primero, 900 al segundo y 450 al tercero

1 BARRANQUILLA,

	G.	P.
1 BARRANQUILLA, 55 kilos, por A. Brock y Barandilla, del stud II. San Ignacio, (Luis Sainz), E. Antúnez (3)	7174	2710
2 Hasta Hoy 58 57 A. Morales (1)	25323	6655
3 Atajen 53 52, S. de Tomaso (5)	15873	1726
4 El Muñeco 53, A. Domínguez (2)	7190	2513
0 Pasajero 51, E. Greme	1079	1178
0 Last Pet 50, A. Vidal.	3649	1515
0 Ijitoa 47, P. Falcón .	7913	3225
	71535	23236

No corrió: Siringa.

Dividendos: de Barranquilla, pesos 17.90 y 6.20, y de Hasta Hoy, 3.70.

Ganada por 3/4 cuerpo; el 2o., a 1 pescuezo.

Tiempo: 2'19".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Hasta Hoy . . . . . . $	5.—
El Muñeco . . . . . . "	17.10
Pasajero . . . . "	51.50
Atajen . . . . "	8.10
Last Pet . . . . "	35.20
Ijitoa . . . . "	16.20

7a. Séptima carrera

Premio LUMINAR

Distancia: 1100 metros

Premios: $ 3500 a la primera, 700 a la segunda y 350 a la tercera

1 PILOLA, 53 50 kilos

	G.	P.
1 PILOLA, 53 50 kilos por Picacero y Protea, del stud Tichy, (J. Gerl), E. Callejas (6)	15691	1409
2 Imagen 53, P. Ibarra (2)	21781	5354
3 Clarucha 52 49, A. Solís (9)	2438	1231
4 Simpaticona 52, A. Loflego (8)	6117	2411
0 Alania 53 51, J. Martínez	2531	1241
0 Porfiada 52, P. Falcón	9262	3398
	57820	15107

No corrieron: Cefida, Faenza, Grand Mother y Applaud.

Dividendos: de Pilola, pesos 6.60 y 3.40, y de Imagen, 3.20.

Ganada por 2 y 3/4 cuerpos; la 3a. a 1 pescuezo.

Tiempo: 1'26" 1/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Imagen . . . . $	4.70
Alania . . . . "	41.10
Porfiada . . . . "	11.20
Simpaticona . . . . . . "	17.—
Clarucha . . . . "	42.00

8a. Octava carrera

Premio KING LOMOND

Distancia: 1300 metros

Premios: $ 4000 al primero, 800 al segundo y 400 al tercero

1 PAGOJUIDO, 56 k.,

	G.	P.
1 PAGOJUIDO, 56 k., por Patroncito y Carra, del stud Zubiaurre J. B., (R. E. Rodríguez), I. Leguisamo (3)	28527	9491
2 Rubín 56, E. Antúnez (2)	22550	7132
3 Naipe Bravo 56, E. Lema (6)	16137	3573
4 Rabanco 55, F. Quinteros (13)	3523	1662
0 Sonsón 56, F. Rocco .	591	555
0 Porfiado 56, E. García	9151	2551
0 Príncipe Azul 54 k., F. Guerrero	798	459
0 Hola! 56 53, A. Morales	4750	2113
0 Mascarón 56 53, I. Lezcano	1710	995
	85059	29023

No corrieron: Chosco, Maresá, Tapis Vert, Muiño y Eltecán.

Dividendos: de Pagojuido, pesos 5.50 y 2.40; de Rubín, pesos 2.50; de Naipe Bravo, 3.10.

Ganada por 1/2 pescuezo.

Tiempo: 1'28" 1/5.

Hipódromo de Rosario

PRIMERA CARRERA

Premio Lacio. — 1400 metros

	G.	P.
1 MUY CELOSO 57 ks., por Carlovingio y Malcasada, del stud El Tato A. M. Aguilera), B. Jurado	731	319
2 Galifrón 57, M. Góngora	363	203
3 Serodino 57, J. Ledesma	498	401
4 Nerac 57, J. Ausbruch	658	315
0 Cantabro 57, M. Artigas	385	314
0 Spleen 57, L. Martínez	408	253
0 Taole Blue 57, A. Pérez	153	136
0 Lencios 55, J. H. Castro	471	313
0 Pumose 55, J. Ruiz . .	287	153
0 Mayorana 55, L. Tadei	32	25
	4008	2494

No corrieron: Líbano y No Pica.

Dividendos: Del 1o., $ 9.40 y 4.20; del 2o., 5.90; del 3o., 3.90.

Ganada por 1 1/2 cpo.; el 3o. a 1 1/2 cpo.

Tiempo: 1'26" 4/5.

SEGUNDA CARRERA

Premio Lealtad. — 1200 metros

	G.	P.
1 CHARTREUSE 56 ks., por Copyright y Balvanera, del stud S. A. D. A. (R. Massa), M. Artigas	1692	526
2 Subasta 56, J. T. Gómez	436	311
3 Casting 56, J. Ledesma	621	313
4 Chicanera 56, N. Sanabria	651	399
0 Concordia 56, J. Fernández	427	195
0 Petite 56, J. Barbeito	559	311
0 Tintoreta 56, L. Tadei	267	166
0 Ya la vi 56, A. Irugarry	919	520
	5695	3038

No corrieron: La Lionne, Mariscala y Sieglinde.

Dividendos: De la 1a., $ 5.60 y 2.90; de la 2a., 4.40; de la 3a., 4.40.

Ganada por 1 1/4 cpo.; la 3a. a 1/2 cuerpo.

Tiempo: 1'14".

TERCERA CARRERA

Premio Leader. — 1300 metros

	G.	P.
1 ANUKO 56 ks., por Abrojal y Graciana, del stud Gualeguay (P. Buruzungaray), L. Núñez	198	125
1 GLOBERO 56 ks., por Glendoe y La Casta, del stud El Tato (R. Massa), F. Delleutraz	1078	505
3 Las Talas 56, M. Artigas	572	277
4 Adolfo 56, J. H. Castro	197	115
0 Fiorete II 56, E. Quinteros	79	63
0 Pamperito 56, J. Ruiz	345	254
0 Perales 56, J. Barbeito	1539	512
0 Pingüino 56, M. Núñez	47	36
0 Romance 56, J. Ledesma	215	131
0 Trafalgar 56, J. P. Artigas	299	250
0 Upaguapo 56, J. T. Gómez	66	55
0 Vaccarezza 56, G. Salinas	502	273
0 Viscachón 56, J. Fernández	409	317
0 Wellington 56, J. Ausbruch	65	62
	6040	3063

No corrieron: Laureado y Palmor.

Dividendos: De Anuko, $ 21.70 y 10.60; de Globero, 5.60 y 4.20; de Las Talas, 6.10.

Ganada por puesta; el 3o. a 2 cpos.

Tiempo: 1'20" 1/5.

CUARTA CARRERA

Premio Leteo. — 1700 metros

	G.	P.
1 PEGUAL 50 kilos, por Cinchón y Paliza, del stud La Zulemita (A. López), jockey P. P. Artigas	1750	921
2 Centauro 48, B. Cúcaro	412	271
3 Aliado 52, F. Delleutraz	2506	939
4 Rosencavalier 52, M. Núñez	265	220
0 Seguí 57, E. Quinteros	173	129
0 Batacazo 55, M. Sargón	311	238
0 Rush 51, B. Jurado .	313	217
0 Pordejón 52, G. Salinas	610	366
0 Primor 52, J. Barbeito	298	123
0 Chis Chis 49, Fernández	104	85
0 Carpidor 48, J. P. Artigas	219	143
	6924	3669

No corrieron: Pintolindo, Apele, Lechuguina, Septembrino, Maki y No Pica.

Dividendos: del 1o., $ 6.80 y 2.70; del 2o., 4.40; del 3o., 2.70.

Ganada por 1/4 cuerpo; el 3o. a 1 cuerpo.

Tiempo: 1'45" 2/5.

QUINTA CARRERA

Premio H. de La Plata. — 2100 mts.

	G.	P.
1 VERANIEGO 49 kilos, por Rico y Vera Vera, del stud Margot (R. Alonso), jockey S. Salinas	2562	511
2 Vulcán 48, E. Ferragutti	768	252
3 Rataplán 51, P. P. Artigas	1135	561
4 Hijoenegro 50, B. Cúcaro	1185	149
0 Arrayán 49, J. Ledesma	225	87
0 Bandeao 49, S. Acosta	131	203
0 Stella 47, J. P. Artigas	551	291
	6557	2687

No corrieron: Forerunner, Don Américo, Manchuela y Visionario.

Dividendos: del 1o., $ 4.60 y 3.40; del 2o., 6.80.

Ganada por 1 pescuezo; el 3o. a 1/4 cuerpo.

Tiempo: 2'11".

Hipódromo de Maroñas

PRIMERA CARRERA

Premio Táctica. — 1600 metros

	G.	P.
1 CHUMBO, 56 kilos, por Cigne y Marica, del stud Taletí (C. Olivera), jockey J. P. Brondo	174	91
2 Iluso 56, E. A. Díaz .	1204	371
3 Wakeful 56, F. Guadalupe	57	48
4 Gramo 56, A. Batista .	160	51
	1605	561

No corrieron: Cacle, Cortijo y Delfo.

Dividendos: Del 1o. $ 13.80 y 2.80; del 2o., $ 2.20.

Ganada por 1 cpo.; el 3o. a 2 cps. y 1/2.

Tiempo: 1'38" 1/5.

SEGUNDA CARRERA

Premio Minutero. — 1300 metros

	G.	P.
1 SIR GANNET 57/54 kilos, por Safety First y Grey Gannet, del stud El Tigre (J. Boga), jockey C. Gadea	2135	500
2 Rasero 52/48, J. Donnerume	79	62
3 Correlo 52/48, C. Cabrerá	63	38
4 Silbón 54/50, C. Haro	66	45
0 Old Tom 52, F. Guadalupe	428	218
	2831	860

No corrieron: José y Snorer.

Dividendos. Del 1o. $ 2.40 y 2.40; del 2o., $ 5.60.

Ganada por 1 cuerpo; el 3o. a dos cps. y medio.

Tiempo: 1'19" 2/5.

TERCERA CARRERA

Premio P. Victorica. — 1600 metros

	G.	P.
1 YAHOO 60 kilos, por Capablanca y Jaqueline, del stud Pepito, (J. Petraglia), jockey T. Albertini	1391	—
2 Revoleo 61, H. Morteyra	314	—
3 Kid Chocolate 60, J. Batista	451	—
	2169	—

Corrieron todos.

Dividendos: Del 1o. $ 2.80.

Ganada por 3 cps. y 1/2; el tercero a igual distancia.

Tiempo: 1'35" 3/5.

NO INAUGURO HOY SU TEMPORADA OFICIAL DE NATACION EL C. A. S. I.

PARA hoy anunciaba la inauguración de su temporada de natación el Club Atlético San Isidro, pero debido a que las obras de refacción de su natatorio no han quedado definitivamente cumplidas ha debido postergarse dicha fiesta.

La nueva fecha se anuncia para el próximo sábado 8 del corriente, y con seguridad para ese día la piscina de dicho club presentará un aspecto de verdadera excepción.

Acordáronse Personería a Soc. Anónimas y Civiles

El Ministerio de Justicia ha dado a conocer los siguientes decretos relacionados con el funcionamiento de sociedades anónimas y civiles:

"Tutela Sociedad Anónima Conservación de Cereales". Se deroga el decreto que autorizó su funcionamiento.

Acordando personería jurídica a las siguientes asociaciones:

"Caja Mutual de la Federación O. Marítima". "Asociación Sociedad Rural de Santa Cruz" y "Centro de patrones de lanchas".

"Asociación de Socorros Mutuos "Unión Confiterías F. C. Sud". Se aprueban reformas de estatutos.

Peñarol y Nacional en el Primer Período no se Sacaron Ventajas

MONTEVIDEO, 2. — Finalizó el primer período del match que por la rueda neutral disputan Peñarol y Nacional en el estadio Centenario. La lucha en este período fué intensa y reñidamente disputada, finalizando con el siguiente score:

Peñarol	0
Nacional	0

En N. de la Riestra Un Parroquiano fué Muerto a Balazos

El Dueño del Almacén Pretendía Cortarle el Fiado. Mató en Defensa Propia

(De nuestro corresponsal)

NORBERTO DE LA RIESTRA, 2. — En horas de la tarde, en el negocio de almacén sito en Martín Berraondo, su dueño Roque D'Angelo, de 31 años de edad, dió muerte al parroquiano Cosiano Contreras, argentino de 16 años, al término de una acalorada discusión, surgida a raíz de haber pretendido Contreras que aquél quisiera fiarle mercaderías. D'Angelo se opuso terminantemente. En tal situación, Contreras desenvainó un cuchillo, tirándole una puñalada, que pudo esquivarla D'Angelo, al tiempo que se corría hacia el interior del negocio, siendo perseguido por su provocador. Viéndose en inminente peligro de ser alcanzado por la punta del cuchillo de su belicoso cliente, se corrió rápidamente hasta el cajón del mostrador, donde guardaba un revólver Colt, y de inmediato le descerrajó un tiro, que fué a perforar el tórax de Contreras de izquierda a derecha, en el preciso instante en que éste traspasaba ya en forma amenazadora y resuelta la puerta que cierra el mostrador con el salón del negocio de almacén.

Un oficial del destacamento de Norberto de la Riestra tomó intervención en el hecho dando inmediata cuenta a la Jefatura de La Plata.

NOVENA CARRERA

Distancia 1800 metros

HIPODROMO DE PALERMO

		GANADOR	PLACES
1º	7	15 10	46 0
2º	4		35 0
3º	9		1070
4º	8		

1 Guitarrazo 58 55 kilos, A. Morales.
2 Burlerón 56, A. Quinteros.
3 Nonguito 55, E. Antúnez.
4 Pinillo 55 53, A. Guadalupe.
5 Danseur 54, M. Reparaz.
6 Cómico 53, A. Peluffo.
7 Carpintero 53, M. Acosta.
8 Danzig 52, E. Greme.
9 Vairiejos 51 40, J. Martínez.
10 Bachiller 51, no corrió.
11 Ligador 51, A. Domínguez.

Tiempo Hacía que la Cátedra Platense no Sufría una Serie Tan Grande de Reveses

Sólo los Pupilos de Boni Responden Bien

A Pesar de Ello Morsa Fué un Dividendo de Más de 30 Pesos

¡QUE jornada brava, la de ayer! Fuera de Alcaide, Sabircán y El Cocinero, en las seis carreras restantes los favoritos fracasaron estrepitosamente dejando a la cátedra a la miseria, que en la prueba central pasó por otro trance bien amargo pues el ganador, que fué el candidato más sostenido en el "betting", de todo el programa, estuvo a punto de caer batido por Pellizcón.

Trataremos de reflejar a través de breves comentarios las impresiones que recogimos de cada prueba, destacando detalles que, probablemente, han pasado inadvertidos para la mayoría de los concurrentes.

La muñeca de Greme se impuso a la de Viñas

La lógico señalaba como el candidato más autorizado a imponerse en el modesto lote de la inicial a Alcaide en mérito a sus dos buenas performances anteriores y si el hijo de Fulanito alcanzó a responder a la confianza que inspiraba, se debió al jockey que lo piloteó, quien, más enérgico y canchero que el chico Viñas, logró casi sobre el disco un pescuecito de ventaja, con lo que los muchos partidarios del favorito respiraron fuerte recién cuando el tostado dió la última y victoriosa brazada.

Teniendo en cuenta el tiempo empleado y la "calidad" de los que intervinieron en el Premio Zabala, hay que convenir que la performance de Alcaide es bastante discreta y, por lo tanto, que puede confiarse en que no será el de ayer su único triunfo.

En cuanto a Abismo es clavada su mala suerte, ya que con el de ayer ha logrado su buena media docena de segundos puestos, lo que quiere decir que en cuanto cambie el viento para el pupilo de Petit ha de primerear sin esfuerzo.

Un dividendo harto injusto fué el de Flora

El dividendo más alto de la reunión lo repartió Flora al imponerse en la segunda carrera, pero es evidente que esos 67 y pico que abonó la descendiente de José Eduardo fué a todas luces injusto. Quienes vieron actuar a la potranca en oportunidad de su debut debieron tenerla muy en cuenta ayer. En los comentarios correspondientes la destacamos en un mismo plano con la gran favorita Casualidad y la señalamos en segundo término de nuestra fórmula, siendo así que nos sorprendió muchísimo comprobar que sólo había merecido ¡587 ganadores!

Flora, sin boletos y corrida con un desgano único se había clasificado excelente tercera al estrenarse y tan promisoria performance no pasó inadvertida para nosotros y así creímos que les había ocurrido a los aficionados; pero en esta parte nos equivocamos de medio a medio. Sólo cuando se anotó el suculento sport abonado por la pupila del stud Alera fué que se lamentó no haber tenido bien en cuenta el alerta dado por CRITICA. Pero ya era tarde.

Nuestra fórmula triunfó ampliamente en la bis

Las referencias concernientes a la segunda carrera bis merecieron de nuestra parte un solo y breve comentario para destacar la fórmula única, Sabircán-Trois Roses. Los hechos dijeron bien elocuentemente que lo que correspondía era no abundar en otras consideraciones, pues la de Boni estaba "saltando" en el programa luego de sus dos últimas performances y Trois Roses era la llamada a escoltarla de más cerca por sus buenos ensayos en privado.

Aquí la cátedra estuvo muy bien, pues fueron las potrancas citadas las que contaron con mayor caudal de boletos, lo que por un momento hizo pensar en una tarde triunfal. Pero luego, ¡así fué la desilusión!

Del resultado de esta carrera se desprende que Trois Roses ha evidenciado que está pronta para salir de perdedora, lo que debe ocurrir en cuanto vuelva a correr si es que no se dispone otra cosa en vista de la "destapadita" de ayer.

Con Mío triunfó un profesional modesto y competente

Otro dividendo de cuatro cifras trajo como resultancia el que Mío se adjudicara la prueba de potrillos perdedores. Favorecido por la distancia el hijo de Pando ganó con relativa facilidad con lo que José Vecino, como entraineur y jockey, cosechó una satisfacción largamente acariciada, pues sus mejores esfuerzos y conocimientos los había puesto desde hace tiempo en ese pingüito que al fin se dignó responder a tantas esperanzas. Que repita la hazaña no es cosa muy fácil, pues poco vale el zaino; pero lo de ayer alcanzó para que Vecino rememorara aquellas grandes jornadas de Ciervo, Tabgage y tantos otros buenos performers que con su "muñeca" cruzaron triunfadores el disco en muchísimas oportunidades. Y tal vez la demostración de ayer signifique para ese profesional el que lo recuerden como se merece y se le tenga más en cuenta.

Fué emocionante el final del premio Zapiola

Por más que el lote numeroso de la milla hacía prever más de un detallecito interesante, no se llegó a suponer que el final ofreciera tanta emoción. Marroco que reaparecía muy bien preparado y al que indicamos en la ya clásica fórmula como el mejor lance de la carrera —abonaba $ 21.50 de haber triunfado solo— y Murillo II, un pingo de Maroñas que se estrenaba bajo los mejores auspicios, llegaron a la sentencia sin sacarse un pelo de ventaja, dando sus pilotos, Eduardo y Alfredo García, pruebas de que son dos de los mejores jockeys del momento.

Uñetazo demostró que es inferior a los que lo precedieron; Caimán que es siempre el mismo ligerón de Palermo y nada más; Tremendo que no estaba en condiciones de ser el "hurto" de que se hablaba en todas partes desde la primera carrera, lo que le valió una cotización absurda a todas luces; y los demás que nada tenían que hacer en la carrera.

El desenlace de la larga fué el que descontamos

El Cocinero se impondrá en la prueba central —dijimos— y su único contrario temible, el llamado a ponerlo en aprietos es Pellizcón, siendo Gaceta II la indicada para darle un dolor de cabeza a la cátedra en cuanto las cosas no se desarrollen dentro del marco que señala la lógica. Ese tercero y en el

BUSTAMANTE

EL APRENDIZ Bustamante, que ayer fué objeto de una seria medida por parte de los comisarios, como consecuencia de la sospechosa performance producida por la yegua Sleet y las falsas declaraciones que formulara en descargo de su comportamiento.

orden señalado fué el que ocupó los tres primeros puestos del marcador, por más que la cosa estuvo a punto de sufrir una seria modificación, ya que, en nuestro concepto, si el "runner up" del pupilo de Boni es dirigido con más acierto y carga con más oportunidad, pudo haber sido quien encabezara el lote al regresar al pesaje. Pero ocurrió lo que en el Premio Fundador Pardo Rocha y de ahí que el nieto de Saint Wolf haya obtenido su tercera victoria consecutiva; con lo que la mayoría de los aficionados quedaron encantados, ya que al pupilo de Boni le correspondió la cotización más alta de la tarde.

Brasil, que acababa de empatar con Collar Chico, era el competidor con menos chance en virtud del ... de la carrera y el peso que le había correspondido. Así lo consignamos el viernes y el hijo de Blandengues finalizó, modestamente, último.

Apple Sauce aprovechó las "cosas raras" y primereó

En los corrillos de los "tiburones" se rumoreó fuerte y sin ocultaciones, que en la 6a. carrera pasaría algo raro, pues la Kantina de Fonseca tenía que aparecer primerita por el marcador aunque sus títulos y antecedentes no eran como para confiar ciegamente en tal cosa. Los allegados al stud de Apple Sauce no echaron en saco roto el detalle y Capra, convenientemente aleccionado, corrió al hijo de Applecross con una fe bárbara y aprovechando todas las ventajas que "ofrecieron" los pilotos de Wáshington y Marítimo, en el derecho se apretó el gorro y... primero el alazán, en tanto que los "kantineros" quedaban viendo visiones.

Fué Injusto lo que Pagó Flora en la 2a.

En los Comentarios Señalamos que su Chance Era Muy Grande

Que hubo cosas que favorecieron la chance de Apple Sauce fué algo que sólo los ciegos no vieron; pero de todos modos el pupilo de Guerrero debió de haber llamado la atención de los comisarios ya que entre la de ayer y su performance anterior hay muchos metros de diferencia.

Quedó en capilla Bustamante y con suma razón

Las autoridades de turno ayer en el circo del bosque resolvieron poner en capilla al aprendiz Bustamante, pues la forma como este profesional dirigió a la gran favorita Sleet fué harto sospechosa. Antes de disputarse ese cotejo se llegó a afirmar que la Calinda de Maschio ya había ganado y eso contribuyó para que los comisarios vigilaran más atentamente el comportamiento de determinados jockeys, llegándose a la conclusión de que Bustamante nada había hecho por defender los varios miles de boletos apostados a su piloteada.

Días pasados reclamábamos energía en los comisarios. Hoy, frente al caso Sleet, nos reafirmamos en las consideraciones que emitimos entonces, y el asunto debía de ampliarse hasta llegar bien al fondo, pues el triunfo de Calinda determinó no pocos comentarios como consecuencia de lo que se afirmaba antes de disputarse el Premio Zelaya.

Se olvidaron que Morsa era del "mago" Boni

Tanto porrazo seguido le hizo perder la brújula a la mayoría de los aficionados y de ahí que cuando llegara la carrera final se olvidara de que Morsa es de Boni, que acababa de correr bien y que tenía un excelente ensayo en la distancia dominando fácil a Richmond. El resultado fué que la del "mago" se impuso con más de 30 pesos de dividendo, en tanto que los más jugados, Rincón e Intrigante le prepararon el terreno al tomarse en una lucha suicida, que dejó por el suelo los prestigios de sus pilotos, que lo fueron Ibarra y González, respectivamente. Y así, con el séptimo sport de cuatro cifras, terminó la fiesta que ha dejado, por cierto, ingratos recuerdos en el 98 o/o de los apostadores.

Sólo los de Boni responden como buenos

Una vez más se puso de relieve que las simpatías de que goza el trainer Boni están ampliamente justificadas. Sus pupilos salen a la cancha luciendo un alto grado de training y responden matemáticamente, o poco menos, y es así cómo rara vez, un caballo de ese profesional apostado como fija, deja de responder. Son los únicos que saben comportarse como la cátedra lo espera y la anhela, y justo es, por lo tanto, que se haga justicia consignándolo.

La lamentable ofuscación del señor Damiani

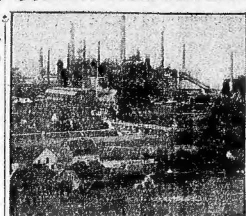
Dimos cuenta ayer del incidente que se desarrolló en las tribunas del paddock entre el starter oficial señor Ernesto Damiani y un grupo de aficionados. La actitud de aquel funcionario, que debió guardar, a pesar de las circunstancias, la necesaria serenidad frente a los gritos hostiles de que fué objeto, no puede ser aprobada y es por eso que aplaudimos la decisión de los comisarios al acordar que el señor Olivera se hiciera cargo de la suelta de las carreras siguientes a la segunda bis y elevar los antecedentes del ingrato episodio a la Comisión de Carreras. Y la aplaudimos precisamente porque el señor Damiani es un viejo funcionario que ya debía de estar hecho a la modalidad de ciertas explosiones del público y que cuenta en su foja de servicios con una actuación que lo pone a cubierto de cualquier sospecha, lo que lo obligaba a reflexionar serenamente y no brindar una escena de aquella naturaleza.

La Represión de que Fué Objeto el Pueblo Traicionado por Lerroux es Inenarrable, Dijo Ruiz del Toro

El Problema del Sarre — Por MARIO MARIANI

SI EL SARRE PASA A ALEMANIA IRA A LA RUINA SU CUENCA CARBONIFERA

Alemania no Podrá Proveer el Hierro Sin Sacrificios



Los Altos Hornos de Sarrebruck

UNA NOTABLE vista de los altos hornos de Sarrebruck, en la región minera que el 13 de enero próximo será una de las votaciones más angustiosamente esperadas en el mundo ■

DESPUES de cincuenta años de materialismo histórico y de política realista de intereses económicos, nos encontramos, de cuando en cuando frente a fenómenos de idealismo patriótico que superan todos los obstáculos económicos y los resuelven. Pueda darse que el 13 de enero los habitantes del Sarre, voten su unión con la madre patria. Si esto sucede, juntamente con el plesbicito, será firmada la sentencia de muerte de la cuenca carbonífera y su condena a la miseria por muchos años.

Lo demostraremos de modo incontrovertible con cifras tomadas de las estadísticas de la Administración de la Sociedad de las Naciones. El Sarre podría pertenecer a Alemania cuando como en 1914, le pertenecían también Alsacia y Lorena. Porque la cuenca carbonífera del Sarre forma parte del sistema económico de las provincias a izquierda del Rhin: Alsacia, Lorena, Sarre, Palatinado — que se integran y se complementan desde el punto de vista de la producción y del consumo y que no pueden ni deben permanecer separadas. Cuando se produce la separación los pobladores deben soportar un gran daño. Y es por todo esto que en el Palatinado, en el año 23, a un movimiento separatista siguió una sublevación.

Todos sabemos que yacimiento carbonífero que no se encuentre vecino a un yacimiento de hierro es un valor muerto, del mismo modo un yacimiento de hierro que no está cerca de uno de carbón. Si el hierro valiese por sí solo, Brasil sería tan rico como Estados Unidos. Ultimamente se ha tentado con los hornos Smith de obtener hierro aunque sea sin carbón; pero los resultados a que se ha llegado no han satisfecho desde el punto de vista económico. Los altos hornos Bessemer, Siemens Martín, Thomas que requieren mucho carbón para la elaboración del hierro y el acero son todavía insubstituibles. Ahora bien, el hierro está en Lorena — cuenca del Briey y de Metz — y el carbón está en el Sarre. Esta situación no ha sido creada ni por Francia ni por Alemania. Pero si la pasión política y patriótica no la trataran de ocultar, sería cosa de tomarla en cuenta.

Alemania hará una mala adquisición

Lorena y el Sarre son en pequeño lo que Alemania y Francia representan en proporciones mucho mayores. Alemania, aun sin el territorio del Sarre, produce de 180 a 190 millones de toneladas de carbón al año y no puede exportar cómodamente 30 millones. Ella produce apenas 6 millones de toneladas de hierro y debe importar para las necesidades de sus industrias de 10 a 20 millones de toneladas. Francia produce apenas 50 millones de toneladas de carbón y debe importar 30 millones; produce 50 millones de toneladas de hierro y debe exportar, o puede exportar, 30. Una comprensión económica entre las dos naciones sería de un gran provecho recíproco. Efectivamente, el convenio del acero trató de superar la antipatía política al tentar de traer ventajas de esta situación. Este Convenio, o Cartel de l'acier, había sido firmado por Bélgica, el Sarre, Francia, Luxemburgo, Alemania. Pero su acción está siempre obstaculizada por la guerra aduanera y por las hostilidades nacionalistas.

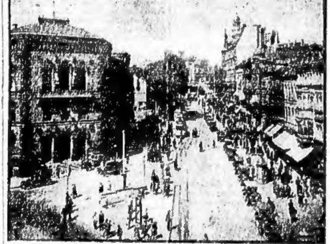
Alemania no puede, pues entonces proveer de hierro al Sarre sino mediante grandes sacrificios y no puede comprar a esta misma región su carbón porque hay exceso en casa. Este estado de cosas no puede ser negado mediante ningún silogismo. El Sarre constituye si el plebiscito se inclina en favor de una unión con Alemania, una gravísima pérdida para Francia y una pésima adquisición para Alemania.

El fenómeno está comprobado desde que el carbón y el hierro tienen una importancia en la economía. Napoleón III, ya en 1866, obtenía de Bismarck el permiso de poder construir un canal entre las cuencas de Briel y la del Sarre y una convención aduanera de ventajas recíprocas, para el carbón y el hierro, que salvaba las dos regiones. Desde el 70 a 1914 la economía de Lorena y el Sarre se salvó porque ambas regiones pertenecían a Alemania. Y la salvación actual depende de una convención aduanera que dudamos que la pasión nacionalista lo permita.

Hay superproducción en Alemania

La producción record de la cuenca del Sarre tuvo lugar el año 1929, en que fué de 13.600.000. La crisis produjo en el territorio una leve contracción y en 1931, la producción alcanzó a 11.367.000. En los primeros siete meses del año en curso, se han extraído 6.132.000 toneladas; lo que deja suponer que se alcanzarán también este año los once millones de toneladas. Ahora bien, de esta producción solamente 626.000 toneladas fueron transportadas a Alemania. El resto ha sido consumido por Francia o en el mismo Sarre. La Oficina de Estadística de Saarbrucken, dependiente de la Sociedad de las Naciones, y atendida por empleados neutrales, da para el consumo de la producción carbonífera el siguiente porcentaje: 40 o/o en el territorio, 10 o/o en Alsacia y Lorena, 42 o/o en Francia y 8 o/o en Alemania. Se advierte que el 8 o/o que se consume en Alemania es el resultado de una presión. El gobierno de Berlín, aun antes de Hitler, insistía con toda clase de presiones sobre la industria metalúrgica para que tomara carbón del Sarre por deber patriótico. Pero aun este deber patriótico no podía dar muchos resultados porque era absurdo que hicieran venir carbón del Sarre mientras lo tenían en exceso a las puertas de sus fábricas. Por otro lado, todas las maniobras políticoelectorales se desenmascaran fácilmente. Roechling, Siebert y otros metalúrgicos alemanes del Sarre han disminuído últimamente la producción de artículos de hierro que Francia podía consumir fácilmente, solamente para causar una desocupación artificial para atribuírsela al dominio de Francia. Se ha llegado así a la desocupación de 40.000 obreros, hecho completamente artificial, debido por otro lado a la inmigración de socialistas alemanes que huían del terror de Hitler.

Se advierte, asimismo, que el 40 o/o del carbón que se emplea en la siderurgia y metalurgia del Sarre lo es solamente porque se produce manufactura de hierro que luego se vende en Francia y no en Alemania donde también para este artículo existe superproducción.



VISTA del edificio de la Dirección de Minas en Sarrebruck, donde flamea la bandera francesa

Alemania no puede hacerse cargo del Sarre

Demostrado, pues que el Sarre separado de Lorena y Francia, no puede absolutamente vivir una vida propia y que está destinado a una completa ruina económica, queda por ver si Alemania puede, por orgullo nacional, proveer al mantenimiento de una provincia que en sus manos se vuelve pasiva. En un período de prosperidad esto podía ser posible; pero no debemos olvidar que en estos momentos el Reich avanza hacia una catástrofe económica absolutamente inevitable. En 1933, la balanza comercial en los primeros seis meses de ejercicio tuvo un saldo activo de 295 millones de marcos; en los primeros seis meses del 34, se observa un saldo pasivo de 623 millones de marcos. El derrumbamiento es aplastante y no tiene precedentes en la historia de Alemania. Se observa que Alemania garantiza una circulación de 14 mil millones de marcos con una reserva áurea de 80 millones únicamente, que el presupuesto del Estado es pasivo y que los acreedores norteamericanos e ingleses insisten para obtener el pago inmediato de crédito por 200 millones de libras, Inglaterra, y 400 millones de dólares Estados Unidos. Obsérvese además que Francia construyó en el tiempo de su administración en el territorio del Sarre por un valor de 700 millones de nuevas obras: centrales eléctricas, calles, puentes, nuevos pozos, fábricas de todos los géneros e edificios y que tiene en circulación 800 millones de francos franceses en el territorio y que el rescate de las minas podría hoy ser calculado en una suma enorme. Los peritos franceses sustentan que la cuenca del Sarre rinde 426 millones de francos oro por año.

El problema financiero está confiado a una comisión de tres miembros: Barón Pompeo Aloisi, italiano; Dr. O. Astengo, en representación de don José María Cantilo, argentino y López Oliván, español. Pero nosotros creemos que si Francia exige por anticipado el pago del rescate antes de evacuar el territorio, Alemania no estaría en condiciones de pagar.

La situación económica en los dos países

Veamos ahora la vida de los obreros. Los obreros del Sarre — mineros y metalúrgicos — ganan hoy un salario igual a los obreros franceses y fluctúa entre los 22 y los 26 francos. El obrero alemán llega difícilmente a 3 marcos. El marco equivale a un poco menos de seis francos. El salario alemán es por lo tanto inferior en 20 o/o al salario francés.

El costo de la vida en Alemania es superior al francés, en 43 o/o para la carne de vaca, 37 o/o por el bovino, 41 o/o en el pan y el arroz, 35 o/o para los porotos, 22 o/o para la papa. En conclusión, el obrero del Sarre al pasar de internacional y afrancesado económicamente a los brazos de su madre patria, Alemania, tendrá que pagar esta satisfacción patriótica con una rebaja del salario del 20 o/o y un aumento del costo de la vida en un 40 o/o.

Tales son los aspectos del problema.

Repetimos que estas cifras son absolutamente insospechables y que en el examen de los problemas económicos solamente nos interesan los números y no nos dejamos arrastrar por la pasión política.

En un próximo artículo veremos la situación del Sarre desde un punto de vista político, encarando, asimismo, las probabilidades del plebiscito.

MARIO MARIANI

HOMENAJE A VAZQUEZ PEREIRA



CABECERA del banquete servido hoy en honor del señor Manuel Vázquez Pereira, con motivo de la inauguración de la primera línea de subterráneos españoles de la cual fué uno de los autores

Explicó las Causas del Levantamiento Obrero en España

ANTE un enorme público que desbordaba el salón de la Casa del Pueblo y llenaba sus adyacencias, dió anoche su anunciada conferencia, el diputado socialista español José Ruiz del Toro, sobre el reciente levantamiento de los trabajadores de España. Con frase medida, explicó detalladamente las causas que lentamente colocaron al proletariado de España en la situación extremada que no tenía más salida que la que intentaran heroicamente hace muy poco.

La careta de Gil Robles

"Desde el advenimiento de la República, parte sin sangre, —dijo—, a cuya instauración contribuyeron con especial firmeza los obreros socialistas, las viejas fuerzas monárquicas y reaccionarias que fueron tratadas con una benignidad sin ejemplo por los nuevos gobernantes, iniciaron una campaña persistente y diabólica contra el nuevo régimen. Le creaba miles de trabas de índole económica y por intermedio de sus órganos y voceros trataron de desacreditarlo con la propalación de los infundios más inverosímiles contra sus hombres e instituciones, táctica jesuítica que supieron aprovechar en sus resultados inevitables mediante la utilización de individuos como Lerroux, prestos a servir los peores intereses con tal de gobernar él personalmente, aunque esté en forma muy nominal, pues quien realmente gobernó siempre detrás de él y sigue gobernando, es la persona de Gil Robles, fideicomisario bastante conocido de la Compañía de Jesús dentro de la política española.

Los monárquicos beneficiados

—Las importantes conquistas económicas obtenidas en los primeros tiempos de la República por los trabajadores, quedaron reducidas a la nada debido a la acción de los capitalistas amparados en sus maniobras por el gobierno de Lerroux, que convirtió los derechos ciudadanos en trizas de papel. Los capitalistas hicieron letra muerta de las leyes para hacer lo que querían de salarios y condiciones de trabajo. Y las libertades republicanas, por las que tanto se había luchado, solamente eran disfrutadas por una minoría de acaudalados monárquicos que no acostumbran a prestar gratuitamente su apoyo a ningún gobierno.

La defensa socialista y obrera contra los avances de la reacción monárquica y jesuítica —siguió diciendo el diputado Ruiz del Toro— se contuvo todo el tiempo que pudo contenerse. Hubo multitud de trabajadores que llegaron a pasar hambre ellos y sus hijos, por no querer afiliarse a los sindicatos católicos para obtener trabajo. Y estalló lo que Lerroux y Gil Robles en realidad quisieron: la explosión de un pueblo oprimido y traicionado.

Represión inicua

Luego el orador se refirió a la actitud de sin par heroísmo evidenciada por los obreros socialistas en los días de la huelga revolucionaria, que no fué tal como propagó por el mundo la prensa reaccionaria, sino que se desarrolló dentro de una ejemplaridad de conducta por parte de los revolucionarios que no tiene parangón en la historia. Fué una gesta revolucionaria que hace honor al proletariado socialista del mundo. Lo que fué inicuo y sin nombre, fué la conducta de Lerroux, quien por intermedio de las tropas, penetró en las zonas sublevadas y realizó allí depreciaciones como no se recuerda de invasión de fuerzas extranjeras en toda la historia de la península. Jamás país vencido por conquistadores fué tratado más cruel y bárbaramente que la revolucionaria Asturias. Las fuerzas uniformadas entraron en las poblaciones a sangre y fuego; no respetaron ancianos ni niños y menos a las mujeres. La

Maneja las Fuerzas Gil Robles que es el Verdadero Amo

magnitud de los hechos allí perpetrados por los subordinados del señor Lerroux que maneja el católico Gil Robles, escapa a todo lo creíble. Y a las matanzas, saqueos y estupros, el actual gobierno de Madrid, que propusiera a la Liga de las Naciones la prohibición de los bombardeos aéreos de centros poblados, añadió el ataque por aviones de toda Asturias. Toda esta región quedó casi en ruinas pura y exclusivamente por obra de las tropas y principalmente por la aviación de guerra.

Los detalles de todas las fechorías perpetradas por las fuerzas que disponía Lerroux es algo inacabable y que horroriza, siendo explicable que solamente pueda ser admitido en su espeluznante magnitud por quien como el orador había sido testigo de los deplorables acontecimientos.

No han sido vencidos

Finalmente el señor Ruiz del Toro hizo diversas consideraciones sobre la situación de la península y reafirmó su seguridad más absoluta de que el proletariado de España estaba muy lejos de haber sido vencido con la sangrienta represión de Lerroux. El "volverá a repetir su heroísmo mañana mismo", dijo en medio de una atronadora salva de aplausos.

UN HOMBRE APARECIO DEGOLLADO EN PERGAMINO

Fué Encontrado por un Hijo Suyo en un Maizal Cerca á la Casa

(De nuestro corresponsal)

PERGAMINO, 2. — Ayer a las 16.30 horas fué hallado en un maizal el cadáver del vecino Francisco Ruffolo, italiano, de 65 años de edad. El hallazgo lo hicieron un hijo del extinto y varios vecinos, todos los cuales habían salido a buscar a Ruffolo, debido a que éste había desaparecido de su domicilio.

Fué degollado

La policía se constituyó rápidamente en el lugar, estableciendo después de breves diligencias que Ruffolo había sido atacado mientras se hallaba en su casa, donde vivía solo, y degollado ferozmente por sujetos desconocidos, que habrían entrado con propósitos de robo.

Consumado el asesinato, los homicidas, utilizando una escalera como camilla, condujeron el cuerpo de su víctima hasta el maizal, cercano a la finca, y allí lo ocultaron, desapareciendo inmediatamente.

El médico de policía, que revisó el cadáver, informó que la muerte de Ruffolo debió producirse hace dos días.

Se trabaja empeñosamente para individualizar y detener a los criminales, pero las gestiones iniciadas no han dado hasta ahora ningún resultado.

Cebollitas de Parque Chacabuco y Patricios Son los Campeones de Barrilete

MALESTAR POR EL ACTUAL SALARIO MINIMO

En el local de la Federación de Sociedades Gallegas se reunieron los delegados de líneas de la Federación de Autos Colectivos. Se tratarán cuestiones relacionadas con las actividades del gremio y la marcha de la organización.

Chauffeurs particulares

Esta entidad renovó en su última asamblea su Comisión Administrativa, que quedó integrada en la siguiente forma: secretario general, Silvano Romero; pro secretario general, Pariantino Porlanti; tesorero, José Colombini; protesorero, Vicente Bonnbogila; secretario de actas, Domingo Pasin; prosecretario de actas, Julio Elías Paz; vocales, Felipe Gauna, Francisco Domínguez, José Conde, José Vives, Guillermo Fariña y Pedro Moyano; vocales suplentes, Antonio Moreno, José Gaspar y José Greco; revisores de cuentas, Ernesto Carozzi, José Graña y Arturo Valenciano.

La Comisión se reune todos los miércoles, a las 21.30 horas.

La secretaría de la institución informa que una rifa que circula invocando su nombre no ha sido autorizada, por lo que llama la atención a los asociados a fin de que sepan a qué atenerse en esta cuestión.

Trabajadores de la Comuna

Con motivo de la renovación del directorio de la Caja de Jubilaciones del gremio, la Asociación Trabajadores de la Comuna iniciará desde esta tarde a las 16 horas una serie de trasmisiones por radio. Hoy hablará a dicha hora por L. S. 8 Radio Sténtor el candidato a director titular Alejandro Villanustre; mañana, a la misma hora y por la misma estación, el otro candidato a titular, Alejandro Protti; el lunes 2, por la Prieto, a las 13 horas, el candidato suplente Atilio Invernizzi; el martes 4, a igual hora y estación, el otro candidato suplente, Emeterio Noé Iriart; y el miércoles 5, también por la Prieto, a las 13 horas, el presidente de la Comisión Eleccionaria de la Asociación Trabajadores de la Comuna, Sebastián Ferrer.

Contra el monopolio

Los comités populares contra el monopolio de Palermo y Zona Norte, han organizado para mañana, a las 17 horas, en las barrancas de Belgrano, en la intersección de las calles Luis María Campos y Echeverría, un mitin, en el que hablarán Santiago Herrero, N. Aristimuño, concejal S. Gómez y diputado nacional Rualdo Bogliolo.

Otro acto contra el monopolio se llevará a cabo, también mañana domingo 2, a las 17.30 horas, en la intersección de las calles Rivadavia y Avenida General Paz, patrocinado por la "Unión Sociedades de Fomento contra el Monopolio del Trasporte". Aquí harán uso de la palabra Antonio Palma, Carlos Clara, Miguel Abadie y Atilio Gibio.

Unión Obrera P. Entrerriana

La Unión Obrera Provincial de Entre Ríos, adherida a la Confederación General del Trabajo, acaba de lanzar un manifiesto, en el que, después de exponer en líneas generales la situación en que se desenvuelve el movimiento obrero en la provincia, insta a los trabajadores a estrechar filas, ligándose estrechamente en los cuadros de la organización.

Por los gremios del transporte

La Unión Tranviarios, concordante en ésto con la actitud asumida por los demás gremios frente a las actividades fascistas, se ha dirigido a los trabajadores del ramo señalándoles las maniobras que se vienen desarrollando con propósitos de infiltración de los elementos nazis. Insta a los tranviarios a mantenerse alerta y a rechazar esas tentativas perturbadoras de la organización.

En cuanto a los problemas que afectan en estos momentos a los ferroviarios, en especial lo relativo a la aplicación del fallo presidencial, no se han producido novedades, esperándose que en el trascurso de la semana entrante las haya. Faltan las planillas que deben presentar las empresas, en base a las cuales se establecerá en qué compañías deben terminar los descuentos, en cuáles proseguirán y qué otras tendrán que ser devueltos desde el primero de julio del año en curso.

Prolongación de una línea de colectivos

La Comisión Administradora de la línea 24 de colectivos comunica que a partir de hoy, sábado 1.o de diciembre, con motivo de la habilitación oficial de aquélla por la Municipalidad, se ha modificado y prolongado el recorrido en la siguiente forma: de Lacarra y Directorio por Lacarra, Tandil, San Pedrito, Francisco Bilbao, Pedernera, Avenida del Trabajo, Emilio Mitre, Avenida la Plata — hasta aquí como antes — Independencia, 24 de Noviembre, Belgrano, Entre Ríos, Rivadavia, Avenida de Mayo, Leandro Alem, Maipú y Estación Retiro. Regreso por las mismas calles.

Informa, además, que se ha renovado casi totalmente el material aumentando en diez el número de coches y disminuyendo los intervalos, que en adelante serán, durante las 24 horas del día, de dos y tres minutos entre coche y coche.

Trabajadores del Estado

Una Comisión de Trabajadores del Estado, de la Sección Puerto Nuevo, se presentó a CRITICA exponiendo que ha determinado un profundo malestar entre ellos el anuncio de que el mes de noviembre les serán abonados los salarios a razón de $ 4.80 por día, a pesar del decreto reglamentario de la Ley de Salario Mínimo por zonas, que lo fija en $ 6.80 para la Capital Federal. Agregaron que el paro parcial de ayer, realizado en esa zona y que duró desde las 12 del día hasta las 14.30, obedeció a esa causa y que el lunes o martes los de Riachuelo, Belgrano y Brasil, que en total suman unos doce mil obreros, adoptarán la misma actitud.

En la Selva se Pelea y se Caza

PROFESION LUCRATIVA

ESCENAS de la caza en plena selva chaqueña. Mientras ejércitos enteros se destrozan, otros hombres se dedican a una tarea lucrativa y no menos peligrosa en el mismo escenario. El contraste no puede ser más sugestivo

EN EL CHACO

LOS verdaderos exploradores del Chaco Boreal, territorio en su mayor parte desconocido hasta poco antes de la actual guerra, fueron los cazadores. Así nos lo han dicho las personas a quienes hemos entrevistado para pedirles datos sobre las cacerías en aquella región de tragedia.

—A ellos se debe en gran parte el conocimiento que hoy se tiene de su topografía, de su flora y de su fauna. Siguiendo la pista de un jaguar o el vuelo de las garzas en una época en que no había allí caminos ni fortines, ellos atravesaron, a golpes de machete y de audacia, la maraña de sus selvas y los inmensos bañados, llenos de trágicos tembladerales.

Lo que son esas cacerías, sólo lo conocemos a través de relatos personales. Y, sin embargo, la imaginación de un Salgari puede hallar allí escenas tan pintorescas y emocionantes como las que ese escritor nos describe en sus conocidas novelas sobre las costumbres cinegéticas de los negros del Africa o de los indígenas de Java.

Sr. FRERS

—La caza en el Chaco — añaden nuestros informantes — no es solamente un deporte, sino una industria lucrativa a la que se dedican empresas que cuentan con vastas organizaciones cinegéticas. Hay tribus indígenas que no hacen otra cosa y que han llegado a distinguirse por la especialidad de sus cacerías. Así, hay indios tigreros o garzaleros, que proveen de pieles o de plumas, según sea su especialidad.

Bosques fantasmas

—Las selvas del Chaco — nos dice el señor Carlos Frers, ciudadano argentino que lleva más de treinta años de residencia en la zona del Pilcomayo — son imponentes. En el Africa o en el Amazonas hay seguramente más grandes; pero, no más admirables. No todo el Chaco es boscoso. Hay grandes llanuras o cañadones, extensas abras o boquerones abiertos en medio de la lujuriosa vegetación de los bosques. Hay bosques fantasmas, llamados así por aparecer y desaparecer en la época de las inundaciones. Las selvas más imponentes son las más antiguas. Se las conoce en seguida por la clase de árboles, entre los cuales los hay gigantescos, como el urundey, que llega a los cincuenta metros, y corpulentos, como el famoso "árbol borracho", en cuyo tronco — que parece un bocio enorme — hacen su guarida las fieras. El interior de este mundo vegetal es realmente fantástico. Yo no podría describirlo. Sólo el que lo ha visto, puede creer en la realidad, que supera a todas las fantasías.

El palmar Este

En cambio, el palmar es como un palacio alucinado de infinito número de pilares. La selva no fatiga nunca. El palmar abate. Ver un rincón de éste, es verlo todo. El palmar es la desesperación del indio y del cazador. La selva oprime. El palmar, enloquece. Hasta la brújula falla en medio de ese laberinto de troncos torneados, por entre los cuales susurra el viento la eterna lamentación de las palmeras. Pero, sea dentro de la selva o en el palmar, el Chaco está lleno de atractivos y de sorpresas. Es un mundo a la vez: el temor que se siente frente a las fuerzas primitivas de la naturaleza.

Temporada de caza

—La mejor época para cazar en el Chaco — nos dice el señor Atilio Salsa, que hacía en otros tiempos frecuentes incursiones cinegéticas en aquella región — es el invierno, de mayo a octubre. Pero, todo el año es bueno para eso. Hay algunas presas más accesibles en tiempo de seca, como el jabalí. Pero, aun en invierno, hay que ir provisto de mosquiteros de lienzo. Si bien no son peligrosas, las picaduras de ciertos insectos ocasionan molestias a las que ni el indio mismo se habitúa. Yo he visto a algunos de ellos huir enloquecidos, envueltos en un torbellino de polvorines y tábanos. Para cazar en el Chaco hay que amigarse con el indio. El tiene un instinto maravilloso para determinar la clase de caza que hay en treinta leguas a la redonda, y sabe dónde hay un bañado, dónde una guarida de las fieras, qué día va a llover, etc. El indio es manso como el tigre, pero si se le ofende, no hay ser más peligroso.

Caza menor

—¿Qué cacerías son las más frecuentes?

—Entre las más interesantes hay que mencionar la del tigre y la garza. La riqueza zoológica del Chaco es inagotable. Yo me he dedicado especialmente a la caza menor. En invierno, las aguadas y los ríos se llenan de patos de diversas clases. Los más codiciados son el pato bragado, del tamaño de un pato común, de plumaje negro, veteado de blanco en las alas, y el patillo llamado "cresta rosa", cuya caza es muy difícil porque vuela con extraordinaria velocidad. El cazador de patos tiene que amanecer en los esteros, con el agua hasta la cintura, que es la hora en que esas aves bajan a las lagunas. En cuanto el sol calienta o se pone, las abandonan.

Una caza excelente es también una especie de gallina montaraz, que los nativos llaman "charata", y el mutú, semejante al pavo, pero de carne mucho más sabrosa.

La caza de garzas

—¿Hay muchas garzas en el Chaco?

—En cantidad fabulosa. Durante muchos años fué esa la caza predilecta y la más productiva. Con plumas de garza se levantaron fortunas millonarias en Asunción y en Buenos Aires. Un kilo de esa pluma llegó a valer aquí seis mil pesos. Descubrir garzales era entonces como dar con un tesoro. Ejércitos de cazadores recorrían la región con la vista fija en el vuelo [illegible] de altas plumas. [illegible] en lugares apartados. Surgían rivalidades, y más de un drama de sangre, originado por la posesión de un puñado de plumas, conmovió el silencio de las selvas chaqueñas.

Todo eso es historia antigua. La abolición de la moda de las plumas mató la industria de la garza.

Plumas que valen como el oro

—¿Cuál es la garza de pluma más valiosa?

—Hay en el Chaco tres variedades de garza: la mora, cuya pluma se vendía a $ 200 el kilogramo; la blanca, cotizada a $ 1.000 y aun a $ 1.500, y la real o morada, llamada así por tener siempre sus ojos de oro y hacer vuelos hacia el sol, cuya pluma corta, sedosa y de una blancura extraordinaria, llegó a venderse a precios fabulosos, creo que a más de $ 6.000.

Cada garza lleva pocas plumas utilizables, que sólo le crecen en la época del empollamiento. En esa época vuelan en bandadas de miles formando en el horizonte a gran altura una ondulante cinta de plata, de una extensión de kilómetros. El cazador recoge la pluma que cae en los garzales, pero esta pluma es inferior. La mejor es la que se saca del dorso del ave, para lo cual hay que matarla. Sólo el indio sabe voltearla sin ocasionarle la muerte.

La caza del rey de las selvas chaqueñas

—En el Chaco abundan ejemplares muy hermosos de felinos — nos dice el comandante Plácido Jara, gran cazador que más de una vez tuvo que habérselas con ellos en sus andanzas de guerrillero —. Hay un tipo de jaguar que es raro ver en otras partes. Vive en los pirizales altos. El tigre, en cambio, frecuenta los campos y los palmares o los esteros, donde hace presa en el ciervo y en los ganados. El tigre es un animal pasivo. Sólo ataca cuando está herido. Por eso hay que pegarle el tiro en la cabeza o en la desangradera. Hay cazadores diestros que alojan la bala en la boca de la fiera, lo cual valoriza la piel. Los indios suelen herirlo con flechas envenenadas. Hay varias maneras de darle caza, pero la más corriente es a base de perros amaestrados. Cuando lo encuentra, el tigrero lanza ladridos característicos. Entonces el cazador se le acerca. También se emplean trampas hechas de palmas, que se cierran automáticamente. Hay trampas muy ingeniosas, como la trampa-fusil, que consiste en un fusil que dispara por sí solo con el caño metido en la boca del felino en el momento en que éste muerde la carnada. La caza al acecho se hace desde "sobrados", especie de camas improvisadas entre las ramas de un árbol, próximo a un animal recién muerto por el tigre. Si el cazador no pega bien el tiro, corre el riesgo de que le suba la fiera y lo destroce, como ha ocurrido más de una vez. El tigre vuelve siempre por la presa que no ha devorado. No hace mucho fuí testigo de una escena horrible en el Chaco: a poca distancia de una choza de indios, un tigre oprimía entre sus potentes garras a un niño de corta edad. Los gritos de espanto proferidos por sus padres lograron ahuyentar al felino. Pero era tarde. El niño había muerto. Juraron vengarse. Colgaron de un árbol el cuerpo de la criatura y esperaron. Al amanecer volvía el tigre, siendo ultimado a pocos pasos de su víctima. Escenas de este género no son raras en aquellas regiones.

El cerdo salvaje

—También la caza del jabalí o cerdo salvaje, que abunda en el Chaco, ofrece grandes riesgos. Hay especies que andan en grupos hasta de 50 jabalíes. El cazador los acecha desde un árbol, cerca de las aguadas, o bien en sus guaridas, que suelen hacerlas en los [illegible]. El carpincho es, asimismo, objeto de caza en la región chaqueña. Esta caza se hace de noche, con linterna. El cazador se mete en un cachiveo y se deja arrastrar por la corriente, a poca distancia de la costa. La luz de la linterna inmoviliza al animal, en cuyo momento aquél le dispara. A veces, el carpincho salta al bote, que se vuelca, desapareciendo bajo él caza y cazador.

La caza del ciervo, que es un animal muy veloz y arisco, exige grandes precauciones. Hay que tomar frente a él la dirección contraria al viento.

Los peligros que acechan al cazador

—La caza en el Chaco constituye una aventura. Entre los peligros más comunes que corre el cazador hay que recordar en primer lugar la víbora. Hay especies cuya picadura mata a las pocas horas. Algunos cazadores han perecido triturados entre los anillos del mboy-yaguá (víbora de cabeza de perro), serpiente constrictora que tiene a veces 15 metros de largo. Lo más terrible es la falta de agua. Nada es más fácil como extraviarse en un palmar. El Chaco ofrece fenómenos de espejismo semejantes a los que pierden a los viajeros en los desiertos del Africa. No es raro que perezca en manos de los indios o de otros cazadores codiciosos del botín que lleva. Circulan a este respecto en aquellas regiones relatos extraños sobre asesinatos misteriosos.

LA MUJER VOLVIO A LOS PEINADOS CAPRICHOSOS

(Agencia Havas)

PARIS, 2. — Bajo la firma de Rachel Gayman ha sido publicado el nuevo estilo de peinado futuro, que deberá ajustarse en un todo a la indumentaria elegante de la mujer.

Hasta ahora, a los vestidos sin adornos, convenía naturalmente el peinado achatado y corto, estilo a la "Garçonne", pero con las toilettes de la nueva moda [illegible], cuya amplitud es [illegible] acentuada aun más por el efecto de las elegantes mangas abiertas o por el giro de los volados, los peinados femeninos deberán corresponder al tono del conjunto armonioso.

La preocupación por el peinado

Si una de las principales preocupaciones de la mujer verdaderamente elegante es la de elegir sus vestidos dentro del estilo que mejor le siente, según su tipo personal, la misma preocupación se aplicará en el dominio del peinado, volviéndose entonces ahora a la era de los caprichosos peinados adaptados a cada tipo de belleza femenina, quedando así autorizadas las diversas fantasías en ese sentido.

Se verán aún peinados altos

Se verán aún peinados altos que dejarán la nuca despejada, pero los habrá también largos y terminados en rulos que harán un hermoso conjunto descansando sobre armoniosos hombros.

Sin embargo, y en una forma general, la [illegible] los de la raíz de los cabellos.

En esta forma de peinado el cabello deberá ser liso y brillante cerca de las raíces y las orejas en general estarán despejadas, de acuerdo a la fisonomía personal y los rulos chatos y largos que suelen caerse sobre la frente de algunas elegancias, con la nueva moda deberán ocupar bajo el sombrero, el volumen más reducido posible.

La separación de los cabellos

Una raya alargada hasta la nuca puede separar los cabellos en dos bandas ondulados, si bien podrán adornarse también las frentes de algunos cabellos [illegible] y dispuestos en forma de "accroche coeur" o de una mecha que partiendo de la nuca, pueda rodear en parte la cabeza femenina.

Para la noche, el adorno apropiado de los cabellos serán las diademas, fantasías y "aigrettes" que sienten a la fisonomía del conjunto del atavío.

No se Dice si Habló el Cartujo al Ser Asaltado por Cuatro Pistoleros

(De nuestros corresponsales especiales)

BURGOS, España, 2. — El religioso Baltasar, recadero de la célebre Cartuja de Miraflores, a cuyos frailes les está prohibido hablar, fué asaltado por cuatro pistoleros, quienes le despojaron de 6.000 pesetas, que acababa de cobrar en un Banco y que llevaba al convento.

Los atracadores amordazaron al religioso y lo ataron a un árbol.

DEBEN ELIMINARSE LOS RUIDOS EN LA CIUDAD

(Exclusivo para CRITICA)

NUEVA YORK, 20. — (Por avión). LA Asociación Americana del Automóvil, la más importante entidad de la industria automotriz de Estados Unidos, se ha dirigido a las autoridades de Wáshington solicitando que se siga el ejemplo de varias capitales europeas y se declare guerra sin cuartel a los ruidos molestos.

Si se tiene en cuenta que Estados Unidos suministra del 75 al 80 o/o de la producción mundial de automóviles y que éstos constituyen en las grandes ciudades uno de los elementos que más ruido produce con sus bocinas, escapes, etc., se comprenderá la importancia de esta gestión, que puede significar que se avecina un cambio fundamental en esta cuestión.

Declara en su nota la Asociación que Londres, París, Roma y Berlín han puesto ya en vigor ordenanzas contra el ruido, con éxito notable, dando facultades a la policía para proceder de modo enérgico con los violadores de las disposiciones sobre ruidos innecesarios.

Más calma y seguridad

"Además de iniciar una nueva era de tranquilidad en las calles de las ciudades norteamericanas, sobre todo en los barrios de residencia — añade Mr. Thomas P. Henry, que firma la nota en su carácter de presidente de la Asociación —, la supresión de los ensordecedores y continuos toques de bocina de los automóviles contribuiría también a disminuir los peligros del tráfico. La bocina fué creada como una señal para los coches que están delante y detrás, pero hoy en día ni el uno por ciento de los toques de corneta tiene ese significado. Si este abuso fuera sometido a un control, los conductores prestarían más atención a los frenos. El resultado sería que se respetarían más las paradas en las avenidas, se reduciría la velocidad en las vueltas de esquina, habría menos apuro en las congestiones de tráfico y disminuiría también el número de automovilistas que están haciendo ondular constantemente su coche hacia afuera y adentro de la línea que siguen.

"Cualquier plan para reducir los ruidos en las calles podría incluir también una campaña contra la abertura de escapes en las motocicletas, las soltadas de motor y otros ruidos innecesarios".

Con referencia a la "guerra contra el ruido" en las capitales extranjeras, la Asociación Automovilística Americana dice:

En Londres y en Berlín

"Las autoridades de Londres prohibieron recientemente el uso de las bocinas de automóviles, entre las 23.30 y las 7, con la amenaza de una multa de 10 dólares para los infractores. Los automovilistas respondieron a la campaña y en un radio de ocho kilómetros de Charing Cross hubo una tranquilidad desconocida desde la iniciación de la era automotriz. Puede ponerse en tela de juicio la aplicabilidad de una medida tan radical, pero no cabe duda de que hay campo amplio a la experimentación y a las mejoras. Indudablemente, una campaña de educación del público haría mucho en el sentido de suprimir los ruidos inútiles.

Los turistas norteamericanos que regresan de Berlín expresan la sorpresa que les causó comprobar la ausencia del ruido de las bocinas de automóviles y los tranvías. Todo toque innecesario de bocina es castigado con una multa de 50 marcos. Es interesante también consignar que el Jefe de Policía de Berlín ha visitado varias ciudades de este país y se ha asombrado al comprobar que no se ha hecho nada para impedir ese ruido molestor de nervios que caracteriza a las calles de todas las ciudades y los pueblos de Estados Unidos en la actualidad".

Como se ve, no puede ser más expresiva y categórica la presentación del organismo que agrupa a los fabricantes de automóviles de Estados Unidos, lo que permite suponer que pronto las grandes ciudades de ese país se incorporarán al movimiento iniciado para salvar los nervios de los habitantes de las urbes. ¿Quedará rezagada Buenos Aires, donde se hace sentir tanto la necesidad de una acción semejante?

REALIZARA ASAMBLEA GENERAL LA C. "MOLENIA"

En el local de Unión Industrial Argentina la Cooperación "Molenia" realizará el 4 del corriente su asamblea general para tratar la siguiente orden del día:

1o. — Lectura del acta anterior.
2o. — Lectura del informe de la comisión provisional.
3o. — Exposición de motivos y antecedentes.
4o. — Consideración de los puntos 1o. y 2o. del informe de la comisión provisional.
5o. — Asuntos varios.
6o. — Designación de dos personas para firmar el acta anterior y la de esta asamblea.

EL 1ER. CAMPEON DE BARRILETE GERARDO NUÑEZ



GERARDO NUÑEZ, ganador de la categoría menores, es entusiastamente aclamado al clasificarse y llevado en andas por algunos de los presentes

Cayó un Record: Remonte 31"

SE HAN LUCIDO

EN LAS FOTOS que ilustran el grabado puede verse al más pequeño de todos los participantes en el Campeonato de Barrilete con un globo que lleva el nombre de nuestro diario. Más abajo: Los tres primeros en categoría menores, y finalmente a uno de los participantes en plena acción

LA BARONESA WAGNER ERA MORFINOMANA

(De nuestros corresponsales especiales)

CHATAM, Islas Galápagos, 2. — Las personas que en ésta conocieron a la baronesa Wágner la describen como rubia, alta, extremadamente flaca, poco atractiva, algo vieja, de carácter variable, neurasténica, posible víctima de la morfina, pareciéndoles imposible que ella fuese causa de una tragedia pasional.

Los relatos que me han hecho causan extrañeza, pues parece que el barniz de cultura y distinción que lucía la baronesa en los centros civilizados se desvaneció al ponerse en contacto con la vida isleña, primitiva, donde aparecía desnuda, como una salvaje, realizando aventuras excéntricas.

Un día, armada de una ametralladora, impidió el desembarco de unos marinos noruegos en la isla Floreana, alegando ser la única dueña de la isla, titulándose otras veces emperatriz de las islas Galápagos e inventando ritos de idolatría inconcebibles en una persona normal. Trataba a los vecinos con ultrajante desprecio, sin ahorrar insultos ni amenazas.

Se teme que ocurran hechos sangrientos en la isla Santa Cruz, donde los colonos, de diferentes nacionalidades, chocan a cada momento por motivos insignificantes, temiéndose que ocurra la repetición de los misteriosos sucesos de la isla Floreana.

GUARDABAN EN SU CASA CAÑOS PARA HACER BOMBAS

La Cámara Federal de Apelaciones confirmó en su último acuerdo la prisión preventiva impuesta por el juez doctor Jantus a Rogelio Torres, José Alcázar Ortega y Antonio Alcázar Ortega, por el delito de conspiración contra el gobierno nacional.

Secuestro de bombas

Por denuncias recibidas en la comisaría 17a., la policía procedió al allanamiento de las casas de las calles Sayos 3527, Fonrouge 3078 y Pola 3562, domicilios de Rogelio Torres, Héctor Comba y Rafael Iberjón, respectivamente, hallándose en las dos primeras una cantidad de tubos cilíndricos de hierro, vacíos, que, según el informe de la Dirección General de Arsenales de Guerra, serían destinados a la confección de granadas de mano.

Proseguidas las investigaciones, se secuestraron también caños análogos en el domicilio de José Alcázar Ortega, calle Juan B. Alberdi 5187.

Incidencia de competencia

Se procedió a la detención de R. Torres, J. Alcázar Ortega, A. Alcázar Ortega y Héctor Comba, los que fueron puestos a disposición del juez E. Gómez, de la justicia ordinaria, por considerarse que se trataba del delito de tenencia de explosivos.

Pero el magistrado nombrado declaró su incompetencia, entendiendo que se trataba de bombas destinadas a movimientos revolucionarios estallados poco antes.

La Corte, en última instancia, falló estableciendo que la justicia federal debía entender en el proceso.

La prisión preventiva

El juez Jantus se abocó, entonces, al estudio del proceso, decretando poco después la prisión preventiva de José y Antonio Alcázar Ortega y Rogelio Torres, una vez que acumuló la prueba legal necesaria.

La Cámara Federal, en su último acuerdo, confirmó esa resolución.

HUBO EMOCION

CON la jornada de hoy, ha finalizado el Primer Campeonato de Barrilete organizado por CRITICA y que se llevó a efecto bajo el control y con el auspicio de la Dirección Municipal de Educación Física.

Una reunión de contornos lucidos fué la de hoy en la Avenida Costanera, superando los cálculos más optimistas que se habían hecho sobre el éxito de la misma.

UN GANADOR

Los 12 clasificados en la categoría menores que por falta de viento no pudieron remontar el domingo pasado, y los 30 mayores representantes de las 10 zonas en que se dividió este certamen, rivalizaron esta mañana en habilidad para remontar los barriletes en el menor tiempo posible, ofreciendo la competencia momentos de gran interés, que entusiasmó a los numerosos espectadores — en su mayoría personas mayores — que concurrieron a observar la actuación del piberío porteño.

Las dos semifinales de menores

En la categoría menores habían quedado clasificados ya los pibes que debían intervenir en las dos semifinales.

Los resultados de las mismas fueron los siguientes:

Primera semifinal: 1o., E. Núñez, del Parque Patricios, en 1 minuto, 39 segundos; 2o., Osvaldo Minutti, de Plaza Brown, en 1 minuto, 40 segundos; 3o., Néstor Pereira, del Parque Saavedra, en 1 minuto, 50 segundos.

Segunda semifinal: 1o., Horacio Minutti, en 1 minuto; 2o., Gerardo Núñez, del Parque aPtricios, en 1 minuto, 18 segundos; 3o., Herminio Quinta, del Parque Saavedra, en 1 minuto, 22 segundos.

Gerardo Núñez, ganador

Los seis clasificados en las semifinales intervinieron en la final de la categoría menores. Gran expectativa despertó la competencia en ese momento, notándose en los pibes participantes la nerviosidad que les producía tomar parte en la rueda decisiva.

Dada la señal de largada, Gerardo Núñez se destacó de inmediato por la celeridad con que su barrilete —bien remontado— comenzó a cobrar altura, y así fué como desenrolló los 200 metros de hilo —que era la cantidad fijada— con cinco segundos de ventaja sobre el segundo.

La clasificación final de esta categoría, fué la siguiente:

1o., Gerardo Núñez, del Parque Patricios, en 58 segundos.
2o., Osvaldo Minutti, de Plaza Brown, en 1 minuto 3 segundos.
3o., Enrique Núñez, del Parque Patricios, en 1 minuto 4 segundos.
4o., Néstor Pereira, del Parque Saavedra, en 1 minuto 20 segundos.
5o., Hermindo Quinta, del Parque Saavedra, en 1 minuto 22 segundos.

Toda la hinchada de Patricios demostró la alegría que le causaba el triunfo de sus representantes, dando prolongados aplausos para el vencedor y por CRITICA, que había dado oportunidad al piberío de la popular barriada para demostrar sus ponderables condiciones para remontar barriletes.

La categoría mayores

Finalizada la categoría menores, se pasó seguidamente a disputar la categoría mayores. Por la circunstancia de ser 30 pibes los que intervenían en esta categoría, hubo necesidad de hacer disputar seis series eliminatorias.

Reñida fué la competencia en dichas series, cuyos resultados finales fueron los siguientes:

Primera serie. — 1o.) Héctor Romero, del Parque Saavedra, en 1 minutos 27 segundos. 2o.) Miguel Rosso, del Parque Centenario, en 1 minuto 29 segundos.

Segunda serie. — 1o.) Honorio Centeno, del Parque Patricios, en 1 minutos 11 segundos. 2o.) Rudecindo Ferro, de Plaza Brown, en 1 minuto 20 segundos.

Tercera serie. — 1o.) Santiago Hermida, de Plaza Brown, en 1 minuto 6 segundos. 2o.) Vicente Pascual, del Parque Chacabuco, en 1 minuto 11 segundos.

Cuarta serie. — 1o.) Juan Sivi, de Plaza Brown, en 1 minuto. 2o.) Luis Andrés Cruz, en 1 minuto 11 segundos.

Quinta serie. — 1o.) Federico García, del Parque Chacabuco, en 46 segundos. 2o.) Jorge Ares, del Parque Saavedra, en 1 minuto 3 segundos.

Sexta serie. — 1o.) Fernando Ham, del Parque Patricios, en 54 segundos. 2o.) Héctor Romero, del Parque Saavedra, en 56 segundos.

Las tres semifinales

Con los dos clasificados en cada serie se efectuaron a continuación tres semifinales que finalizaron así:

Primera semifinal. — En esta prueba empataron el segundo puesto Héctor Romero, del Parque Saavedra; Juan Sivi, de Plaza Brown, y Luis Degaspari, del Parque Avellaneda, cada uno de los cuales remontó los 200 mts. en 50 segundos, quedando los tres clasificados para la final. El primer puesto lo ocupó Federico García, de P. Chacabuco, en 45 segundos.

Segunda semifinal. — 1o.) Jorge Ares, del Parque Saavedra, en 45 segundos. 2o.) Fernando Ham, del Parque Patricios, en 49 segundos.

Tercera semifinal. — 1o.) Vicente Pascual, del Parque Chacabuco, en 35 segundos. 2o.) Santiago Hermida, de Plaza Brown, en 50 segundos.

Queda empatado el primer puesto

Luego de hacer una nueva y prolija revisión al metraje de los piolines se alinearon a los ocho clasificados para intervenir en la final de la categoría mayores, luego de tener que poner a dura prueba sus cualidades para conseguir ocupar una colocación que les permitiera llegar a la rueda decisiva.

La competencia fué sumamente reñida, dando la pauta de ello la circunstancia de que el primer puesto fué empatado, el tercero se clasificó a solo dos segundos de diferencia de los otros dos, y el cuarto, a dos segundos del tercero.

El primer puesto quedó empatado entre Santiago Hermida, de plaza Brown, y Federico García, del parque Chacabuco.

Los otros tres puestos fueron ocupados por los siguientes competidores:

3.o — Vicente Pascual, del parque Chacabuco, en 45 segundos.
4.o — Fernando Ham, del parque Patricios, en 47 segundos.
5.o — Jorge Ares, del parque Saavedra, en 53 segundos.

García venció

La expectativa entre los espectadores, que iba en aumento a medida que se llegaba a las ruedas finales, llegó a su máximo cuando Hermida y García, representantes de plaza Brown y parque Chacabuco, respectivamente, se aprestaron a desempatar el primer puesto de la categoría mayores.

Los preparativos de los competidores fueron seguidos por todos con gran interés, y cuando el árbitro anunció que al segundo toque de silbato iba a dar comienzo la competencia, un silencio completo fué el índice más visible de ese interés.

Dada la señal de partida, los primeros cien metros ambos rivales lo hicieron en forma pareja, pero en los cien metros restantes, García, evidenciando una mayor habilidad, consiguió aventajar a Hermida y así clasificarse vencedor de la categoría mayores. Hermida ocupó el segundo puesto.

García empleó en remontar los 200 metros, sólo 31 segundos.

Tiempos records

Federico García, el buen representante de la Plaza de Educación Física del Parque Chacabuco, hizo gala en el desarrollo de la competencia que ganó en gran forma, de una regularidad asombrosa, estableciendo tiempos que pueden considerarse verdaderos records y que muestran bien a las claras la bondad de quien los cumplió.

Al ganar su serie, García remontó los 200 metros en sólo 46 segundos, para luego ganar la semifinal en ese mismo tiempo, quedando clasificado así para la final.

En la final empató el primer puesto con Hermida, en 45 segundos, haciendo derroche en el desempate de una seguridad digna del mayor elogio.

Y fué mediante esa seguridad que consiguió remontar entonces en el tiempo de 31 segundos, batiendo así todos los records que hasta entonces el mismo había establecido.

Una competencia interesante

Finalizado el primer Gran Campeonato de Barrilete organizado por CRITICA, justo es consignar el éxito alcanzado por esta competencia, en la que el piberío porteño se jugó entero tanto en la confección como en el remonte de los barriletes.

Las personas mayores — contagiadas por el entusiasmo de los pibes — concurrieron en gran número a la disputa de las series eliminatorias efectuadas en las diez zonas que comprendía el certamen, como así también en las dos jornadas que se cumplieron en la Avenida Costanera alentando con gritos a los pibes y premiando con prolongados aplausos la actuación de los mismos.

En lo que se refiere a la construcción de barriletes, la muchachada porteña evidenció ponderables condiciones de constructores, presentando barriletes de los más diversos tamaños y formas, teniendo todos inscripciones relativas a CRITICA y en especial a las historietas que se publican en nuestro suplemento infantil que sale los días miércoles.

EL GANADOR DE MAYORES ES LLEVADO EN ANDAS



EL GANADOR de la categoría mayores del Campeonato de Barrilete Federico García, es llevado en andas por los demás cebollitas, que premiaron entusiastamente su victoria

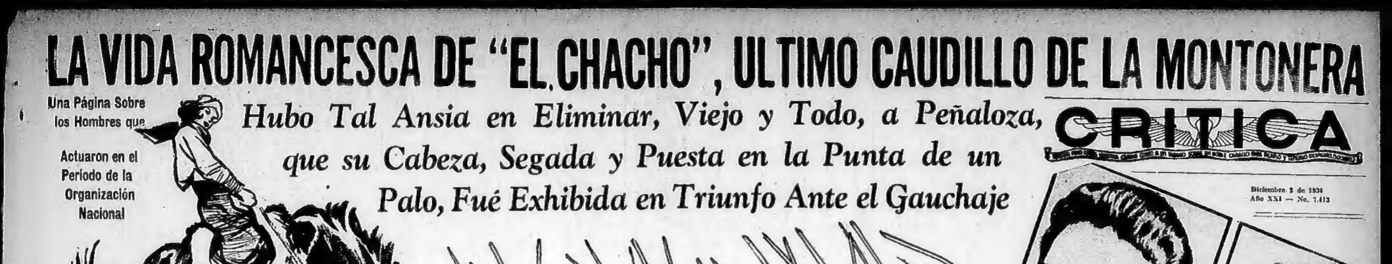
LA VIDA ROMANCESCA DE "EL CHACHO", ULTIMO CAUDILLO DE LA MONTONERA

Una Página Sobre los Hombres que Actuaron en el Periodo de la Organización Nacional

Hubo Tal Ansia en Eliminar, Viejo y Todo, a Peñaloza, que su Cabeza, Segada y Puesta en la Punta de un Palo, Fué Exhibida en Triunfo Ante el Gauchaje

CRITICA

Diciembre 2 de 1934
Año XXI — No. 7.413



VICTORIA, SU MUJER, COMBATIA A SU LADO

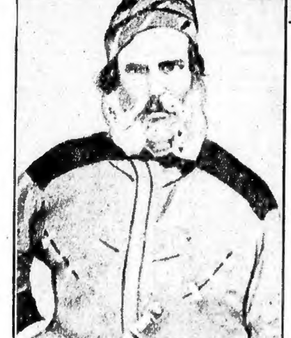
"El Chaco" Descendía de una de las Familias Más Distinguidas de La Rioja

LA organización nacional fué cruel, unas veces por necesidad, otras por exceso. Su crueldad recayó especialmente sobre los caudillos criollos y su sistema social. Con aquellos caudillos fué englobado el general Vicente Peñaloza, conocido por el sobrenombre de El Chacho, asesinado entonces, y hoy todavía recordado en general como una figura execrable. Sin embargo, el Chacho, que no estaba exento de culpas, fué un personaje, desde luego de gran envergadura, y además de significación política y de alta calidad humana. En su mejor biografía — la de Eduardo Gutiérrez — se lee de él lo siguiente:

"Parece fábula, pero el Chacho, con su prestigio personal solamente, tenía en jaque a todo el Ejército de la República, burlando al gobierno y a los mejores jefes que contra él se mandaban.

"Así como Juan Moreira jugaba en nuestra campaña con las autoridades de la Provincia peleando y venciendo a las partidas más fuertes que salían en su persecución, Chacho provocaba de igual a igual al Gobierno de la Nación, poniendo en conflicto los Ejércitos que éste enviara en [...]

No como simple matón jugaba Moreira con las partidas policiales, y no como simple caudillo [...] tenía Peñaloza en jaque [...] busca para destruirlo".



RETRATO DEL CHACHO. Pertenece a la colección Leguizamón. La firma es de una carta que está en posesión de la señorita Rosario Vera de Peñaloza

La firma del Chaco

a los ejércitos de la Nación, sino como hombre de gran valor.

El muchacho, el Chacho

LEJOS de lo que comúnmente se asevera y se cree, Angel Vicente Peñaloza, nacido en La Rioja a fines del siglo XVIII, descendía de una de las familias más distinguidas de aquella provincia y fué esmeradamente educado desde niño.

Uno de sus primeros maestros fué un sacerdote muy anciano y de hablar tan dificultoso, que no pudiendo llamarlo muchacho le llamaba chacho, simplemente, y de ahí le quedó a Peñaloza el sobrenombre personal.

Eran los tiempos del dominio absoluto del general Facundo Quiroga, en el Norte, y el Chacho, muy joven aún, se alistó en las filas del caudillo, donde pronto se destacó como valiente. Quiroga lo llamaba Chachito, lo distinguió desde el primer momento y no tardó en concederle graduación, incorporándolo a la oficialidad de su escolta.

Emigrado a Chile

ACTUANDO al lado de Quiroga, era ya capitán renombrado por su valentía y su capacidad estratégica, cuando se produjo la tragedia de Barranca Yaco, en que pereció el general. El Chacho se sumó a los descontentos contra Buenos Aires que en el interior suscitó aquel suceso, y aunque personalmente siguió peleando con valentía, vió su causa vencida y derrotadas sus huestes, lo que le obligó a emigrar a Chile, atravesando los Andes en jornadas arduas.

No era el Chacho hombre de temperamento para saber que en su patria se guerreaba y quedarse él al margen de la guerra en el extranjero. Decidiéndose a todo, retornó a su país y no le fué difícil hallar en su provincia adeptos para constituir un nuevo ejército con que sumarse a la cruzada contra la tiranía rosista.

Pero nuevamente fracasó la causa a que servía Peñaloza, y nuevamente tuvo que emigrar a Chile.

Victoria, la compañera valiente

PARA esto, ya el capitán Chacho, ascendido a coronel en acciones de guerra, había contraído matrimonio. No pudo hallar mejor compañera que la que halló, Victoria, también descendiente de familias distinguidas y que se entregó tan absolutamente a su esposo, que lo acompañó en la guerra y peleó al lado de él, a las órdenes de él o en su nombre, como delegada, con la valentía y la capacidad del guerrero más consumado.

Antes de emigrar por segunda vez a Chile, se había dado la batalla de los Manantiales, en Tucumán, donde el Chacho se vió de pronto cercado por el enemigo y en riesgo de muerte. Victoria, que combatía cerca, a caballo, advirtió el peligro que corría el marido y cargó sobre los que lo cercaban. Su ataque desbarató el asedio, y por más que en él recibió la arrojada mujer un sablazo en la cabeza que la derribó del caballo, dejó en salvo al esposo, sin que por otra parte su herida fuese de gravedad.

A rogar por el adversario

AL Chacho, como a la generalidad de los caudillos, se le atribuye salvajismo en la guerra y aun en el trato ordinario de los hombres. Nada más injusto. Precisamente, aparte de su valentía gaucha, una de las cualidades de Peñaloza que más adeptos le conquistaba, era su bondad para con el adversario vencido y aun para el adversario resistente, y no digamos para el amigo o para el imparcial.

He aquí, por ejemplo, que habiéndole matado el enemigo, en una acción de la provincia de San Juan, a su gran amigo el coronel Yanzón, el Chacho, que tomó prisioneros a los propios adversarios que habían ejecutado esa muerte, no pensó en tomar represalias contra ellos, y en desahogo de su alma explicablemente acongojada, sólo les impuso el siguiente castigo: llevar en andas el cadáver hasta Capilla Gaulfín, en el departamento de Belén, y allí enterrarlo y rogar por la ventura de su alma.

INDALECIO PEÑALOZA, hijo adoptivo de "El Chacho", y Anita Peñaloza, única hija del general

General de la Nación

TAMPOCO la segunda vez pudo quedarse quieto en Chile mientras la patria se debatía en la más cruenta guerra civil. Pero entonces la situación política se había complicado, no era ya tan fácil distinguir un bando federal de otro unitario, ni una causa del interior contra una de Buenos Aires. El Chacho, deseoso de actuar en la lucha, pero leal a su propia indecisión entre los bandos, optó por el partido más arriesgado y se presentó de improviso, en San Juan, al general Benavídez, a quien se entregó para que lo utilizara o lo matara, según lo creyese justo.

Benavídez, que era un partidario fiel, pero que ante todo era un hombre honrado y valiente, impresionado por la actitud de Peñaloza lo dejó libre, y el Chacho, reconocido a su vez, no se inhibió para la lucha, pero rehizo sus fuerzas en el solo propósito de defender el terruño vapuleado en último término por todos.

Cayó el tirano porteño, y Peñaloza, considerado como uno de sus eficaces opositores, fué reconocido coronel de la Nación y más tarde ascendido a general.

AHI, actuando en La Rioja con sus propias fuerzas y por su propia causa, claro que no aislado geográfica ni políticamente, pero en la provincia y por la provincia sobre todo, es donde el Chacho adquirió el máximo de su poderío y de su fama.

Jefe absoluto de La Rioja, no poseía un ejército numeroso ni bien pertrechado ni mucho menos. Puede decirse que ni siquiera poseía ejército. Su fuerza era un millar escaso de gauchos apenas armados, generalmente sólo provistos de lanzas, de boleadoras y de lazos, pero jinetes como centauros, baqueanos como las aves de la región, rumbeadores como los tigres, valientes hasta la suprema donación, y tan fieles al caudillo, que nada ni nadie podía hacerles ni cometer una indiscreción que pudiese perjudicarle.

De más está decir que Peñaloza conocía palmo a palmo su tierra, por dónde serpenteaba un arroyo, dónde se abría un jagüel árido, en qué cañada se podía obtener escondite; y sus gauchos no eran menos. Así que, cuando el enemigo aparecía numeroso y con abundante material de guerra, el Chacho no tenía más que incitarlo con una aparente fuga propia a internarse en desiertos donde dejaría, muertos de sed, la caballada y los hombres.

La guerra de las montoneras

IGNORANTES del sistema de lucha de las montoneras, los jefes y oficiales académicos que perseguían al Chacho se sentían vencedores tan pronto como veían a los gauchos huir o dispersarse. Pero los gauchos que huían o se dispersaban lo hacían porque ése era su sistema defensivo frente a un adversario dotado de armas muy superiores.

En efecto, la huída era siempre en direcciones fatales para el perseguidor, que no hallaría comida ni agua por el camino, o que hallaría un charco en el que los gauchos habrían calmado su sed, imposibilitándolo en seguida con arrojar a las aguas un animal muerto. O bien, el perseguidor, ajeno a la topografía local, se perdería en vueltas y revueltas cuando creería estar avanzando.

En cuanto a la dispersión, nada más sencillo para hombres que eran insuperables jinetes y que, conociéndose todos los recovecos de la zona, sabían por dónde avanzaban sin riesgo de sed o de hambre, para ir a reunirse nuevamente en lugar seguro, determinado con antelación.

Jugando con el enemigo

El hecho es que, cuando bajo el primer gobierno constitucional, Peñaloza mantuvo la causa de las provincias y fué combatido sin tregua por los ejércitos de la Nación, los más hábiles oficiales, los cuerpos más fogueados y valientes, se estrellaron contra su admirable táctica de montonera.

Para Peñaloza era ya hasta un juego voluptuoso, por lo mismo que no implicaba mayor crueldad que la de la guerra ordinaria (y aun menos), era un juego hacerse el perseguido por el adversario y, de repente, aparecérsele por la retaguardia y convertirse de atacado en atacante. Siempre en esas trifulcas, el enemigo, sorprendido descansando o marchando sin cuidar la retaguardia, era destrozado y perdía pertrechos y víveres.

Por lo demás, unos por miedo, la mayoría por sincera adhesión, todos los habitantes de la provincia favorecían las apariciones y dispersiones de la montonera del Chacho cuanto obstaculizaban la invasión de los forasteros.

Adictos hasta la muerte

Pero el principal impedimento que los adversarios hallaban en su persecución era la lealtad de los paisanos riojanos a su jefe y patriarca.

Está todavía por contar el caso del paisano que delatase a su caudillo. El Chacho no necesitaba estar justamente en la ciudad. Cuando la guerra lo obligaba a salir de ella, lo hacía sin cuidado, porque quedaba defendiéndola su esposa, Victoria, la que en una ocasión de ataque se puso al frente de las fuerzas improvisadas en la población y repelió al enemigo de modo que no se le volvió a ver asomar. Y pudiendo el Chacho andar sin sede fija, era más difícil combatirlo. Para vencer la dificultad, los jefes nacionales hacían todo lo confesable y lo inconfesable por descubrir su paradero. Montonero que pescaban era estaqueado o lanceado o sometido a cualquier otro tormento bárbaro porque delatase el lugar en que estaba el caudillo, qué rumbo había tomado, en dónde debía ir a reunirse con él, y todos se dejaban atormentar y matar antes de decir otra cosa que "no sé".

La terquedad de la lealtad gaucha, sobre dejar en la ignorancia a los perseguidores, los exasperaba hasta llevarlos a cometer inauditas crueldades, en las que fué actor principal el coronel Sandes, un jefe por otro lado valiente y de clara foja de servicios.

Total, que la Nación se vió obligada a entrar en tratos amistosos con Peñaloza y a firmar paces con él.

Cuando se firmó la paz de Las Banderitas, en La Rioja, ocurrió un episodio que hizo ver la enorme injusticia que implicaba atribuir al Chacho todo el salvajismo, y a sus enemigos toda la civilización.

Se estipuló que se canjearan los prisioneros, estipulación que de toda buena fe puso el doctor Bedoya, delegado y tramitador nacional de la paz y ajeno a la manera cómo la guerra militar se había conducido. El gaucho, en cumplimiento de la estipulación, trajo todos los prisioneros tomados por él, sin faltar uno. No le costó poco trabajo, pues los prisioneros que él hacía se aquerenciaban de tal manera con él, que no querían abandonarlo. Pero entregó todos sus prisioneros, los que no lo dejaron sin antes dar un testentóreo viva por el general Peñaloza. Al pedir a su vez los hombres que a él le habían tomado, hubo un embarazo en las filas adversarias. Por fin, no hubo más remedio que aclarar las cosas: los montoneros y oficiales del Chacho apresados por las fuerzas nacionales, habían desaparecido todos. ¿Cómo? El Dr. Bedoya, al saberlo, agachó la cabeza y lloró.

El asesinato de un "bandido"

No fué una paz sincera la firmada. El Chacho era demasiado figura para convivir tranquilamente con otras figuras que también aspiraban a ser mucho o que lo eran realmente. Se cumplieron mal las estipulaciones y se volvió a las armas.

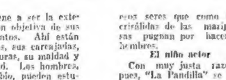
Esta vez el Chacho, con más prestigio que nunca, pero con una carrada de sufrimientos y de años encima y menos defendido por la paz que había otorgado, no pudo resistir tan eficazmente. Así y todo, fué preciso que las fuerzas nacionales amparadas por el gobernador de San Juan, acechasen al caudillo, en vez de pelearlo francamente, y sorprendiéndolo dormido en un rancho de Olta, en San Juan, lo "cosiesen a puñaladas", según la expresión que para informar del hecho se utilizó en la época.

Había tal ansia de eliminar, viejo y todo, al Chacho, que su cabeza, segada y puesta en la punta de un palo, fué exhibida en triunfo. A las gentes se les dijo que las fuerzas nacionales habían sorprendido y dado muerte a un bandido.

Ocurrió el hecho el 12 de noviembre de 1863, teniendo el Chacho setenta años de edad. Fué precisamente José Hernández, el futuro insigne poeta de "Martín Fierro", quien, indignado por el asesinato, escribió una "Vida del Chacho", vindicatoria del caudillo, vida que en folleto en el mismo año y se reeditó en 1875, con ocasión del famoso discurso de Rawson en el Congreso Nacional, en defensa de los caudillos.



LA CABEZA de "El Chacho" fué separada del cuerpo y exhibida en la punta de una pica



La Pandilla, Incubadora de Astros -- El Genio de Hal Roach

LA cinematografía debe a H. Roach, el director de "La Pandilla", la incorporación a su arte de elementos hasta hace poco olvidados. El cine, el norteamericano al menos, en su evolución partió de las aventuras de acción violenta y de las comedias de la más primitiva comicidad para llegar a los grandiosos dramas y a las sutiles comedias en que se movilizan no sólo todos los recursos humanos, sino que hasta la misma naturaleza parece ponerse al servicio de estos magos modernos que son los directores del cine. Pero, ¿quién pensaba en los niños como intérpretes de sí mismos? Filmáronse, es cierto, cuentos de hadas en que los niños hicieron de actores. Pero esta realización sólo tocó la mente del niño despertando su fantasía haciendo entrar el cuento por sus ojos, cuando hasta entonces no llegara hasta su pensamiento sino en forma verbal, el dulce cuento de la abuelita junto al calorcito del hogar...

El mundo de los niños

Pero fué Hal Roach el que logró interpretar cabalmente a la niñez con la creación de su "Pandilla". Gracias a estos chiquilines no sólo los pibes, sino hasta los adultos pueden gozar de este nuevo mundo que nos presenta, que estaba tan cerca y que, sin embargo, se nos escapaba. Para los niños "La Pandilla" viene a ser la exteriorización objetiva de sus pensamientos. Ahí están sus gritos, sus carcajadas, sus diabluras, su maldad y su bondad. Los hombres, en cambio, pueden estudiar muchas fases de la vida infantil, quizás las más interesantes, en la amplificación luminosa de la proyección que destaca cada uno de los más sutiles impulsos vitales de esos seres que como las crisálidas de las mariposas pugnan por hacerse hombres.

El niño actor

Con muy justa razón, pues, "La Pandilla" se ha hecho famosa. Hal Roach ha tenido la inteligencia de conservarla siempre infantil, de presentárnosla en escenas verdaderamente suyas, de niños. De ahí que ante sus actuaciones no sintamos esa sensación de admiración, pero también de repulsión que experimentamos ante los niños prodigios. El enorme mérito de los miembros de "La Pandilla" estriba en que son niños, alegres, traviesos, constantemente despiertos, inteligentes, claro está, pero siempre niños... Y es que con los pibes ocurre también lo que con los adultos, que en cuanto se ven ante el público o ante la cámara dejan de ser ellos para adoptar posiciones espirituales completamente ajenas. El saber vivir con la propia carne los personajes creados por otros, es el mérito de los grandes actores. A los de "La Pandilla" se les exige en cambio que sean siempre ellos, niños, y lográndolo, ya los coloca en los peldaños del gran arte, porque éste siempre comienza por la sinceridad del intérprete consigo mismo.



Dos astros

Por eso estamos viendo salir de la pandilla grandes actores como Johnny Downs, su antiguo astro que ya grandulón de 21 años ha vuelto a incorporarse a la cinematografía como actor de los estudios de la Metro Goldwyn Mayer. También es ya un gran actor Jacky Cooper y lo será mayor aún con los años. Todos esos pibes son ya actores verdaderos y al írseles achicando el traje mientras se estiran sus miembros, no será signo de que es tiempo de pensar en otra profesión, sino, por el contrario, augurio de que se aproxima su mayor brillantez.

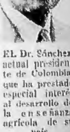
La Enseñanza en Colombia

Será Utilizada la Radiotelefonía y el Cinematógrafo en la Educación Rural

ESTACION RADIODIFUSORA

Serán Invertidos 100,000 Pesos en la Adquisición y Montaje de Bibliotecas Rurales

Presidente



EL Dr. Sánchez, actual presidente de Colombia, que ha prestado especial interés al desarrollo de la enseñanza agrícola de su país

WASHINGTON, 2. — El gobierno de Colombia tiene en proyecto, según noticia que hemos adquirido en el Ministerio de Comercio de los Estados Unidos, un plan de enseñanza rural a base de radiotelefonía y cinematógrafo parlante, habiendo ya el Ministerio de Instrucción Pública de aquel país sudamericano solicitado del Congreso nacional que lo autorice a gastar 750,000 pesos colombianos en el desarrollo de esa idea.

De llevarse a efecto el proyecto, se emplearán 30,000 pesos en la adquisición de una estación radiodifusora, 30,000 pesos en la compra de 1,000 aparatos radiorreceptores de 30 pesos cada uno; 150,000 pesos, poco más o menos, en la compra de aparatos para generar la energía que la recepción requiera; 55,000 pesos en la compra de 50 proyectores portátiles de películas; 25,000 pesos, aproximadamente, en la adquisición de películas en bruto y cinegrafiadas, y 100,000 en la compra de doscientas bibliotecas rurales. Además, la construcción y compra de casas destinadas a esas actividades docentes, implicaría el gasto de 200,000 pesos.

La Pelea Entre los Gigantes no Llegó a Emocionar

Crónica en la Página 11
Nota Gráfica en la 20

Tarzán y la Ciudad de Oro, No. 129 (Derechos exclusivos adquiridos por CRITICA. Copyright 1934) por Edgar Rice Burroughs



Al rayar el alba, se formó el cortejo, destinado a acompañar a Doria, sentenciada a muerte, hasta el volcán Xarator. Este se encontraba a 16 millas de la Ciudad de Oro y la procesión no podía caminar con más rapidez que los leones que tiraban del carruaje de la reina, los que no eran muy veloces. El cortejo esperaba la llegada de Nemone.



El viaje era largo y ellos no podrían volver antes de la noche. Por eso los acompañaban centenares de esclavos, que llevaban antorchas para alumbrarles el camino de regreso. La reina subió a su lujoso carruaje. Estaba envuelta en mantas de lana y pieles de animales para protegerse del frío matutino



Al lado de Nemone se encontraba Tomos, nervioso y pálido. Sabía que M'duze había muerto y temía que ahora iba a llegar su turno. La conducta de la reina, que lo trataba con sequedad, llenaba su corazón de miedo, pues ahora, que no existía más M'duze, nadie podía protegerlo de la ira de la reina. Esta, de repente, se dirigió a Tomos



"¿Dónde está Tarzán?", preguntóle. "No sé, Majestad", contestó el hombre. "No lo he visto". Nemone le echó una mirada escrutadora. "No mientas", dijo con tono seco. "Sabes muy bien dónde está. Te prevengo que si le llega a pasar algo, mandaré arrojarte al foso de los leones". Los ojos de la reina despedían llamas

Los Abogados de CRITICA Responden al Público Lector

Si Usted Tiene una Pregunta que Formular Escriba a Nuestro Consultorio Jurídico

Lector. (Villa del Parque). — Estando al día en el alquiler, no puede ser desalojado en el plazo de diez días, debiendo ampararse en la ley de alquileres No. 11.156, que modificó el artículo 1507 del Código Civil, que establece que el locatario tiene opción a permanecer un año y medio en los locales destinados a habitación, sin que durante dicho plazo puedan alterarse los precios ni las condiciones del arriendo. Por el artículo 1509, se establece que, una vez vencido el plazo legal que reconoce el artículo 1507, estando al día en los alquileres, tendrá 60 días para el desalojo.

Mario Mom. (Comodoro). — Debe pedirse regulación de honorarios como depositario y una vez aprobada la liquidación correspondiente de gastos, proceder a la venta de los bienes muebles confiados a su custodia.

Teodomiro Delgado. (Tucumán). — La persona indicada en su carta está dispuesta a solucionar el asunto en la mejor forma.

Porfiados. (Capital). — Siendo comerciante, debe ser sometido a las disposiciones de la ley de quiebras. El personal que ha trabajado de acuerdo con los nuevos socios, debe reclamar a la sociedad el pago de sus haberes.

Juan Ros. (Tres Lomas). — El abogado defensor debe plantear ante el juez que entiende en el proceso, las cuestiones pertinentes para demostrar la irresponsabilidad de su defendido, siendo conveniente pedir un careo entre los testigos y los inculpados.

Martín Devalle. (Río IV). — De acuerdo con su pedido, examinaremos el juicio seguido por su apoderado en el juzgado del doctor Escobar, secretaría Lafitte y le enviaremos la información solicitada.

Juan Bautista Pérez. (Lobos). — Existiendo testigos del hecho de que fué víctima, debe solicitar al juez de la causa, sean llamados a declarar. Ante el mismo juez, puede solicitar todas las medidas de prueba relacionadas con el hecho y al mismo tiempo la indemnización correspondiente por el daño material y moral experimentado.

Obrero. (Pehuajó). — Según lo dispuesto por la ley 4218, en su artículo 25, el juez, que entienda en los juicios por accidentes del trabajo que se tramiten en la provincia de Buenos Aires, podrá, a petición de parte, decretar embargo preventivo en bienes del demandado y disponer que éste facilite gratuitamente la asistencia médica y farmacéutica requerida por la víctima, en las condiciones del artículo 26 de la ley 9688.

LOS YUGOESLAVOS DE CHILE SE ADHIEREN A PEDRO II

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 2. — Los representantes de 40.000 yugoeslavos radicados en Chile, Perú y Bolivia, y de los cuales el 98 por ciento es de origen croata, se reunieron en esta capital en ocasión de cumplirse el aniversario de la unión yugoeslava, protestando contra el Comité Separatista Croata de Buenos Aires que se abroga indebidamente la representación de 150.00 croatas en la América del Sud, el cual según noticias transmitidas el 17 de noviembre pasado por una agencia informativa radicada en Buenos Aires, emitió un memorándum asegurando que el asesinato del rey Alejandro fué el resultado del terrorismo y de la destrucción de la nación croata.

Los delegados reunidos en Santiago resolvieron enviar un mensaje a la Sociedad de las Naciones confirmando su fidelidad a la unión yugoeslava y al rey Pedro II.

Nueva Pompeya Oeste: un Barrio que las Autoridades Edilicias Olvidaron

El 5o. Torneo Sudamericano se Jugará en Buenos Aires

Promete Alcanzar Lucimiento la Gran Jornada de Diciembre en el Racing Club

El año en curso ha sido pródigo en actividades ajdrecistas. El torneo sudamericano realizado en la pasada temporada de Mar del Plata y el torneo Mayor que acaba de finalizar — para no nombrar sino a los de más jerarquía — dan la pauta de la importancia que para el desarrollo del juego-ciencia adquiere la constante movilización de los mejores jugadores de esta parte del continente.

El 5o. certamen sudamericano que comenzará a disputarse el 15 de diciembre próximo, estará financiado por tres de nuestras más importantes instituciones de football: el Club Atlético River Plate, el Club San Lorenzo de Almagro y el Racing Club.

En especial esta última entidad que con este acto inaugurará su nuevo local en Avellaneda.

Veinte participantes

Los mejores elementos con que cuenta el ajedrez de Chile, Brasil y Uruguay así como nuestros ases ("como aficionados los mejores del mundo" según Alekhine) participarán del certamen. A tal efecto, y considerando que la prueba es estrictamente individual (un torneo, no matches entre naciones) se ha invitado a veinte ajedrecistas prescindiendo de su nacionalidad y haciendo gravitar la mayor cantidad de participantes en los países que cuentan con mayor número de jugadores de cartel. Se ha querido de esta manera efectuar una competencia entre fuerzas homogéneas, entre los veinte ajedrecistas que pudieran, por sus notorios antecedentes, ser la expresión real, la mayor fuerza ajedrecista no solamente de cada nación, sino del continente como unidad.

Es así que se ven anulados en la competencia muchos países donde el desarrollo del ajedrez es aún incipiente.

La lista de los veinte ajdrecistas invitados es la siguiente.

Schvartzman, ganador del último torneo sudamericano; **Luis Piazzini**, campeón argentino; **Roberto Grau**, actual "challenger" del campeón argentino; **Isaías Pléci**, ex campeón argentino; **Jacobo Bolbochán**, ex campeón argentino; **Dr. Orlando Rocas**, campeón brasileño; **Mariano Castillo**, campeón chileno; **Julio Balparda**, campeón uruguayo; **Carlos Hugo Maderna**, ganador del torneo "Gentol"; **Virgilio Fenoglio**, ganador de Torneo Mayor; **A. L. Rocha**, subcampeón brasileño; **Cauby Pulcheiro**, brasileño, de buena actuación en los sudamericanos de Montevideo de 1925 y Mar del Plata de 1928; **Juan Vinuesa**, campeón rosarino; **Alejandro Nogués Acuña**, campeón catamarqueño; **José M. Cristiá**, ex campeón rosarino; **Luis Palau**, ganador del torneo sudamericano de Montevideo (1925); **Benito Villegas**, veterano ajedrecista y los nuevos valores del ajedrez argentino, **Carlos Guimard, Osvaldo Broggi y Julio Molina.**

Los brasileños jugadores "fracos"

No es nuestro ánimo, por ningún concepto, referirnos aquí a la modestia o inmodestia de los ajedrecistas brasileños. Estos decían en vísperas del sudamericano de Mar del Plata del 28:

"Nosotros somos juadores fracos".

Pero estos jugadores "fracos" (flojos) se manifestaron en la partida viva todo lo contrario. Bastaría consignar que el doctor Souza Méndez, que actualmente ha sido desplazado en el ajedrez del país vecino por nuestros próximos visitantes, ocupó en aquel entonces el tercer puesto entre diecisiete intervinientes. Estos "fracos", nos ha dicho en alguna ocasión el veterano Villegas, "se venían con el cuchillo bajo el poncho...". La representación brasileña, cuya lamentable ausencia en la última competición de Mar del Plata dió pábulo a las más diversas conjeturas, ha prometido esta vez su formal participación. Los ajedrecistas brasileños, que arribarán a Buenos Aires el 11 de diciembre, volverán a ser los más serios rivales de los nuestros.



PELIGRA LA SALUD CON LOS ARREGLOS QUE SE REALIZAN

Nuestra ciudad ofrece al observador sintomáticos contrastes edilicios. Recorramos la zona suburbana y nos enfrentaremos con infinidad de detalles cuya mejora no equivale más que a buena voluntad de parte de los ediles, pues representan poco costo material. Son barrios olvidados por las autoridades y que significan, a pesar de eso, un aporte notable de impuestos. Merecen, por lo tanto, la atención especial, y deben dárseles las mejoras que reclaman. Tal acontece con Nueva Pompeya Oeste, barrio populoso y progresista, dentro del cual la vida es un verdadero exilio. Aguas estancadas, formando peligrosos pantanos, calles con enormes baches, imposibles de todo tránsito; cuadras y cuadras rellenadas con basuras infectas, fermentadas por el sol y pobladas por ejércitos de moscas. El paso por las cercanías de estas calles es un viacrucis para el no acostumbrado a sus olores. No hay veredas. Las aguas corren por cauces improvisados y peligrosos. Y todo esto a poco trecho del centro de la ciudad, que necesariamente debe extenderse hacia los alrededores. Prueba de ello es la edificación que, no obstante lo anotado y la inseguridad de niveles, sigue aumentando, poniendo en el barrio la única nota optimista.

Necesidad de pavimento

No basta al humilde barrio sus amplios cielos, sus atardeceres llenos de paz pueblerina. Ellos no hacen realmente juego con la abundancia de calles sucias y sin adoquinar. Es de urgencia la iniciación de trabajos ya aprobados. Tal ocurre con la calle Corrales, de Centenera a Matanzas, incluída en el plan de pavimentación para el segundo semestre del corriente año. Solicitado en 1929, se aprobó el proyecto de pavimentación ese mismo año. Quedado sin efecto, fué de nuevo aprobado, tras reiteradas solicitaciones, en el año 1931. Otra vez más volvió a quedar sin efecto, volviendo a aprobarse en 1933.

¿Qué ocurrirá ahora? Hasta la fecha, no se ha dado comienzo a los trabajos. Está en tal forma acribillada de pantanos, que ni los carros pueden entrar en ella. Es una calle sumamente edificada, que exige una inmediata atención de la Municipalidad.

Es necesario destacar que, desde Centenera hasta Villa Lugano, no hay ninguna calle transversal que esté adoquinada. Debería, por lo tanto, adoquinar algunas de ellas, dirigiéndose de las más importantes, tales como Agustín de Vedia, Erézcano y Crespo.

Es, asimismo, medida de urgencia, dar principio a la pavimentación de la calle Tabaré, de Matanzas a Rivera Indarte, ya salida a licitación y aprobada. Habiendo el proyecto de colocar una línea de colectivos — hace un tiempo otorgada la concesión —, indispensable para la vida del barrio y que haría un gran progreso a dicha arteria. Lo mismo acontece con Santa Catalina, de Centenera a Roca. Sabido es que la pavimentación de esas calles es parte importante del progreso de un barrio, y Nueva Pompeya requiere esta medida, que le provocaría un rápido florecimiento.

En septiembre del corriente año fué solicitado por la Asociación de Fomento El Pilar el rellenamiento de varias calles, con ceniza y tierra. El señor secretario del intendente manifestó impartiría de inmediato las órdenes correspondientes a fin de que se efectuaran dichos trabajos, los cuales, a pesar del tiempo transcurrido, no se han efectuado, ni se sabe aún cuándo se efectuarán. Las calles de Nueva Pompeya Oeste están llenas de pantanos. Los días de lluvia su tránsito se hace imposible. En muchas ocasiones los vecinos no han podido recibir la visita de médicos llamados de apuro, y hubo el caso de tener que trasladar algún enfermo en camilla hasta la ambulancia de la asistencia, detenida a varias cuadras por la imposibilidad de transitar. En infinidad de circunstancias se ha pedido ceniza e tierra para las calles, sin éxito alguno, salvo contadas ocasiones. Sabido es que la ceniza impide la formación de barro, dando un aspecto de mayor limpieza a las calles. Además, las tierras sacadas de distintas obras, tales como las de los subterráneos, pudieron haber sido de utilidad para este barrio desamparado y, a pesar de todo, progresista.

Verdaderos Focos de Infección



ARRIBA, LA AVENIDA Coronel Roca, en un trayecto de 12 cuadras, desde Lafuente a Erézcano, se está rellenando con basuras. El sol fermenta los residuos, las moscas forman verdaderas nubes y de noche las ratas frecuentan el lugar. En el trayecto de la avenida hay dos escuelas y un comedor escolar. — ABAJO, terrenos bajos, como éstos, con agua estancada a perpetuidad, abundan en Nueva Pompeya Oeste. Obsérvese que el agua tiene una superficie de musgo que demuestra un largo tiempo de inmovilidad. En los alrededores viven familias con numerosos hijos.

HE AQUI un enorme bache en plena calle Tabaré, donde abundan arroyuelos que impiden el tránsito, sobre todo durante la noche, en que la luz escasea.

Terrenos bajos y relleno con basuras

En Nueva Pompeya Oeste, se rellenan generalmente los terrenos bajos con basura. A pesar de eso hay muchos terrenos por rellenar, siendo un verdadero peligro durante y posteriormente a las grandes lluvias, por formarse en ellos grandes pantanos en los que pueden morir ahogados niños y hasta personas mayores. Citaremos un terreno municipal — que debería ser el ejemplo para los modestos propietarios —y que permanece hundido más de un metro con el nivel de las calles, conteniendo gran cantidad de agua. Está situado a un costado de la calle Tabaré y tiene cuatro manzanas de extensión. Como éste, abundan en el barrio. Algunos está llenos de agua petente, como verdaderas lagunas, florecida de un musgo verde, que encubre las aguas putrefactas. Junto a estas aguas viven familias con sus hijos, en las [illegible]

Con esta falta de sentido higiénico se está rellenando la avenida Coronel Roca, desde Lafuente hasta Erézcano, en una totalidad de doce cuadras. Pasar por el costado de esa avenida, es ir envuelto en una nube de moscas y percibiendo olores imposibles. Se cuenta el caso de un intendente municipal que durante una espectacular recorrida, llegó al lugar acompañado de su séquito y debió salir, poco menos que disparando en busca de su automóvil y sin despedirse de los miembros de una comisión de fomento que le acompañaba. Pues bien, frente a esa avenida rellenada con basuras está la Escuela Nro. 22, el comedor infantil Nro. 7 y otra escuela más, dependientes del Consejo Escolar 19. Los niños se ven obligados a respirar durante las clases esos olores nada recomendables para su salud. Como vemos, esta barriada, de la que también vive la comuna, recibe sólo los desperdicios de la ciudad. Es un barrio de trabajo, barrio de familias y por lo tanto de niños. Sus condiciones de higiene deberían ser una de las grandes preocupaciones de los ediles.

El entubamiento de la calle Erézcano

La calle Erézcano será con el tiempo una arteria importante. Por lo pronto, es necesario el entubamiento de las aguas del arroyo Mitre, que, aumentadas por las aguas de lluvia que vienen de Flores y Caballito, corren por dicha arteria y desembocan en el Riachuelo. Actualmente hay a los costados de la calle dos amplias zanjas. Cuando llueve abundantemente, esas zanjas, de más de un metro de profundidad, se llenan totalmente, arrastrando la tierra de las deficientes veredas y haciendo peligrar los cimientos de algunos edificios. Pero, por sobre todo, está el inminente peligro que representan para los niños, que deben cruzar por puentes improvisados con tablas, resbaladizos por el agua y el barro. De ahí, pues, que sea una medida indiscutible la de entubarse la calle Erézcano, y ya los vecinos y la Asociación de Fomento de Nueva Pompeya Oeste han pedido a la Municipalidad infinidad de veces la iniciación de las obras.

FALTA ADOQUINAR VARIAS CALLES DE GRAN MOVIMIENTO

Nueva Pompeya es, generalmente, desconocida por los habitantes del centro. Quizá algunos encargados de velar por la belleza edilicia la desconocen también. Es un poco incómodo caminar por sus calles y respirar el olor a basuras fermentadas por el sol. ¿Sabe el resto de la ciudad que en Nueva Pompeya Oeste hay un solo carro recolector de basuras para 40 manzanas? ¿Está enterado de que un solo hombre hace la limpieza de las calles, correspondiéndole a cada una un barrido en el término de 15 días? En esa forma los vecinos tiran la basura donde pueden, eligiendo siempre algún terreno bajo o los baches de la calle.

—No nos hacen ningún caso las autoridades — nos dice un vecino, al saber que somos de CRITICA. Y nos cuenta la situación de los propietarios de la calle Carlos María Ramírez entre Erézcano y Matanza, que hace 3 meses han pedido a Obras Sanitarias el agua corriente, sin conseguirla. Deben concurrir con latas de kerosene y otros recipientes, a las casas de la vecindad en procura de agua. ¿Qué puede hacer un barrio así olvidado? Unicamente protestar por la falta de estudio que llevó a la construcción de 8 exclusas inútiles que nunca funcionaron y más tarde destruídas, costando — según nos informan — 50.000 pesos su realización.

La Asociación de Fomento El Pilar, vive atenta a las necesidades del barrio. Su presidente, Sr. Desiderio Banderuste, solicita reiteradamente la ayuda de la Municipalidad y sólo consigue en mínima parte lo que solicita. Y se trata, como decimos más arriba, de un barrio empeñado en su progreso; de un barrio alegre, con cielos que parecen de litografía y que con un poco de atención podría llegar a ser uno de los más importantes y pintorescos de nuestra ciudad.

Los Mutilados Franceses Realizaron Una Demostración

(United Press)

PARIS, 2. — A pesar del frío y de la lluvia reinantes, un millar de veteranos de la guerra, todos ellos mutilados, a quienes hubo que amputar una pierna o un brazo a consecuencia de las heridas recibidas en el campo de batalla, organizaron sorpresivamente una manifestación hoy al mediodía, marchando por los bulevares, profiriendo gritos pidiendo que se les abone pensión completa.

Fuerzas de la guardia movil fueron enviadas apresuradamente para mantener el orden.

Thyssen, Rey Mundial del Acero, Vive Oculto en Una Estancia Argentina

ABANDONO LA IGLESIA

FRANZ GRIESE, EL EX BRILLANTE CLERIGO ALEMAN, QUE NOS EXPLICA COMO NACIO SU EXTRAORDINARIO LIBRO "LA DESILUSION DE UN SACERDOTE"

La Desilusión de un Sacerdote

Habla Franz Griese, el Clérigo que Abandonó Indeclinablemente su Vinculación con la Iglesia

COMO NACIO SU LIBRO

FRANZ Griese, que fué un brillante sacerdote en Alemania, recibió en 1922 la misión de recorrer determinadas regiones de la América del Sud. Fué durante el viaje que el sacerdote Griese encontró su camino de Damasco. Sintetizó en su transcurso las contradicciones que había encontrado en la teología católica y su primera actitud, al regresar a su patria, wué la de renunciar indeclinablemente a su puesto sacerdotal y a toda vinculación con la Iglesia.

Recientemente la editorial "Claridad" hizo conocer entre nosotros su libro "La Desilusión de un Sacerdote".

La historia del libro del profesor Franz Griese es realmente extraordinaria. Relatada por él mismo, resulta una movida página novelada, llena de sorpresas y de episodios conmovedores. En la entrevista concedida a CRITICA, con motivo de su reciente aparición, el prestigioso escritor alemán comenzó diciéndonos:

—He sido teólogo y sacerdote católico. Abandoné los hábitos cuando mis investigaciones científicas me habían convencido de los engaños fundamentales, en los cuales la iglesia católica está basada.

Cuando chico me llevaron a un convento en Holanda para hacerme cura. En muchos años de estudio adquirí los conocimientos necesarios de los idiomas antiguos y modernos que me facilitaban en un modo especial para dedicarme enteramente a la Biblia. Mi propósito era confeccionar una traducción exacta de toda la Sagrada Escritura, porque me había dado cuenta de que las versiones existentes eran completamente erróneas. Me parecía una verdadera vergüenza que los teólogos en 2.000 años no habían logrado realizar una versión fiel, y quería a toda costa llegar este claro.

El "Cantar de los Cantares", obra amorosa

—En un principio —continuó diciéndonos el profesor Griese— comencé a traducir partes del Viejo Testamento, y en varios años de trabajo árduo obtuve el primer resultado: una traducción exacta de los ciento cincuenta Salmos que se atribuyen al rey David. Si esta obra hubiese sido publicada, por cierto tenían las dificultades [illegible] ... difíciles de comprenderse, resultaron ser de una claridad única, máxime cuando también por otros medios yo podía aclarar el significado verdadero de muchos pasajes, hasta entonces oscuros.

La novedad de mi versión fué tan grande que la Iglesia católica durante cinco años se opuso a su publicación. Finalmente, y gracias a la intervención de una de las primeras autoridades en cuestiones bíblicas, la obra pudo salir a la luz, encontrando el unánime aplauso de los teólogos católicos, quienes la calificaron hasta de "única y verdadera" versión de las epístolas del Apóstol del Tarso.

Un desafío al Papa

—Mientras tanto — siguió diciéndonos este notable investigador alemán — yo ya había dejado los hábitos. En mis investigaciones me había dado cuenta con creciente claridad de la inmensa diferencia entre la enseñanza bíblica y la doctrina teológica. Vi los errores y los engaños que se habían cometido y, cuando estuve seguro de esto lo resumí en un manuscrito que entregué personalmente a mi obispo, manifestándole a la vez mi indeclinable resolución de retirarme de mi cargo de sacerdote, por no querer predicar y enseñar cosas cuya inconsistencia se había evidenciado.

Algunos años más tarde el aludido manuscrito fué publicado por el famoso general Ludendorff, ex jefe del ejército alemán, obteniendo un éxito (Hasta ahora 30.000 ejemplares) a pesar de las circunstancias adversas, opuestas por el [illegible]

[illegible]

Dogmas en pugna con la Sagrada Escritura

[illegible]

(Continúa en la página 12)

Para Lolita Chevalier el Arte de Grabar es un Calvario y un Goce

Los Puntos Cardinales de su Vida Nacen y Mueren en el Atelier

TAMBIEN DIBUJA Y PINTA

LOLA CHEVALIER es una gran artista del grabado, mejor dicho, es una artista. Sabe pintar y tiene, también, en sus manos, una extraordinaria sensibilidad para trabajar en las sutilezas de la cerámica.

Tenemos la consigna de visitarla, de conocerla íntimamente.

San Blas 1789...

Con las últimas luces de la tarde, nos dirigimos a la casa de Lola Chevalier. Vive en uno de los suburbios en los que Buenos Aires se glosa para no asfixiarse. Buscando la calle San Blas 1789, nos hemos internado por las amplias avenidas de La Paternal; sentimos que el sosiego y los colores de los árboles y de las casitas sin alardes de arquitectura desalojan de nosotros la multiplicidad de sensaciones que llevamos del corazón de la ciudad; vamos gozando, silenciosamente, toda esa ventura azul que tiene la atmósfera del barrio donde vive la artista, hasta que empezamos a contar números de la calle San Blas: 753, 87, 89...

Una casa cordial

Una pequeña puerta de rejas, un porch y más atrás otra puerta más, infranqueable, con vidrios amarillos, rojos, verdes, azules, nos veda el pequeño mundo que vamos a conocer. El timbre hace nuestra sonora presentación. Nos recibe ella misma.

—De CRITICA: venimos a conocerla a usted como artista y como mujer.

—¡Qué ocurrencia! Yo no quiero que me den importancia. Ninguna de las dos personalidades deben tener mucho interés. Ya lo van a ver ustedes. Pasen.

Lolita Chevalier nos conduce a un salón, donde ella considera su escenario y su calvario.

—Aquí trabajo y aquí llegan pocas personas. Aquí gozo a veces y sufro también. Les podría decir que entre estas cuatro paredes están mis cuatro puntos cardinales; los horizontes para ensoñarse o para mortificarse con las imposibilidades que tiene la vida y que se levantan en el arte...

—Pero usted es feliz, no puede hablar de imposibilidades en la vida. Tiene todo discretamente distribuído alrededor suyo: padres, hermanos, hogar, pan. Y eso es mucho. Si tuviera más ambiciones y las realizara, quién sabe si podría sospecharse la paz que la envuelve.

La madre de ¿saben? Quizá Lolita, que asiste a nuestra entrevista, sonríe con una significativa complacencia...

—Sí, es cierto. Yo no me quejo [illegible]

Cómo la vemos a Lolita

[illegible]

Sus trabajos y sus triunfos

[illegible] luego en Rosario y Santa Fe. Interviene en la exposición femenina que realizó Camsatti, en la que obtuvo el premio al mejor grabado. [illegible]

En todas las paredes del salón donde nos hallamos existen cuadros de Lolita. En el suelo, sobre los sillones, en las mesas. [illegible]

GRABA, PINTA Y DIBUJA



LOLITA CHEVALIER ES MULTIPLE EN SU ARTE A PESAR DE QUE EL GRABADO CONSTITUYE LA TAREA DE SU PREDILECCION, DEDICA VARIAS HORAS DEL DIA AL DIBUJO Y LA PINTURA, SOBRE TODO A ESTO ULTIMO, HACIENDOLO CON ENCOMIABLE BUEN GUSTO.



LOLITA SE SIENTE FELIZ EN SU ATELIER EN ESE LUGAR AMABLE DE LA CASA QUE ENCIERRA LOS PUNTOS CARDINALES DE SU VIDA. SEGUN SU EXPRESION, NACEN SUS ALEGRIAS Y SUS SINSABORES ALLI PASA SUS HORAS ENTREGADA AL ARTE SIN ACORDARSE DEL MUNDO EXTERIOR.

"Alma en Pena"

En uno de los ángulos de la habitación, observamos un cuadro pequeño, sencillo, con la tonalidad característica que le da los colores predilectos de Lolita. Lo llamó "Alma en pena". Es una superficie de nieve, sin cielo. Una línea supone el horizonte. En el centro se perfila borrosamente la figura de un hombre andrajosamente vestido, sorprendido en el lento movimiento de penoso andar...

Tiene Lolita Chevalier una simplicidad de medios evidentes para componer sus cuadros.

Amanda Varela Prefiere los Atletas Auténticos: no de Sastrería

La Simpática Actriz del Odeón Busca, por lo Visto, un Tipo de Hombre del Siglo XXI

DESCONOCE EL AMOR

HEMOS conversado cuatro minutos con Amanda Varela, la bella e inteligente actriz del Odeón. Dos minutos fragmentados y hechos "sandwich" por las llamadas del traspunte. Y como el inglés de Chesterton, hemos descubierto algo que sabíamos: que además de tener un lindo palmito, Amanda Varela tiene dentro de él algo a la altura de la frente, algo que es un lujo en el teatro. Permítanos el lector que hagamos una corta expedición a esa comarca que los espectadores y los amigos de la joven actriz ya conocen: su inteligencia vivaz, espontánea y un sí es no profunda.

Acto primero: medio minuto

He aquí la versión taquigráfica de la primera fracción de medio minuto con Amanda.

—¡Señorita Varela! — ¡A escena! grita el traspunte en el momento en que asomamos la cabeza en el camarín de aquélla.

—¿No vé que no puedo conversar sin libreto ahora?

Nos sonríe esquivándose la candidata al reportaje.

—Son dos palabras, tan sólo dos palabras.

—¿Como en el dúo?

—Exactamente. Vemos que conoce usted a los grandes clásicos.

—Pues nosotros ..

—¿Qué quiere saber?

—Señorita Varela: a escena — nos interrumpe el traspunte.

El repórter queda solo por un momento que utiliza en apreciar estéticamente a las bailarinas y coristas que intervienen en los cuadros de conjunto de la comedia musical "Baile en el Savoy". Pausa contemplativa. Por fin, Amanda Varela regresa al patio de los camarines, tarareando aquello de "Mucho más lindo es de noche farrear", letra que le costó un "surmenage" (a su autor).

—Aquí estoy de nuevo, nos dice Amanda Varela. Puedo concederle un minuto y medio.

—Lo suficiente para provocar una pasión o una catástrofe.

—¡Alto! Multa por exceso de velocidad. ¿Qué quiere usted saber?

—Su opinión sintética y concreta sobre los hombres y sobre las modas. ¡Vamos! ¡Rápido!

—¿No decía usted que el tiempo apremiaba?

—Es que son dos respuestas que obligan a reflexionar. Y las mujeres no estamos acostumbradas a eso.

—Los hombres, tampoco. Pero no tiene importancia. Adelante. ¿Su opinión?

—Le diré. A mí los hombres me [illegible]

Un jefe en todo [illegible]

Amanda Exige que el Hombre Sea Intelectual, Pero no Mucho, y Bien Plantado, sin Ayuda del Sastre



BUSCA EL HOMBRE IDEAL



LUCE UN MODELO DE TRAJE DE PARIS



CON UN TRAJE PRIMAVERAL



SU PREOCUPACION ES ELEGIR VESTIDOS

EL MAGNATE ALEMAN



FRITZ THYSSEN, EL "REY DEL ACERO" DE ALEMANIA, QUE ESTARIA ACTUALMENTE PREPARANDO DESDE NUESTRO PAIS, SU SEGUNDA FUGA DE CAPITALES

Huye de la Bancarrota Nazi

¿Está Preparando en Nuestro País Otra Evasión de Capitales Como la de 1919?

EN VILLA MERCEDES (San Luis)

LA presencia en nuestro suelo de Fritz Thyssen, el "rey del acero" en Alemania uno de los principales magnates industriales del mundo, se presta desde su llegada aquí a sinnúmero de conjeturas. En la colonia alemana radicada entre nosotros, su estada, al principio, causó estupor. ¿Cómo era que el financiador del nazismo y hombre que aprovechó en los primeros momentos más acabadamente de las "ventajas" de la dictadura que contribuyó a instaurar se alejaba por meses del Reich? Nadie ignora que en la primera quincena de enero del año próximo debe realizarse el plebiscito en el Sarre, cuenca minera donde tantos intereses tienen las empresas de Thyssen. Añádase a esto el manejo de sus vastos intereses industriales por él abandonados durante tan largo lapso de tiempo y se comprenderá el asombro de todos los que siguen de cerca las cosas de Alemania.

Bien, Thyssen se halla en la Argentina, en estos momentos en una estancia propiedad suya en la provincia de San Luis y no se propone partir de Sud América hasta dentro de bastantes meses, quizá hasta fines del año próximo, de no producirse antes un vuelco en la situación política del Reich. Ello es una información que poseemos de la mejor fuente.

Un grave error

¿Qué ha pasado? Simplemente que Thyssen, al hacer posible el triunfo del hitlerismo y beneficiarse aparentemente en los primeros meses de la dictadura parda con las medidas del "Fuhrer" contra sus competidores industriales, verdadero motivo por el cual apoyó al nazismo, ahora está cosechando los frutos ácidos... Su apoyo, el frente del grupo de industriales germánicos que lo seguía en sus tácticas, lo mismo que las cuantiosas sumas por él entregadas a las tropas pardas antes de llegar éstas al poder, le sirvieron para exigir en la hora del triunfo pardo la eliminación y hasta el [illegible] de otros grandes industriales que permanecían lejos o contrarios a su órbita de influencia. Pero alejados del terreno esos rivales económicos ajenos al nazismo, Adolfo Hitler no está dispuesto a tolerar que en Alemania el señor Thyssen ejerciera una influencia excesiva en la marcha de las cosas. No es que la política del "bello" Adolfo dejara de ser incondicionalmente el instrumento del gran capitalismo, sino que, precisamente, por ello, sobraba Thyssen...

Un jefe en todo

[illegible] la política del "Fuhrer". Se pone a servir los intereses de un determinado grupo como no lo hicieran jamás los "leaders" del mismo, pero elimina a estos últimos... Un hombre que por una u otra causa [illegible] ...nera de advertencia... ¡Y los "junkers" encantados! Han perdido a su "leader", pero sus intereses están mejor defendidos por el dictador de Alemania como no lo fueran nunca.

Salvado por poco tiempo

Cuando Fritz decidió apoyar el movimiento para la instauración de la dictadura hitlerista, sus empresas estaban al borde de la bancarrota. Vió en la dictadura parda que eliminaría a sus competidores y vaciaría las arcas de los bancos en su favor, la tabla de salvación. Así fué en efecto durante los comienzos del régimen "swástica".

Su excesiva influencia personal a raíz de ello molestaba al "Führer". Por lo demás, logrado el principal objetivo que lo llevó a apoyar al hitlerismo (salvar sus empresas de la ruina), tuvo, al parecer, la peregrina ocurrencia en él de pensar en el porvenir, seguramente aconsejado por personas que acostumbran a usar sus sesos con mayor frecuencia que nuestro actual huésped. Se hizo bien claro para los que lo secundan que un régimen como el actualmente existente en Alemania, no puede prolongarse eternamente. ¿Qué vendría luego? El hijo de Augusto Thyssen quiso anticiparse a los acontecimientos, tomando veladas posiciones para salvar sus intereses ante lo que fatalmente sobrevendrá allí. Tuvo el impulso de iniciar coqueteos con desterrados del centrismo alemán, quería hacerse perdonar secretamente su nazismo, ganarse aunque fuera en parte a posibles sucesores de Hitler.

El repudio con que todos los enemigos del hitlerismo acogieron sus [illegible], le llamó a la realidad sobre su situación. El fusilamiento de Roehm y otros jefes pardos acabó por hacerle ver que su atolondrada cabeza estaba más segura bien lejos no sólo de Alemania sino de Europa misma.

En Villa Mercedes

[illegible]

Segunda evasión de capitales

[illegible]

Por lo demás, Thyssen no descansará mucho en su estancia de San Luis. En breve, se anuncia, se dirigirá a Bolivia, donde verá hasta qué punto el país del altiplano le puede también servir para centro de la evasión de sus capitales del Reich.

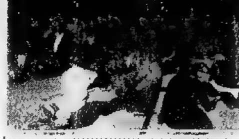
La Rosa de los Vientos

Hubo 3.262 Huelgas en España en Cuatro Años

LAS huelgas declaradas en España en los últimos años se acentúan, al revés de lo que ocurre en otros países, con el aumento de la depresión económica, según lo confirman las cifras estadísticas del ministerio de la Gobernación de Madrid. Estas son las siguientes de 1929 a 1933 inclusive:

Año	Número de huelgas	Número de huelguistas	Jornales perdidos
1929	96	55.600	313.100
1930	402	247.500	3.743 400
[illegible]	734	236.200	3.943.200
[illegible]	[illegible]	255.000	4.150.000
1933	1.200	420.000	5.100 000

Debe hacerse notar que en las cifras en cuestión no se incluyen las huelgas agrarias.

A PESAR DE LA DESOCUPACION QUE IMPERA EN MADRID, SOBRE CUYAS CALLES ES DABLE VER EL CUADRO QUE REPRODUCE ESTA FOTOGRAFIA, EL DERECHO A LA HUELGA ES MUY RESPETADO, COMO LO DEMUESTRA LA ESTADISTICA ADJUNTA

Es Israelita el padre de Goebbels

El feroz antisemitismo de que hace gala el ministro de Propaganda del Tercer Reich, doctor Goebbels ha hecho que muchos berlineses lo crean de reciente origen judío. Ahora circula en la capital de Alemania la versión siguiente que parece confirmar esa sospecha:

Un anciano judío, de rabínicas barbas, aparece un día en el despacho del "führer", ante el mismísimo Hitler y le ruega que le conceda una gracia. Hitler, presa de asombro por tan impensada visita, acaba por prometérselo, si le dice como pudo llegar hasta él, pasando delante de sus numerosos guardianes.

El anciano judío se resiste a decirlo. Hitler insiste en que lo manifieste y le promete varias cosas, si lo dice. Después de muchos ruegos del "führer", el anciano dice:

Para llegar hasta aquí no hice más que decirles la verdad a sus guardias.

—¿Qué verdad? — pregunta extrañado, Hitler.

—La verdad... ¡de que soy el verdadero padre del doctor Goebbels!

Es Israelita

GOEBBELS, MINISTRO DE PROPAGANDA NAZI, FEROZ ANTISEMITA, ES HIJO DE JUDIOS. UNA INTERESANTE ANECDOTA QUE ACOMPAÑA SU RETRATO, ILUSTRARA AL LECTOR SOBRE SU OCULTO ORIGEN JUDIO

Azota a Méjico el Alcoholismo

"El maestro rural", publicación del Ministerio de Instrucción Pública de Méjico, anuncia que la campaña contra el alcoholismo que desarrolla el gobierno del país azteca se intensifica cada vez más, pero el objetivo que se ha impuesto con ello está muy lejos aún de verse satisfecho. Según afirma el mencionado periódico, el alcoholismo constituye allí un problema de mayor gravedad que en la mayoría de los otros países.

En el año 1927 existían en Méjico todavía 97.000 tabernas, de las que 1936 pertenecían al Distrito Federal. En esa misma época el país contaba con 18.162 escuelas solamente.

En 1928 Méjico produjo trescientos millones de litros de bebidas alcohólicas, enorme cantidad que fué consumida por entero en el mercado interno. Finalmente hace notar "El maestro rural" que si siguen funcionando allí cinco despachos de bebidas por cada escuela, no debe extrañar el gran número de individuos de deplorable salud que se ven.

Qué Dice su Letra?

Grafología en Síntesis

Me permito

O. L. H. — Trabajador, escrupuloso, honesto y generoso, no pasa usted, asimismo, de ser un hombre perfectamente mediocre. Prolijo, algo pedante y ordenado en sus trabajos como en su persona y en sus finanzas, veo en el autor de este trazado caligráfico al buen empleado tipo standard; al oficinista acostumbrado a pasar horas sobre las bien ordenadas columnas de números de un libro Mayor. De vez en cuando, casi sin darse cuenta de ello, abre usted una ventana hacia la Fantasía: pero un llamado telefónico o el implacable reloj despertador se la cierra de golpe. Y su vista sigue fija en el "debe" y el "haber".

En la intimidad es usted profundamente afectivo, de modales suaves y elegantes, pero carece completamente de originalidad.

Interesada

Chopin. — Es usted una persona sencilla y bondadosa. Su constante es la sinceridad. No sabe de dobleces ni subterfugios y tiene un alto concepto de la honestidad. La música es su gran distracción, el placer mayor de su vida.

Es afectuosa, dada a las satisfacciones del hogar y aficionada a soñar sueños ingenuos. Pero le gusta que los demás la consideren, no admite que pongan en duda sus afirmaciones, y es capaz de reaccionar — aunque débilmente — contra todo lo que no le parece correcto. Inteligencia mediana.

Corriente

Norman. — Vigorosa inteligencia es la de Norman. Tiene usted todas las características del [illegible] intelectual. Debe ser lector insaciable de [illegible] seleccionadas obras y muy probablemente cultiva la literatura. Si no lo ha hecho aún, ensáyese, que le están sobrando condiciones.

Tiene usted una vitalidad fuerte, excesiva tal vez, de sangre, de vida, de entusiasmo. [illegible] usted sabe que vale [illegible] desea el triunfo por el triunfo mismo. Por la satisfacción de sentirse "alguien" entre los demás.

Si no fuera culto y capaz de reflexionar sobre las posibilidades de la vida humana, así como de practicar la introspección, caería usted fácilmente en la megalomanía.

De todos modos, cuidese.

Está bien saber que se vale y no pensar con el cerebro de los otros. Pero esto no nos da el derecho de creernos centro del Universo.

Debe poseer usted una cultura europea, bien basada, aunque algo desordenada.

Lili Evohé

Lili Evohé. — Serenidad, dulzura, bondad; tales las características de su personalidad en su aspecto emotivo. Es usted, sin duda, una persona que ama el hogar, la buena música — que también ejecuta —, los libros románticos y los atardeceres.

Pero — y aquí reside lo notable de su psicología — no es usted cursi ni sentimentaloide.

Por lo contrario, posee una inteligencia ágil, tiene criterio, capta con facilidad y expresa con mesura y acierto sus conceptos.

Ama rodearse de cosas bellas, cuida extremadamente la elegancia personal y... de tarde en tarde tiene también sus inquietudes. El amor le preocupa. Quiere definirlo, analizarlo, conocer sus secretos. Pero termina por conformarse con sentirlo. Es mejor así. Usted es, sin duda, de las que saben querer y hacen de un afecto la finalidad de la vida. Es usted una persona llena de simpatía.

En los primeros

Milibex. — ¿En verdad cree que en su letra no hay nada de particular? No es así, joven consultante. En relación a su edad, esa letra denota un espíritu sutil y hasta profundo, dado a la observación... y a la crítica. ¡Y todo esto es tan difícil hallarlo en una persona tan joven! Lástima que sea usted tan nerviosa. Está muy bien eso de tener inquietudes, ese deseo de hacer muchas cosas y querer saberlo todo, pero la conquista de la serenidad también es bella, señorita.

Admiro su intuición, su comprensión ante todo lo bello y su idealismo.

MUY ESPERANZADA

ROSITA DIAZ, la estrella española de la pantalla al llegar a Hollywood. Esta "ingenua" de las comedias de Martínez Sierra tiene ahora grandes esperanzas de éxito en la Meca norteamericana del film

EN BARCELONA PIDEN LIBROS Y DINERO PARA LA NUEVA BIBLIOTECA

(Agencia Havas)

BARCELONA, 2. — Las sociedades culturales y económicas [illegible] un manifiesto [illegible] donación de libros y dinero para la nueva biblioteca de [illegible].

Dicha [illegible] resultó [illegible] destruída durante los [illegible] acontecimientos revolucionarios.

PARTE DE UN EDIFICIO ESCOLAR SE DERRUMBO EN ZAPALA, (NEUQUEN)

(De nuestro corresponsal)

ZAPALA, Neuquén, 1. — [illegible]

Algo por Alguien

Filosoficula

Parábola para el Domingo

ACABABA de nacer el hijo del Rey, y como es costumbre en los cuentos, vinieron siete hadas del País de la Fantasía trayéndole sus dones.

La primera se acercó a la cuna del príncipe e inclinando sobre ella su frente en la que lucía una estrella natural, dijo:

—Príncipe, te hago el don de esta espada, con la cual vencerás a todos tus enemigos.

La segunda le sonrió dulcemente, y le dijo:

—En tus manos pongo este látigo: posee la virtud de contener las iras del pueblo, y gracias a él podrás mantener la paz interna, por más injusticias que cometas y más hambre que hagas padecer a tus súbditos.

La tercera le dibujó con el dedo una sonrisa en torno de la boca, y le explicó:

—Gracias a esta sonrisa podrás engañar a todos los embajadores que te envíen los demás reyes.

La cuarta, le dijo, dándole unos lentes:

—Con estos lentes podrás ver lo que te convenga, y no ver lo que no te convenga ver. Te serán muy útiles, sobre todo cuando te cases.

La quinta, le sopló la nariz diciéndole:

—Te hago el don del olfato, por él sabrás elegir a tus ministros, conociendo cuáles robarán más en tu provecho y menos en el suyo propio.

La sexta, le dijo:

—Yo te hago un don, entre todos precioso: la salud. Ni la guerra, con sus fatigas; ni el amor, con sus inquietudes; ni la administración de tus dominios, con sus cuidados, podrán vencerla. Gracias a la salud que te doy podrás acometer las más arduas empresas, los más largos viajes, las conquistas más difíciles.

Le tocaba el turno al hada número siete, y los cortesanos se preguntaban qué le daría, pues era la más poderosa y sabia de todas las hadas del reino.

—He aquí mi regalo —dijo la gran hada, depositando a los pies de la cuna una hamaca paraguaya—. Es una hamaca mágica, tejida con hebras de sueño, de pereza y de despreocupación. Y así será tu alma perezosa, somnolienta y despreocupada. Tu reinado será una larga siesta, y gracias al poderoso encanto de esta hamaca no utilizarás nunca los dones de mis hermanas, con lo cual no sólo serás feliz tú, sino también tu pueblo.

Y así fué.

Falsa Libertad

EN amor cuando uno desea su libertad es para enajenarla en otras manos.

Maurice DONNAY

EL HIJO DE TURCO

[illegible]

Anécdota

POR humorismo o tal vez por necesidad, Tristán Bernard quiso obtener su brevet de chofer y al efecto, después de un mes de ensayos con el automóvil propio y los de varios amigos, se presentó al examen reglamentario.

Después de varias preguntas a las que contestó con la mayor serenidad, el examinador dijo:

—Si atravesando un paso a nivel, el automóvil se detuviese en el instante en que llegaba un tren ¿qué marcha debía dar?

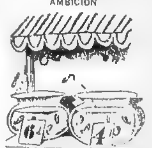
—La marcha fúnebre —repuso serenamente Tristán Bernard.

ESCLAVITUD

EL hombre casado es el esclavo de una esclava. Pertenece a su mujer, que a su vez pertenece a la vanidad.

Edmond ABOUT

AMBICION



COPLA

[illegible]

El Sarre, Territorio que los Nazis se Disputan a Sangre y Fuego, Tenía 815.907 Habitantes en 1932

La región del Sarre, que el 13 de enero del año próximo será sometida a un plebiscito, ocupa una superficie de 1 912 kilómetros cuadrados. Según el censo levantado el 1 de enero de 1932, contaba en ese entonces con 815 907 habitantes.

Cuando se levantó el censo en cuestión, el 72.58 por ciento de la población era de origen católico; el 26.15 por ciento protestante y alrededor del 1 2 por ciento era de origen judío

UNA HERMOSA VISTA DE SARREBRUCKEN, CAPITAL DEL TERRITORIO DEL SARRE, CUYO DESTINO SE JUGARA EN EL PROXIMO MES DE ENERO EN UN PLEBISCITO POPULAR QUE PUEDEN MALOGRAR LOS NAZIS CON SU POLITICA DE VIOLENCIAS

JOYCE

La Tribulación del Gran Ulyses

Es cosa sabida la prohibición que pesó en Inglaterra para las obras de James Joyce. Su "Ulises" fué impreso por primera vez en lengua inglesa... por una imprenta de París. Y así con otras obras del autor que nos ocupa. El severo puritanismo británico se ensañó durante años contra la literatura del notable escritor irlandés.

Luego, el "Ulises" fué impreso en Nueva York, donde tuvo enorme éxito dentro de ciertos círculos de lectores. Ahora el "Sunday Chronicle", de Londres, anuncia que la interdicción para la más famosa de las obras de Joyce será levantada en las Islas Británicas. Como se sabe, la censura teatral inglesa también se está mostrando mucho más tolerable que años atrás.

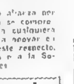
El gran escritor irlandés James Joyce, cuyo libro ULISES, de fama universal fué largamente prohibido en Inglaterra, donde acaban de levantar la interdicción a la gran obra vertida hoy a casi todos los idiomas del mundo

El Olfato Tiene su Importancia

Se está planteando en Estados Unidos la conveniencia de dotar de perfumes agradables a muchos artículos de uso corriente, a fin de intensificar las ventas.

El doctor Marston T. Bogert, profesor de química orgánica de la Universidad de Columbia, ha declarado que agradar al olfato es más importante que agradar a la vista en muchos casos, y dió el ejemplo de un artículo de lencería recientemente lanzado al mercado, hecho con cuero de chancho cuyas cerdas habían sido peladas y suavizadas mediante un procedimiento en que iba incluída la goma, y como de ello resultaba un olor que a muchas personas les resultaba poco grato, la fábrica añadió un 0.1 por ciento de perfume en la goma utilizada, y el resultado fué un éxito.

Pu-Yi



El emperador del Manchukuo, el reconocimiento de cuyo gobierno e [illegible] una de las preocupaciones del emperador Hirohito, la finalidad de cuya política se [illegible] aquí.

Finalidad de la Política Nipona

El "Daily Herald", de Londres, asegura que las finalidades que mueven actualmente a la diplomacia japonesa cerca de la cancillería británica, tienden a obtener estas tres cosas:

I Reconocimiento por Gran Bretaña del Manchukuo y de los "intereses especiales" de Japón en China. Concesión de créditos británicos de importancia al Estado fantasma del Manchukuo.

II Aceptación de las demandas japonesas concernientes a las fuerzas navales niponas, las que ejercerían hegemonía sobre aguas chinas.

III Conclusión de la alianza por la cual Gran Bretaña se comprometiera a no oponerse a cualquiera agresión japonesa ni a apoyar en cualquier sentido, a este respecto, a los Estados Unidos ni a la Sociedad de las Naciones.

Ve Bien con la Vista de Otro

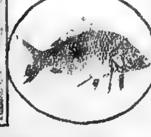
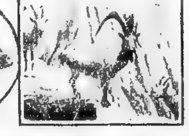
En la asamblea anual realizada últimamente en Boston por la Asociación Norteamericana de Cirujanos, y en cuya sesión Oftalmológica se reunieron especialistas nacionales y extranjeros, fué presentado un caso de cirugía del ojo, realmente notable.

Un novelista inglés, señora [illegible], expresó que después de haber sufrido nueve años de la pérdida de la vista, hasta el punto de que ya [illegible] en ceguera definitiva, el doctor Tudor Thomas, de Cardiff, Inglaterra, le hizo una operación consistente en el injerto de las córneas de personas que sufrieron ceguera incurable y casi total, y hoy su vista es "prácticamente normal".

Los Peces y los Antílopes Tienen Muy Desarrollado el Sentimiento de la Solidaridad y del Amor

LOS peces pasan, generalmente, por ser los animales [illegible] ilimitadísimos. Empero, el doctor E. W. Gudger, del [illegible] [illegible]



VISTO Y OIDO

Una Diosa de la Alegría — por Premiani

(Prohibida la reproducción)

EL GRAN CAÑON del COLORADO (ARIZONA, EE.UU.) TIENE DESFILADEROS de MAS de 2 KILOMETROS de PROFUNDIDAD.

SE CONSERVA EN LONDRES EL "MOTOR-CAR" QUE FUE FABRICADO EN 1900 PARA EL REY EDUARDO VII. EL MOTOR ESTABA ALIMENTADO CON PARAFINA.

EN EL ARSENAL DE NUEVA YORK SE EXHIBEN DOS PIEZAS DEL CRUCERO ESPAÑOL "MARIA TERESA" QUE ACTUO EN LA GUERRA HISPANO-AMERICANA.

TELESITA ES ENTRE LA GENTE POPULAR DE SANTIAGO DEL ESTERO COMO UNA DIOSA DE LA ALEGRIA. CUANDO A UN POBRE SE LE PIERDE UN ANIMAL, PROMETE A TELESITA UN BAILE PARA QUE SE LO DEVUELVA. CONSIDERAN QUE ELLA ESTA SIEMPRE PRESENTE EN LOS BAILES Y LA REPRESENTAN COMO UNA MOZA RUMBOSA.

UNA SILLA CON UN DELANTAL BLANCO, A LA PUERTA DE UNA CARNICERIA BERLINESE, INDICA QUE HAY SALCHICHA FRESCA EN EL DIA.

GORRION EUROPEO — CHINGOLO

EL GORRION, PAJARO EUROPEO HA DESALOJADO AL CHINGOLO CRIOLLO QUE ACTUALMENTE VIVE A 1000 KILOMETROS DE BS. AIRES.

Renunció a la Iglesia

(Viene de la página 1)

[illegible] dad pues la verdad es [illegible] ma de cualquier otra cosa.

—Por otra parte — terminó expresándonos — creo que es también un deber de la Iglesia Católica contestar a mis objeciones; pues su silencio equivaldría sencillamente a la confesión, de que mi libro es irrefutable y en este caso no sería yo quien debería convertirse. "Qui ne dit mot consent" dice el refrán. Es tanto más urgente el deber de los teólogos en este caso, por cuanto he formulado documentadamente las acusaciones más graves no sólo contra la Iglesia, sino hasta en contra de su fundador. Silenciar semejantes ataques sería, en la opinión mundial, traicionar la propia causa. Espero pacientemente que las autoridades eclesiásticas se pronuncien en forma categórica sobre la verdad o falsedad de cuanto he escrito en mi libro. Es lo único que pido, pues quiero saber si realmente he consagrado toda mi juventud a una causa perdida, a un error, a un engaño.

La nueva obra

[illegible]

La primera parte se refiere a la lucha de la Iglesia Católica contra el progreso cultural y científico.

La segunda parte [illegible] de la Iglesia.

La tercera parte [illegible] Jesuitas con testimonios [illegible]

La cuarta parte [illegible] de personalidades católicas contra la orden de los Jesuitas.

La quinta parte contiene la famosa [illegible] del obispo croata [illegible] en el Concilio [illegible] en contra de la Infalibilidad del Papa.

La sexta parte hace ver las intrigas políticas del Vaticano [illegible] en la declaración de [illegible] mundial de 1914-18.

La séptima parte describe el odio infernal de la Iglesia Católica contra [illegible]

PROFESIONALES

Consultorios Médicos y Dentales

1. Dentistas

Emilio C. Castiglioni
Cirujano dentista del Hospital Nacional de Alienados y del Círc. de la Prensa. Consultorio: Libertad 192.

2. Enfermeros

Inyecciones y tratamientos a domicilio. Enfermero diplomado. U. T. 41-6075.

Extranjera, muchos años práct. en atend. enfermos, especial. en masajes e inyecc. Certif. sanit. de renombre. José E. Uriburu 245. U. T. (47) 6161

3. Parteras

ARAOZ 2289
Esq. Charcas, CONTE, partera esp. l. casas. Cons. grat. Prec. mód. U. T. 71 4890

MATILDE HABIAGUE. Partos, embarazos, pensión, médico. Consulta gratis. Precios módicos. Libertad 110, piso 2°.

MARINA, ex del Rivadavia. Partos. Embarazos y casos urgentes. Pensionistas. Médico. Consultas gratis. Cangallo 1705, piso 1o. dep. 2.

MARIA E. ZUNINO. Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 14 a 18. Esmeralda 803, 2o. piso, dep. D, U. T. 31-0372.

3. Parteras

Partera Rico
Embarazos, partos, casos urgentes
MEDICO ESPECIALISTA :.- METODO MODERNO :.- PARTOS SIN DOLOR
Comodidad para pensionistas
Precios económicos — Consulta gratis
BOEDO 842, piso bajo, dep. C. U. T. 45-0389

PARTERA PUGLIA
Part., emb., ex int. R. Mejía, curac., comp. seriedad, hig., prec. mód., cons. grat. Ancaste 788. U. T. 47-3924.

L. RIVAS
PARTERA
Partos, embarazos, curac., inyecciones. Precio económico. Atiende todo el día. Rivera 111. U. T. 71-1987.

9. Compraventa de Propiedades

Condarco 2657, 3 habs., coc., baño, w.c., rav., 400 va., 6,000 c. y m. U. T. 50-2223

Vendo terreno en V. López, 10x22 me. contado y fac. [illegible] Chile 1617 38-1825.

Vendo barato lindo chalecito nuevo. Malaver 1410, Vicente López, media cuadra de Avenida Maipú.

10. Compraventa de Negocios

Fábrica totalmente instalada de caramelos, pastillas y bombones. Alquilo. Gaona 1422 U. T. 59 - 1655.

12. Ventas Varias

Leña y Carbón
quebracho colorado, cocina, $ 28. Recorte madera dura especial para cocina, $ 22 los 1,000 kilos, entregada. Carbón piedra, coke y antracita: pidan precios. — L. ACERBO. U. T. 54, Darwin 3174 y 4789

CASA YASINOVSKY — Alquilo, vdo., cambio motores eléct., motores a vapor, Diesel, nafta, poleas, correas, bombas, dínamos, moldes para hielo, carbones para biógraf., máq. lustrar pisos, válvulas. Pidan precios a: Belgrano 648 U. T. 33 - 7612.

La mejor marca, "Cholita", fábrica artículos de goma higiénicos y cigarrillos. José Fariña, 25 de Mayo 183, Avellaneda. U. T. 22-3538. Atiendo solamente a mayoristas.

HELADEROS
Máquinas eléctr., conservadoras, útiles, moldes, vasos imp. carritos conservad. sin hielo, patent. barato. Fábr. J. GUASCH, Lavardén 143.

Vendo, baratas lonas y carpas, lor. uso. California 1121.

Autógena sop. manom. líquido a cualquier precio. Avda. América 4374

Calderas de ocasión, guinches y demás maquinarias. Talleres Carbone. California 721.

Proyector y cine Kodak, buena ocasión, vendo. U. T. 38 7755.

Regia guitarra, vendo, un mes uso. U. T. 44 - 0111.

14. Dinero Ofrecido

Al contado, compro cualquier cantidad de mercaderías y realizo operaciones comerciales en general, recibo mercaderías en depósito y pago los derechos de Aduana cobrando pequeña comisión. Junín 348. U. T. 47 - 8231.

DINERO RAPIDO, empleados y comerciantes, esta firma, magistrados, militar, banc., los U. T. magisterio FF.CC., Y P F, etc. Hipotecas y [illegible] en caución. Anticipo a mere y autos a retener. Compro pólizas Banc. Prést. piano, alhajas. T. día. Santiago del Estero 272

VIALE
Créditos en efectivo en mensualidades TALCAHUANO 223, piso 6°, dep. 12. De 11 a 13 y de 17 a 20 hs.

A SOLA FIRMA, en el día, acordamos créditos y anticipos a empl. banc., ferroc., S. A. y alto comerc. San Martín 244. Ofs. Zerril 102. Horario: 14 a 20 horas.

Sobre Automóviles y mercaderías en general, dinero en el acto. Seriedad y reserva. Administración Financiera Argentina. Sociedad de Res. Responsabilidad Limitada. Diagonal R. S. Peña 651, p. 1. Serv. 14, 19 y 20. De 9 a 20 horas.

DINERO A EMPLEADOS
Reparticiones nacionales. Municipalidad. Bancos. Ejército y Armada. FF. CC. Compañías gas, luz, teléfonos y alto comercio.
CARNETS DE TIENDAS
Compro y otorgo adelantos en el acto CUBIERTO 167, de 14 a 20 solamente

Préstamos en efectivo en el día pólizas U. T. Ant. etc. Tomo carnet. Sarmiento 112, [illegible] 43.

Dinero a sola firma
empleados en general. Pasaje Barolo, 7o. piso. Esc. 160.

15. Prést. Hipotecarios

ANGANUZZI, San Martín 241 U. T. 33 0953. Da siempre rápido dinero en hipoteca.

19. Mercados

PUESTO: 102 - 103
FRANCISCO COVINO
Carnicería y chanchería por mayor y menor, especialidad en fiambres y toda clase de embutidos, carne de primera calidad, muy barato, reparto a hoteles y casas de pensión. Se atienden pedidos por teléfono en el acto. U. T. (47) 3590. Mercado Ciudad de Buenos Aires.

SE ALQUILAN CAMARAS
frigoríficas modernas, especiales para huevos y frutas. J. P. Moreno y Cía. Avenida La Plata 2055.

15 o|o — 15 o|o
ANTONIO KOVALCIK
El más antiguo puesto y depósito de fiambres en la ciudad. Fiambres surtidos KILO $ 1.20, viernes, sábado y domingo el 15 o|o de rebaja. Pensiones, restaurants y revendedores al precio por mayor, atiende el dueño. Mercado Solís, puesto 23 al 26. Glavarria 219 U. T. 21 - 2291

20. Hoteles

HOTEL "CENTRAL CATALAN"
confortable y económico. DIAG. R. SAENZ PEÑA 1002 U. T. 35.2013

Gran Modelo Hotel
ALSINA 1631 U. T. Mayo 0107 s/Congreso, Av. Mayo, Callao, regias piezas, salas p. 1 pers. $ 1.20 a 2; matrim. $ 2 y 3; espens. Diar. $ 3 y 4; mes. $ 60, matrim. $ 120 a 140. Dueño, chef del ex París Hotel. No varíe, visítelo.

Hotel Belgrano
BELGRANO 818 esq. PIEDRAS (A tres cuadras de Av. de Mayo). GRANDES comodidades para familias y pasajeros. Si quiere comer bien, visite el HOTEL BELGRANO, y se convencerá, con 71 salas a la calle y 8 habitaciones con ventanas. Precios desde $ 2.50, 3, 4 y 5. Baño caliente a todas horas. U. T. 38-7781.

HOTEL MISIONES
LIMA 143, U. T. 37-3605
Casa moderna, instalada con todo confort, para pasajeros y familias.

Gran Hotel Imparcial
HIPOLITO IRIGOYEN 893
U. T. 34-7730
Grandes comodidades para pasajeros y familias: todo confort. Precios económicos.

GRANDES HOTELES
Imparcial y Río de la Plata
AVENIDA DE MAYO 1079
U. T. 38-3409
AVENIDA DE MAYO 1350
U. T. 37-0301
Confortables y los más económicos. Pieza desde $ 1.50; sala desde $ 2. Precio por mes, consulte precio. Para pasajeros y flias.

HOTEL BOSCH
TUCUMAN 813 — U. T. (35) 0531
Se reciben pens. desde $ 60. Pieza ind. confort y cocina (ame) Habitaciones desde 1, 2 y 3 $. Camas, 0.50.

HOTEL FERNANDEZ
Se alquilan piezas con todo confort, precios módicos. Sarmiento 2031 U. T. 47 - 6181.

HOTEL Y HOSPEDAJE
CHILE 838
Comodidades para caballeros y familias. Habitaciones desde $ 1 diario.

20. Hoteles

HOTEL IDEAL
Victoria 1330 — Pensión por mes $ 40. Día $ 2. Para familias y pasajeros. Todo confort.

HOTEL DEL PLATA
CANGALLO 1072
Grandes comodidades para pasajeros y familias. Confort e higiene. Precios módicos.

HOTEL "ROCA"
131 CERRITO 131
Cómodo, higiénico y económico. Habitaciones de 1 a 3 pesos diarios.

21. Instrucción Pública

CONSERVATORIO FRACASSI
Sede Central, CALLAO 367, U. T. 35-0465. Haga concurrir a sus hijos a este acreditado instituto.

Instituto Porrera
(Incorporado). Pupilas, medio pupilas y externas. Para los próximos exámenes de diciembre clases abreviadas de corte y confección, labores en general, dibujo, pintura, música, artes decorativas, sombreros, flores. Preparación en cualquier materia 1o. a 6o. grados, aplazados y libres e ingreso al Liceo, Normal y Comercial.

No hay Vacaciones
Solicite prospectos. Informes en la dirección. SUIPACHA 1068 — U. T. 41-0537

22. Profesores Ofrecidos

Ing. diplom. da lecciones de física y matemáticas. Diríjase: U. T. 43-0603

Maestro español, dom. prep. grados, mat. nac., etc., Cangallo 1452, U. T. 37-5521.

Profesora de inglés, prepara cualquier programa, aplazados y libres, lecciones infantiles. U. T. 45-3266.

Maestra normal da lecciones, prepara aplazados y libres. U. T. 60-3491.

GUITARRA, piano, bandoneón, solfeo, $ 5, lecciones a domicilio. Brasil 1476, p. 1o. U. T. 23 2270.

23. Libros y Librerías

Librería de los Estudiantes. Compra venta y canje de libros. Chacabuco 120. U. T. 33-2361

A todas las familias PALUMBO compra libros. Corrientes 1150 U. T. 35 - 3706.

24. Automovilismo

Cubiertas de ocasión desde $ 5.00 Pavón 4219. U. T. (60) 4210.

Facilito dinero sobre autos, quedando en poder de sus dueños, rapidez y reserva. Llamar telefónicamente a Pater. nal 59 2602.

CUBIERTAS de ocasión, de todas medidas y nuevas a buen precio. Chubut 609. U. T. 51-3433.

AUTOMOVILISTAS:
¡Sensacional oferta! Pasen por la Provinciana a ver los nuevos neumáticos que confecciona en su propia casa, a precios sumamente desastrosos. Hay en existencia para coches colectivos, camiones y ómnibus. Rivadavia 2161.

DE CARRERA, HUDSON "BUCCI" preparado y listo para correr. Garantido 150 kilóm. Vendo $ 4.500. Verlo Av. Vértiz 760. E. Donatico

Ford en muy buen estado, mod. 33, con facil., vendo. Victoria 3120

26. Compañías de Seguros

"ROMA"
Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES
Bmé. Mitre 450 — U. T. 0205 Avda.

28. Casas y Departamentos

PETIT HOTEL, $ 100, moderno, 6 habs., baño inst. y depend. a 2 cdras. de la Plaza de Flores. Verlo todo el día. J. B. Alberdi 2259.

Necesito casita urgente, con comod., doy mes adelantado, pers. médico, en Villa Urquiza, cerca estac. o en cualq. otro barrio U. T. 51-2732

Alquilo piso Maipú 92.

Alquilase casita chiche, recién pintada, de 2 habitaciones y piecita, $ 120 — Bulnes 1368. Tr. Casa Lanusse. San Martín 240

Depto. de 3 habit., baño, cocina, etc. alquilo barato. Paraná 437

CORDOBA, Valle hermoso, alq. chalet [illegible] Bulnes 712 U. T. 62 - [illegible]

Petit hotel, Baraday y Calena, alquilase 6 hab., garage, baño, c. el. Ver. [illegible] T. 78 - 3206

Alq. apart. amuebl. moderno por 4 meses o un año, todo confort, $ 208. Paraguay 1253. Verlo de 10 a 12 U. T. 71 8563

Departamento a la calle, 5 habitaciones, calefacción, ag. caliente, central. Precio del momento. Callao esq. [illegible]

Dep. amuebl. alq. a mat. p. 3 meses, 2 cuadras p. Flores, bajo referen. U. T. 35 - 1614.

Alquilo dpto. amuebl. moderno por 6 meses o 1 año, todo confort, $ 200. Paraguay 1253. 1o. Verlo de 10 a 13. U. T. 71 - 8563

Alq. casas: Adolfo Berro 4187 y 4189, 3 habit. grandes, 1 chica, $ 170 c|u

30. Piezas y Salas

CON O SIN MUEBLES Y PENSION

Alquilo salas amuebl., con pensión, Pueyrredón 70 p. 1o., dto. B.

Sala amuebl. a caballero dis., confort. Tacuarí 118 p. 1°. letra B.

Pieza ind. sin cocina, casa fam. a señora o hombre solo. Rincón 917, U. T. 1231 6218.

Alq. pieza amuebl. a caballero solo, molesto poco. Libertad 318

Alquilo pieza con pensión a matrimonio solo o dos compañeros, $ 100. Talcahuano 321 90 piso.

Alquilo sala con pensión a matrimonio. Av. Mayo 1393, p. 2o., B.

Alq. pieza señor molesto poco. C. Pellegrini 535 dto. 3.

Alquilo pieza bien amueblada, único inquilino. San José 477 Dpto. 3

Alquilo hab. reg. amuebl., b. cont., a caballeros o señoritas, p. día o p. mes. Piedras 153 [illegible] T. Moleste poco

Alq. muy indep. sala regiamente amueb., gran confort, único inq., teléf., Laprida [illegible] $ 40. Viamonte 977, 2 piso izquierda.

Se alq. una pieza grande a matrim. [illegible] Libertad 131.

Alq. pieza amuebl., cocina, teléfono, Córdoba 1810

Alq. dos piezas amuebl. a personas [illegible] Pedras 901

Alq. sala y pieza amuebl., con pens., moderna, a matr. o 2 cab. Esmeralda 359, 1er. p. dto. 2

Busco pieza para 2 personas mayores, radio Chile a Corrientes, o Callao a Charcas. Contestar por carta o café diario. M. A., Paddi 1164.

Alq. antesala regiamente amuebl. a matrim. o personas mayores. Juan Jaurés 521. U. T. 62-6325.

Se alq. sala bien amuebl., con pensión, persona sola, b. c. U. T. 35 - 4585.

Alq. dept. est. colonial, 3 h., piecita, patio, terr. y comodidades, $ 65. Av. Olivera 553

Sala luj. amuebl., alq. contigua al baño. Uruguay 328, 1er. piso.

Indep. rad. Once alq. a la entr. linda salita b. am., Sr. o Sra. sola, cam. tranquila U. T. 45 - 2081.

Se alq. pieza grande a matrim. o pers. moleste poco. Santa Fe 123

A $ 140, flia. alq. a m. ó 2 pers. habitac. amuebl. c. b. c., calefacción, pens. de la en Rivadavia 1780 p. 9 U. T. 47 -1328

Alquilo sala amuebl. con pensión o sin, precios módicos. Paseo Colón 332. 2o. p. A. U. T. 33 5125

Alq. sala o pieza amueblada, pensión, confort, teléf., C. Pellegrini 661.

Alquilo sala amuebl. c. pensión, en casa flia. t. confort. Carlos Pellegrini 603, 5o. piso izq.

Se alquila pieza amuebl., con pensión, a caballero solo, b. cal. y teléf. U. T. 35-6585

30. Piezas y Salas

Independiente, contigua al baño, hab. muy bien amuebl., alq., único inquilino. Corrientes 3848, 3er. piso. Dto. G. U. T. 47 - 9920.

Salita amuebl., confort, a caballero moleste poco. Sra. sola. U. T. 35-3288.

Devoto: Sala alquilo a matrimonio o mayores, cocina indep., único inquil'no, en $ 35. Nogoyá 4327

Se alquila una regia sala a matrimonio o caballero. Cerrito 1342

Alq. linda sala amuebl., con vista al río, agua cal. baño. Belgrano 312 dpto. 51.

Departamento amuebl. a señor o señora alq., confort., entr. indep. Córdoba 817, p. 11, dpto. 21.

Alquilo linda casa baja, $ 100., 6 hab. baño inst. 24 de Noviembre 429.

Baúl-ropero vende familia, barato. Rivadavia 3238, piso 5o., depto. B.

Alquilo 3 habitaciones amuebl., con o sin pensión, a personas mayores. U. T. 41 7705

32. Pensión de Familia

Comida familiar, vianda a domicilio. Bogotá 1919, U. T. 63 - 3001.

En casa familia se da pensión c. o s. pieza, agua caliente en baño. La casa más confortable del barrio San Ignacio 3648 (altura Boedo 800). U. T. 45 - 4159

33. Oficios y Ocupaciones Diversas

PEDIDOS

Señoras, señoritas y caballeros cultos necesitamos para film, buen sueldo. Presentarse: Corrientes 2136, de 10 a 12 y de 14 a 16 horas

La fábrica de medias "LA FAMILIAR" Tacuarí 699, precisa personas ambos sexos para darles trabajo fácil a domicilio, pudiéndose ganar de 0,50 a $ 1 por hora. Se prefieren tejedoras prácticas, que tengan máquinas adecuadas. Los que no saben tejer pueden aprender gratis en la fábrica, la que les tramitará la adquisición de la máquina necesaria, pudiéndose pagar la misma con pequeña parte de la ganancia normal. Trabajo permanente bajo contrato. Pidan datos y demostraciones en Tacuarí 699, esq. Méjico.

Necesito compañero que tenga auto para hacer viaje al campo, a 4 horas de la Capital. Pozos 1017 V. F. Por carta solamente

OJO. Acad. peluqueros, Belgrano No. 773. Enseñanza y trab. rápido. U. T. 33 - 1493

Oficial peluquero necesito, Jujuy 1823

OFRECIDOS

Jardinero práctico, ofréc. para hacer jardines y cualquier arreglo. U. T. (59) 1863

Carpintero, reforma y moderniza muebles inst. helad. por tanto. U. T. (15) 1126

Para peletero solamente se ofrece técnico cortador y tintorero de pieles. Por carta a F. G. Paseo 1677 dto. al fondo

Melenista ondulador, agua, Marcel y ote o ambos sexos, ofrec. U. T. 60 - 7723

Mecánico calderero, cañista, maquinista, foguista, instalador de quemadores de petróleo, se ofrece para cualquier trabajo. Dirigirse a Mecánico. Calle Calderón 2737, Capital.

Mozo para pensión, práctico con b. inform. o pretens. c. retiro U. T. 71-1317

Sra. argentina, de buena pres. se ofrece para atender casa pers. sola con informes. Por carta a S. M. Rodríguez Peña 142 2o. piso.

Srta. de buena presencia, 20 años, se ofrece por medio día de tarde para la telefonía o gobernanta o Sra. o Srta. 1-A mar Srta. Sara [illegible] 35 - 0765.

Señora viuda desea colocar un hijo de 15 años en talleres mecánicos, carpintería o [illegible] o pueda aprender un oficio, pide referencias por carta o personalmente a C. H. Tucumán 526

31. Constructores y Empresas de Construcción

Cía. Gral. de Pavimentación Luis Bozzini e Hijo, Ltda.
(Sociedad Anónima)
Bartolomé Mitre 559 — 3° piso
U. T. 33 4155, 4248 Avenida

Const. chalet c. arm., 4 hab., c. b., $ 4,000, cloac. $ 200, Río Bamba 576, U. T. 41-6163.

Albañilería refacciones, pintura, agua caliente, techos. U. T. 73-2910

Albañil, obra, refac. pinta, empapela, [illegible] U. T. 22 - 6219

36. Materiales de Construcción

Celosías de hierro reforzado, a 13 pesos el m2. HEREDIA 1563. U. T. 51 5755

37. Artefactos y Artículos Sanitarios

Ventiladores techo $ 45, mesa $ 25 y 35, garantidos. Corrientes 4192

38. Pintores

Pinto, empapelo $ 5, puertas $ 2, blanqueo y refacciones. Santiago del Estero 1271. U. T. 23-7735.

Pinto, empapelo, albañilería, mitad precio. Tucumán 1067 U. T. 35-5223

¡Ojo!, pintura en general, emp. $ 4, puertas $ 2, piezas $ 8. Monte 1656, U. T. 63 - 3716

Pintor alemán, emp. imit., albañil, arreglos en general, precios módicos. U. T. 71 - 6363

Pinto, emp. $ 5, mat. blanq. saca humedad y goteras, refecciones en general. U. T. 71 5234

Pinturas de casas y negocios, esp. frentes y puertas a Duco. Gascón 1153 U. T. 71 9327

39. Enceradores

"La Franco Argentina"
Es la empresa más competente para encerados de pisos y limpieza de casas. QUIEN ACEPTA BARATURA SUELE ENCONTRAR AMARGURA
ALSINA 665 — U. T. 73-7973

¡ATENCION! LA SAN MARTIN, desde $ 0.20 m2., parquets, pisos, dejándolos nuevos desde $ 1 encero, vidrios p. [illegible] con aguarrás y cera virgen, anilina, no uso nafta ni tierra fina, no marca el [illegible] limpieza general de casas y obras en cualquier radio y pueblos vecinos, limpio vidrios y persianas. Santa Fe 1130, U. T. 71 6202. Rivadavia 6236, U. T. 63-2078 y Gaona 3741 U. T. 59 0309

LA CONDAL, encero $ 0.60 y $ 1.50 a nuevos $ 2 casas a precios bajos albañilería en general. Tomo abonados. U. T. 31 - 4571

A $ 0.80 y 1.50 encero pisos muy brillantes, parquetes, limpio casas, barato. Cangallo 1072, U. T. 35 3234.

Encero pisos, desde $ 1.50, nuevos, $ 3, limpio casas y negocios. Abonos por mes. Humberto I 1545, U. T. (23) 2251 .

A $ 1 encero pisos, parquets, con aguarrás y cera virgen, colores firmes, brillo cristalino, muy durable, 1a. vez desde $ 2. No marca pisadas ni la mancha el agua. Limpio vidrios, puertas, persianas, casas y obras en general. Rasquetee desde $ 0.20 m2. Voy a todos los radios y pueblos vecinos. Trabajo garantido, perfecto. Victoria 4202

40. Chauffeurs

Se ofrece chauffeur, calle O'Brien No. 1242 U. T. 23 - 4678, D. A.

Chauffeur prof. se ofrece part. o camión. U. T. 31 - 2273.

Farmacias de Turno

HOY, DOMINGO 2 DE DICIEMBRE DE 1934

Farmacia SAN ROQUE, Alv. Thomas 1675, U. T. 54-0406.
" SAN ANTONIO, Triunvirato 4402, U. T. 51-0657.
" MENDOZA, Donado 2099, U. T. 51-0794.
" SANOSAN, Cangallo 3699, U. T. 62-2573.
" CUYO, Sarmiento 2063, U. T. 47-7866.
" PONCET, 25 de Mayo 522, U. T. 31-0550.
" RAMOS, Rioja 497, U. T. 45-0253.
" CIAMPOLI, Paraguay 901, U. T. 41-0484
" BELLA VISTA, Rivadavia 7171, U. T. 63-3350.

41. Profesionales Varios

DIVORCIO
Absoluto para casarse nuevamente, tramita rápidamente sin cobrar adelantado, reserva garantida. Solicite informes gratis. Carlos Weiss, Avda. de Mayo 570, 6a. As.

DENTADURAS
Nuevas, reformar usadas, composturas en 2 horas a $ 3. Extracciones a $ 2. Consulta gratis. De la calle CORDOBA ahora en. CALLAO 135 U. T. 41 - 0621

42. Contadores y Tenedores de Libros

Contador
experto, gran organizador, inicia, lleva y arregla contabilidades, Balances, Compulsas, Cobranzas morosas. Precios módicos. Rapidez y esmero en todos los trabajos. Solicite informes a
JUAFERLONG — BOLIVAR 742

43. Corredores y Representantes

Agentes Exclusivos
procuramos en muchas ciudades y pueblos que aun no tenemos representante, para artículo de especial uso en verano, de precio económico, de muy buena presentación y que deja óptima utilidad. Cartas a Diéguez y Cía. Paraguay 129 Buenos Aires

¿Quiere ganar $ 20 diarios? Compre extractos para licores y aperitivos marca "Yes", la más antigua de América del Sur. Pueyrredón 1165, U. T. 41-6030.

Corredores-Fotógrafos
ganen dinero y tiempo ordenando sus retratos a los E. U. A. G. Retratos pastel 35x50 con marco plateado y vidrio combé $ 9; con marco ilustrado $ 6.50. Ampliaciones $ 1. Ovalina $ 1.20 Lápiz 30x40 $ 3.
E. U. A. G. — PASTEUR 285

AGENTES EN EL INTERIOR., se necesitan para la venta a particulares de bebidas, monogramas, distintivos y cintas. Buena comisión. Escribir, FABRICA, Sáenz Peña 224

Corredores
JOVENES PARA LA CAPITAL MUY ACTIVOS, EXPERTOS EN VENTAS, Y DE FACIL PALABRA, SE NECESITAN PARA UN TRABAJO FACIL Y DE ALTA REMUNERACION. DIRIGIRSE CON REFERENCIAS POR CARTA, A
J. FERNANDEZ — BOLIVAR 142

Se necesitan corredores, almacén y bazar. Lima 971

PARA VARIAS localidades interior necesitamos representantes grandes rebajas precio. Ecuador Photo. Bmé. Mitre 2236

44. Empleados y Dependientes

PEDIDOS

DOY SUELDO
[illegible] de cara, a Sras. o Srtas. [illegible] Hermanos o hijos [illegible] Belgrano, Flores, B. Alem, V. [illegible] Paternal, Quilmes, Ave. A. [illegible] Bernal, S. Isidro [illegible] ofrecerse [illegible]. Por carta [illegible] a
M. M. — Rivadavia 2010

OFRECIDOS

EMPLEADO, larga práctica contabilidad, [illegible] cuentas corrientes y correspondencia [illegible] referencias. J. A., Gavilán 1075.

Empleado activo, de 25 años, desearía [illegible] de [illegible] sin pretens. Cangallo 2061 [illegible] U. T. 47 - 1510

45. Servicio Doméstico

PEDIDOS

Gobernanta institutriz inglesa, para llevar afuera, de 11 a 14. Diagonal Norte 690 [illegible] U. T. 33 4790

Chica 11 años para ayudar quehaceres [illegible] U. T. [illegible]

Muchacha se necesita para quehaceres. Thompson del Depto. 2

OFRECIDOS

Señora arg. se ofrece para cuidar casa, o referenc. a carta al Elisa, Tucumán 971, pieza 25.

Señorita se ofrece medio día, coser o compañía señora o niños. Talcahuano 315, 1er. piso señorita Padilla

Activo mucamo o todo trabajo, b. presencia, b. recom., se ofrece, a. pret. 33 - 1311

Cocinera para flia. distinguida, o dama de compañía, sabe costura, planchado, se ofrece sin pretensiones. Belgrano 3131, Sra. Sara.

Se ofrece mucama a flia. alemana, buenas recom. T. 35 0144

Se ofrece señora p. ayudar quehaceres a matrim. o corta familia. Sra. María. Rivadavia 3322

Señora joven se ofrece 1|2 día a cambio de pieza con ref. Uriarte 1274

Señora se ofrece mediodía de mañana a matrimonio o [illegible] Rioja 1930 U. T. 61 - [illegible] por Sra. de Blas

Se ofrece mucama española a poca flia. [illegible]

Señora inglesa se ofrece para trabajo de día [illegible] 1318 U. T. 35 Libertad 4530

Muchacha de 14 años, se ofrece niñera a pocos quehaceres. Brasil 3001. T. 61 - 1466

Se ofrece mucamo joven y de buena pres. a flia. extranjera. Salta 842.

Ofrécese señora por medio día, para ir afuera. Alvarez 2703 U. T. 71 - 3030.

Madre e hija ofrécense para cualquier trabajo. U. T. 70 - 7930.

46. Agenc. de Colocaciones

Agencia vasco-francesa, Juana de Arco, acred., Charcas 1066, U. T. 41-1585. 0627 Pers. ring.

49. Colchonerías

Colchones
a domicilio $ 2 el chico, el grande $ 3. Se hacen todos, se venden colchones por mayor y menor. Belgrano 4613, U. T. 47 - 2505.

Por sólo $ 2
Renueve su colchón
en la acreditada colchonería HUXL. Belgrano 2558 o por teléfono al 47 3415 Cambiamos tejidos destruidos. Precios módicos.
Si necesita, consúltenos

González y López
LIMA 1153 — U. T. 23-1409
Liquida 1,000 colchones de 10 kilos c|u, a $ 16. Depósito de lanas y colinas.

50. Academias de Baile

TANGO, FOX-TROT, VALS, etc.
¿Desea usted aprender bien o perfeccionarse a la moda en pocos días? Diríjase a los profesores MORANO, Libertad 232. A principiantes atendemos en salón aparte. Abonos de 25 lecciones, $ 5. Se atiende de mañana, tarde y noche. Todos los días hábiles y feriados.

Lecciones de baile, a domicilio, para damas, profesora Helena. Tr. de 10 a 13, Montevideo 205 p. 5o. dto. 1 U. T. 35 6[illegible]

TALCAHUANO 124
Bailes, Escuela
Es atendida por un conjunto de profesoras expertas. Lecciones $ 1 la hora. Equivale a 12 piezas de música. Horario de 15 a 21

Atención
Un conjunto de profesoras de bailes de salón atienden directamente a sus alumnos, a señoras, señoritas y caballeros. Complete su educación. El modernismo lo exige. Visite esta escuela atendida por sus dueños, competentes en la enseñanza. Presente este aviso, tendrá derecho a una lección gratis. Precios módicos. ARENALES 1693.

51. Músicos y Artistas

BATERIAS, jazz band, vendo fábrica [illegible] 1551

53. Compra de Oro y Dinero s|Pól. y Alhajas

ORO 18 k., $ 3.15
Pólizas de oro
ALHAJAS, PLATERIA, CHAFALONIA
Pago más que todos — Peso exacto
C. PELLEGRINI 475, Oficina 1

ORO COMPRO hasta $ 4.70 el gramo. LA SUIZA. Entre Ríos 374.

$ 4.90 el gramo **ORO**
Compro Plata
El Mejor Precio
"EL COLONIAL" — Suipacha 180
Compro BRILLANTES

ORO y Alhajas, pagamos [illegible] más alto del día. Pe[illegible] mos a la vista. [illegible] a bajas. — MORENO 1715

ORO. Pago el máximo. Casa [illegible] Rescato pólizas Oro, [illegible] Plata. LAVALLE 592

ORO compro hasta $ 4.90. [illegible] pago bien. Taller de relojería y joyería. GALAZ 1018 y RIVADAVIA 2012

ORO Plata - Alhajas
compro, pago más que nadie
POLIZAS Compro y rescato, pago bien
LA SUD AMERICA
TUCUMAN 937 (Casi esq. Suipacha)

ORO y PLATINO
Pago hasta $ 4.50 el gra. Rivadavia 7012 (Frente Plaza Flores) y Cabildo 2450

Más que otro pago ORO y brillantes. Fábrica de alhajas, CERRITO 315.

ORO Pago $ 1.50; 18 k. $ 20 a $ 4.60 gr. ALHAJAS, PLATA. Pago bien. EL DIAMANTE. Rivadavia 7518. LA MODERNA, Cabildo 2217. CREDITOS a Sola Firma

Pólizas ADELANTA TODO SU VALOR. SE TOMAN CON ADICIONAL

ORO ALHAJAS Y CHAFALONIA PAGA EL MAS ALTO PRECIO
LA BANCARIA — Tucumán 610

55. Varios

CALEFONES y Cocinas a gas, nafta y carbón, similares y usados, m. baratos. Bruno Locho, Perú 835.

Agencia de casamientos legal, reserv. Ultramoderna. R. Peña 1368. U. T. 41-0051.

56. Oficios para la Mujer y el Hogar

Sastrería "Relámpago", dan vuelta tal y sobret. comp. en gen., arreglo de grande a chico, es nuestra especialidad. Hacemos hech. de medida, hechura, $ 35. Llame: U. T. (33) 8873. E. Ríos 655

Modista costurera para familias, pesos 4.50 a 3.50 por día. Vona 63 2030

57. Compraventa Ropa y Objetos Usados

Antes de vender sus muebles y objetos de arte pida tasador a U. T. 35 7090. Maipú 252

58. Art. para Hombres y Niños

"LA HISPANO-BELGA"
A $ 5 hago camisas finas y composturas en general. Cangallo 1329, U. T. 38 6277.

64. Extravíos y Hallazgos

En el trayecto comprendido entre el Hotel España y la Estac. Retiro, la actriz Carmen Fina dejó olvidada en un taxi una pulsera. Se trata de un recuerdo de familia. Será gratificado el chauffeur que devuelva la pulsera en la administración del Hotel España.

Prendedor brillantes, perdido. Gratificaré devolución. Humberto 1o. 1319, 2o. piso.

65. Personas Buscadas

Se desea saber el paradero de Eliseo Denis Vela en Brasil. Lo busca Ramón Suárez, Paraguay 5343. Dto. 2

Amalia Cáceres, por asuntos de su interés la busca su cuñada Florencia Mar de Cáceres. Diríjase a la calle G. Rodríguez 16.6, Haedo (F. C. O.)

Carmen C. Martino de De Gentil, por asuntos de interés se necesita saber su paradero. Diríjase a CRITICA, 2o. piso, Clasificados.

Ramón Alonso, domiciliado en Montevideo, calle Uruguayana esquina Fco. Gómez, desea saber el paradero de sus hermanos Pedro Marcos, Víctor Marcos y Benigna Marcos, nacidos en el pueblo de Coveña Velosa, provincia de Santander, España

José Olima, por asuntos de familia la busca Nemesio Ríos. Diríjase a LAS CASAS (F. C. C. C.), Prov. Santa Fe.

66. Masajistas

Masajes, belleza, adelgazar, ambos sexos. U. T. 37-1260. Uruguay 110. P. 4o.

67. Pedicuros

PEDICURO CIRUJANO, extirpaciones de callos de raíz, sin dolor, uñas encarnadas y juanetes. C. Pellegrini 125. U. T. 35-5150.

Pedicuro dipl. alem., 13 a 21 h. Cerrito 124, a dom. Tel. partic. 71 - 1320.

PEDICURO CIRUJANO, S. Mancuso. Trato pies cansados, callos, sin dolor, $ 2; a domic. $ 3. Uruguay 110, p. 4o. U. T. 37-1260.

69. Animales Domésticos

Particular, vendo pajarera con 100 canarios. Maturín 2154.

70. Bancos

NUEVO BANCO ITALIANO
Fundado en 1887

CAJA DE AHORROS:
A partir del 1o. de Octubre — de acuerdo al convenio de todos los Bancos—se pagará:
hasta $ 10.000 . . . . 2½ o|o
mayor suma . . . . 2 o|o
Octubre 1933.

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA PLATA. Fundado el 19 de agosto de 1872. Representaciones oficiales argentinas e italianas, Sucursales. En Italia, en la Capital Federal y en toda la República. Casa Matriz: Bartolomé Mitre 434|48 Buenos Aires.

71. Navegación

El B|M "CABO SANTO TOME" ha terminado su descarga en el dique 4, sección 1ra. La revisación de las mercaderías se verificará los días 3 y 4 de 9½ a 10½, siendo indispensable la presentación de la factura original. — Ybarra & Cía. (Argentina) S. de R. Ltda.

73. Licitaciones Oficiales

Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires

Llámase a licitación pública, que tendrá lugar el día 5 de diciembre próximo a las 15 horas, para la provisión de instrumental técnico, solicitado por la Dirección de Rentas con destino a la Oficina de Catastro, de acuerdo con el pliego de condiciones agregado al expediente No. 81147—D—1934, que se encuentra en la Dirección de Suministros, Bouchard 315, donde puede consultarse. — El Secretario de Hacienda. — Noviembre 28 de 1934.

Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires

Llámase a licitación pública que tendrá lugar el día 7 de diciembre próximo, a las 15 horas, para la construcción de un pavimento de hormigón armado en los pasajes del "Barrio Nazca" en una superficie aproximada de 13.379 metros cuadrados, de acuerdo con el pliego de condiciones agregado al Exp.3.839-D-1934, que se encuentra en la Dirección de Suministros, Bouchard 315, donde puede consultarse. — Buenos Aires, noviembre 30 de 1934. — El Secretario de Obras Públicas.

Edictos Judiciales

Por disposición del señor juez doctor Rafael D. Mantilla, se hace saber durante diez días que ha sido declarado en estado de concurso civil don Manuel Calvelo Martínez, designándose síndico al Dr. Jesús M. Orgeira, con domicilio en la Avda. Diag. Roque Sáenz Peña No. 630, a quien los acreedores deberán presentar los justificativos de sus créditos en el término de 30 días. Noviembre 24 de 1934. — Rogelio A. Barreiro, secretario.

Teatros

ARGENTINO
Bmé. Mitre 1448. U. T. (38), Mayo 4689. Cía. de revistas frívolas. — Hoy, a las 19 y 22.15, gran éxito, la espectacular bufonada cómica en 9 cuadros: EN EL PAIS DE TARZAN; a las 18, 21.15 y 23.30, la revista en 10 cuadros, LA REVISTA DEL NUDISMO. Platea por sección, $ 0.70.

APOLO
Corrientes 1388. U. T. (38), Mayo 3935. García León-Perales. Despedida de la Cía. — A las 18.15, muy cómica, YO NO QUIERO LIOS. Platea, $ 2. A las 22.15, LA MARQUESONA. Platea, $ 2; balcón, 1.60.

ASTOR
Corrientes 746. U. T. (31) Retiro 6541. Hoy, compañía de music-hall a la manera de Picadilly de Londres. Hoy, debut de nuevos artistas. Mat. a las 16, 17.30 y 19.40. Noche, 21, 22.15 y 23.15. Platea $ 0.50.

AVENIDA
Av. de Mayo 1222. U. T. (38), Mayo 2295. Cía. española de comedias Fernández-Mar... A las 18.30 y a las 22, LA HIJA DEL TABERNERO, de A. Lázaro. Platea $ 1.50.

BATACLAN
25 de Mayo 464. U. T. (31), Retiro 2177. Formas realistas y variedades frívolas. — Hoy UNA HORA DE SENSUALISMO. Exito Robledillo, estrella frívola. Entr. Gratis $ 1.

CASINO
Maipú 326. U. T. (31) Retiro 3516. Gran compañía internacional de revistas al estilo parisién. Dirección ... Hoy a las 17.30 y 21.45, PARIS QUI BRILLE; a las 19.15 y 23.15, PARIS QUI DANSE. Entr. grat. $ 1 por sección.

COMEDIA
C. Pellegrini 248. U. T. (35) Libertad 0228. EVA FRANCO. Temporada Pop. de despedida. — Hoy, a las 18.30 y 22.30. Ultimas representaciones de la hilarante comedia LA BOINA BLANCA, de Goicoechea y Cordone. Viernes, LA NIÑA BOBA.

COMICO
Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 2198. Cía. de comedias A. Muiño-Hnos. Nazarino. — Hoy, a las 18.45, 21.30 y 23, gran éxito de LA PULPERIA DEL DIABLO, pieza campera en 5 cuadros de Ivo Pelay y Florencio Iriarte. Gran fiesta criolla. Platea por sección $ 1.

FENIX
Rivadavia 1802. U. T. (67), Floresta 6858. Cía. José Gómez. — A las 18.45, PAPA LEBONARD. 22, ESPECTROS. Mañana TIERRA BAJA.

MAIPO
Esmeralda 443. U. T. (31), Retiro 2983. Cía. de revistas PEPE ARIAS. — Hoy, a las 18.45, 21.10 y 23.30, COMO SE HACE UNA REVISTA. A las 22.20, AQUI ESTOY PORQUE HE VENIDO. 3 actos. $ 1.

MARAVILLAS
Victoria y S. José. U. T. (37) Rivadavia 6513. Hoy, a las 18.45 y 22.30, Alegría Enhart en las últimas representaciones de AROMAS DE ESPAÑA, corrida a la usanza goyesca con un toro bravo. "Aromas de España" es juicio alegre y familiar. Platea $ 1.50.

MARCONI
Rivadavia 2330. U. T. (47) Cuyo 0118. Cía. ital. operetas Bruni Mercedes Trucent. Hoy, a las 21.15, LA PRINCIPESSA DEL DOLLARI. Prot. ... Platea $ 2.50.

MAYO
Av. Mayo 1096. U. T. (37) Rivadavia 366. Cía. de zarzuela Pérez Moret. — Hoy, a las 19 doble: EL GATO MONTES. $ 1.50. 21.30. LA GRAN VIA. $ 0.80. 21.30, doble DOÑA FRANCISQUITA. Platea, $ 1.50.

NACIONAL
Corrientes 951. U. T. (35) Libertad 0518. MUIÑO-ALIPPI. — Ultimas funciones de despedida. Por primera vez a precios populares. El mayor éxito del teatro. Hoy, 18.30 y 22.30, 597 representaciones de ASI ES LA VIDA.

ODEON
Esmeralda 367. U. T. (31) Retiro 2443. Hoy, 18 y 22.15 las dos últimas funciones de la comedia musical que comenta todo Buenos Aires: BAILE EN EL SAVOY. Maravilla sensacional divertida y espectacular opereta en tres actos de Paul Abraham, con Florencio Parravicini. Maestro director C. Macchiavelli. PLATEA $ 3. DESPEDIDA DE LA COMPAÑIA.

Teatros

POLITEAMA
Corrientes y Paraná. U. T. (38) Mayo 5314. Circo mejicano Atayde Hnos. Ultimos días. Nuevos números. Grandes estrenos. — Hoy, 15.30, mat. infantil con paseo gratis de los niños en los petisos. Vespert. 15.30; noche, 22.30. Tarde $ 1.50; noche $ 2.

PORTEÑO
Corrientes 846. U. T. (35) Libertad 1029. Gran compañía argentina de revista. — Hoy, semana popularísima. Dos grandes éxitos. A las 19, 21.20 y 23.30. NOCHES PORTEÑAS. A las 22.30: YA ESTA AQUI DON MARCELO. Con la actuación de todo el elenco. Platea, $ 1. Pullman, $ 0.60.

SAN MARTIN
Esmeralda 255. U. T. (35) Mayo 0831. Cía. Guerrero-Mendoza. — Hoy a las 18.30 SANTA TERESITA DEL NIÑO JESUS. A las 22.15: EL RIO DORMIDO.

SARMIENTO
Cangallo 1040. U. T. (38) Mayo 8073. Cía. Cicarelli Pomar-Charmiello. — Hoy, a las 18.20, func. compl. 2 obras. PLATEA $ 1.20. SE HA FUGADO MI MUJER y YA TENEMOS RADIO EN CASA. Noche 22.20: dos grandes éxitos: SE HA FUGADO MI MUJER y YA TENEMOS RADIO EN CASA.

SMART
Corrientes 1283. U. T. (35) Libertad 2592. Cía. Blanca Podestá. — Hoy, a las 18.30 y 22.15, la pieza en 4 actos: EL BARRO HUMANO, de L. Rodríguez Acasuso.
Platea, función completa, UN PESO.

Cines

AMBASSADOR
Lavalle 777. U. T. (31) Retiro 0700 y 6771. Siempre pullman continuado $ 1.50. — Hoy, matinée a las 14: CUANDO HACE FALTA UN AMIGO, p. J. Cooper, 15, 17.50, 19.40 y 23.50: PIES EN POLVOROSA, por S. Laurel y O. Hardy, 15.30 y 22: TENORIO EN PIJAMA, p. B. Keaton; 16.50, 18.40 y 22.10: EL VAGON DE LA MUERTE, p. Ch. Ruggles y U. Merkel. A las 18.20 gran secc. vermouth, doble, con los dos estrenos.

AMERICA
Av. América 2468. U. T. (51), Urquiza 1177. Hoy: VIVA VILLA, p. W. Beery, LA NOCHE DE UN GRAN AMOR, p. G. Froelich; EL MONSTRUO CAMINA, p. R. Hase; Secc. cómicas sonoras.

AMERICAN PALACE
Córdoba y Callao. U. T. (44) Juncal 0494. Hoy, 14.15 y 21: Variedades; 17.30 y 22, estreno: MALAS COMPAÑIAS, p. F. Tone y M. Robson; 18.40 y 23. Noticiario y gran estreno: ANN VICKERS, p. I. Dunne y W. Huston.

BROADWAY
Corrientes 1155. U. T. (35) Libertad 2315. Refrigeración perfecta. Continuado de 14.30 a 20. Compl. a las 21. 5a. Semana de la cía. Hoy, a las 18.15 y 22.15 en escena Ariel Tagliaferro, el violinista prodigio, a las 15.10 y 22.20, H. Armetta en ABREME ESSAMO, 19 y 23 W. Rogers en la hilarante comedia: EN POS DE LA FELICIDAD. Plat. $ 2; pull. $ 1.50.

CAPITOL
Santa Fe 1848. U. T. (44) Juncal 1272. Hoy, éxito, a las 19.15 y 23.10, EL ANGEL DE LOS MUELLES, p. V. Mc. Laglen; 17.30 y 22: DEJADA EN PRENDA; 21.30: Variedades, Verm. y n. $ 2.

CARLOS PELLEGRINI
Gaona 1532. U. T. (59) Paternal 1607. Hoy, a las 14 y 20.45: Cómicas y variedades sonoras: SOMBRAS DE PRESIDIO, p. M. Brian; LA ESPIA No. 13, p. M. Davies; EL PISTOLERO INVISIBLE, p. H. Piel y Lissi Arna.

CINE CABILDO
Cabildo 2347. U. T. (73) Pampa 3852. Hoy, serie sonora. Cómicas; SIN EL RUGIR DEL CAÑON, reparto de juguetes. MAÑANA ES DOMINGO, nacional; NACIDA PARA EL MAL, p. L. Young.

CINE TEATRO GUEMES
M. de Oca 972. U. T. (21) Barracas 4072. Hoy, EL PISTOLERO INVISIBLE, por H. Piel, el film nacional; MAÑANA ES DOMINGO, p. R. Salinas y M. Gil Quesada.

CINE TEATRO SOLIS
H. Irigoyen 1433. U. T. (23) B. Orden 2721. Hoy: SALVAJE, p. Clara Bow; TRES EN LUNA DE MIEL, p. S. Eilers y Z. Pitts; EN CAPRI NACIO UN AMOR, hablado, p. H. Twelvetrees y Monna Barrie.

COLISEO PALERMO
Serrano 2457. U. T. (71) Palermo 1726. Hoy: NACIDA PARA EL BESO, p. Jean Harlow y L. Barrymore. A RIO REVUELTO, p. S. Sidney y F. March. NIEBLA.

2o. COLISEO
H. de Irigoyen 300. U. T. (38) Mayo 2127. Hoy, cómicas, dibuj. sonor.; GUIA SOCIAL, p. P. Frederich, NACIDA PARA EL BESO, p. J. Harlow y L. Barrymore; MAÑANA ES DOMINGO, p. Maruja Gil Quesada.

COLONIAL (Avellaneda)
Av. Mitre 141. U. T. (22) Avellaneda 7091. Hoy, UNA NOCHE DE AMOR, p. Grace Moore y E. Carminatti, SUENA EL CLARIN, p. G. Raft y A. Menjou, EL INSTANTE DECISIVO, p. W. Boyd. Plat. $ 1.

EDEN PALACE
Bauness 2306. U. T. (51) Urquiza 3135. Hoy, LA PASION DE VIRGINIA WINTERS, p. A. Harding, ORO EN EL FONDO DEL MAR, p. B. Helm, EL CORREO DE BOMBAY, p. E. Lowe, Secc. cómicas sonoras.

ELECTRA Palace, V. López
Siempre, espectáculo variado, films sonoros y parlantes, cómicas, dibujos, noticiarios.

EMPIRE
Corrientes 699. U. T. (31) Retiro 3130. Hoy, MI DEBILIDAD, p. L. Harvey; LA AVENTURERA DE TUNEZ, p. E. Richter. UNA CANCION, UN BESO Y ELLA, por Martha Eggerth.

ESTRELLA
Cabildo 3315. U. T. (70), Núñez 8169. Hoy EL JUDIO ERRANTE, p. C. Veidt; LA NOCHE DE UN GRAN AMOR, p. G. Froelich, EL JEFE, p. D. Mc Kail, EL BARCO DEL GORILA, p. R. Ince.

FLORIDA
Galería Güemes (subsuelo) U. T. 33-5154. Films y varietés frívolos. — Hoy LA SUBASTA DE LAS DESNUDAS. Exito: VOLVORETA, nuestra estrella frívola, F. Buines, G. et Evelyn, Mary, etc.

Cines

GAONA
Gaona 3263. U. T. (59), Paternal 2351. Hoy: CONFESIONES DE UNA COLEGIALA, p. S. Sidney; TIRESE UN LANCE, p. J. Dunn; CAPRICHO IMPERIAL, por Marlene Dietrich.

GENERAL BELGRANO
Cabildo 2165. U. T. (52), Belgrano 2001. Hoy, 17.25 y 21.40, W. Baxter, en: ROMANCE EN LAS CANARIAS; 18.40 y 23, Irene Dunne, en: ANN VICKERS.

GENERAL MITRE
Bmé. Mitre 1322. U. T. (38), Mayo 8591. Hoy compl. mayores $ 0.50; menor. 0.40. EL CRIMEN DE HELEN STANLEY, p. R. Bellamy; EL PISTOLERO INVISIBLE, p. Harry Piel; A RIO REVUELTO, por Fredrich March y Silvia Sidney.

GRAL. ROCA (Avellaneda)
Pavón 90. U. T. (22), Avellaneda 1920. Hoy: EL HIJO DE KONG, p. R. Armstrong. LA GATA INFERNAL, p. A. Shotern; MELODIA EN PRIMAVERA. Platea $ 0.09.

GLORIA
Av. de Mayo 1225. U. T. (38), Mayo 6966. Hoy: LA ESPIA No. 13; LA FARSA DEL HONOR, p. F. Dee; DOCTORA MONICA, p. Kay Francis y W. William.

GRAN CINE CECIL
Defensa 845. U. T. (33), Avenida 7813. Hoy, 18.30 y 23.10: EL PISTOLERO INVISIBLE, p. H. Piel; 17 y 21.50: EL SECRETO DE SU VIDA, p. M. Dressler y L. Barrymore; 15.40 y 20.30: LA PASION DEL DINERO, p. D. Fairbanks (h.).

GRAN CINE FLORIDA
Florida 271. U. T. (33), Avenida 6133. Siempre un peso. Continuado de 13 a 20. Noche, completa desde las 20.30. — Hoy, 3 extraord. estr.: EL MISTERIO EN LA NIEBLA, p. B. Davis; LUNATICOS DE CAPA Y ESPADA, p. Wheeler y Woolsey; LA LLAVE, p. W. Powell.

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 378. U. T. (35), Libertad 0147. Hoy, 15.40, 19 y 23.15, estr. exclusivo de la producción UFA
BAJO EL CIELO DE VIENA
alegre comedia musical en francés, p. Kate de Nagy, P. Bernard y L. Baroux, 14.30, 16, 19 y 22.30. Varieds. culturales, 14.40 y 21: LA HOSTERIA DEL CABALLO BLANCO, p. Martha Eggerth. Platea tarde o noche, $ 2.

GRAN CINE SUIPACHA
Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1125. Hoy, gran mat. infantil. A las 14.35, 18.55 y 23.15, el éxito del año:
AHORA Y SIEMPRE
p. Shirley Temple, G. Cooper y C. Lombard; 15.10 y 21.20. DEJADA EN PRENDA, p. Shirley Temple y A. Menjou; 14, 16, 21 y 2.30: Variedades. Platea t. o n. $ 2.

HINDU
Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1114. Hoy, dos grandes estrenos. Precios populares. 16.20, 18.40 y 23.20, el acontecimiento del año, MAS ALLA DE BENGALA, un film documental; 15.15, 17.30 y 22: JUGAR CON FUEGO, p. G. Tobin.

METROPOL
Lavalle 869. U. T. (35), Libertad 1938. Hoy, continuado de 13 a 20 ns. Noche, 20.30. Completa, siempre $ 1. — A las 15, 18.45 y 23.20. APRENDIO DE LOS MARINOS, p. Alice Faye y Lew Ayres; 14, 17.30 y 22.10: LUNATICOS DE CAPA Y ESPADA, por la famosa pareja cómica Wheeler y Woolsey y Thelma Todd; 13, 16.20 y 21: EL AMOR NUNCA SE ENGAÑA, por Adolphe Menjou y Elisa Landi; 20.30: Variedades sonoras.

MITRE (Avellaneda)
Av. Mitre 750. U. T. (22), Avellaneda 7105. Hoy variado programa, con las últimas novedades sonoras y parlantes; noticiarios, dibujos sonoros y cómicas.

MONUMENTAL
Lavalle y Esmeralda. U. T. (31), Retiro 6815. Pull. $ 1.50. A las 16.25, 18.40 y 23: SIEMPREVIVA, p. J. Matthews; 15.20 y 22: EL ANGEL DE LOS MUELLES, p. V. Mac. Laglen; 14 y 20.30: BABY.

PALACE RIVADAVIA
Rivadavia 9654. U. T. (67), Floresta 7289. Hoy, a las 15: Cómicas y variedades sonoras; 15.30 y 21: RASTRO INVISIBLE, p. G. Brent; DROGAS INFERNALES; MADAME DU BARRY. T. o n. $ 0.80.

PARQUE CHAS
Triunvirato 3936. U. T. (51), Urquiza 2054. Hoy: MISTICA Y REBELDE, p. K. Hepburn; MAÑANA ES DOMINGO, p. R. Salinas; EL JEFE, p. W. Boyd. Cómicas.

PARRAVICINI
Av. S. Martín 1851. U. T. (59), Paternal 4393. Hoy: Dibujos, Secc. cowboys, PECADOR A MEDIAS, p. J. Mc. Crea; EL CRIMEN DEL VANIDADES, p. V. Mc. Laglen.

PUEYRREDON
Rivadavia 6871. U. T. (63), Volta 0350. Hoy, a las 23.20: LA LLAVE, p. W. Powell; 22. LA CONDESA DE MONTECRISTO, p. F. Wray; 20.45: LUNATICOS DE CAPA Y ESPADA, p. B. Wheeler, 23 (en escena) Tita Merello. Compl. $ 1.

REAL CINE
Esmeralda 425. U. T. (31) Retiro 2807. La sala más confortable de la capital. Refrigeración. — Hoy, 20.20 Cómicas; 20.50 ABNEGACION, p. B. Daniels; 22, Ch. Ruggles en: CANCION DE PRIMAVERA, 18.54 y 23.10, Marlene Dietrich en: CAPRICHO IMPERIAL. Compl. t. o n. $ 0.50.

RENACIMIENTO
Lavalle 935. U. T. (35), Libertad 1834. Hoy, el film más discutido del año, 16.40, 18.54 y 23.15: EXTASIS. No apta para menores e inconveniente para señoritas; 13.20 y 22: LA CAUTIVA DEL AMOR; 14 y 20.40: ESTA NOCHE SERAS MIA.

RIO DE LA PLATA
Gaonay Ferrai. U. T. (60), Caballito 5705. Hoy, a las 16 y 20.45: TU VIDA ES MIA, p. Irene Dunne; AL BORDE DE LA 5a. AVENIDA, p. W. Ford; UNA NOCHE EN ESTAMBUL, p. M. Loy. T. o n. $ 1.

RIVADAVIA
Rivadavia 2181. U. T. (47), Cuyo 0147. Hoy LA ESPIA No. 13, p. M. Davies; UN ESCANDALO SOCIAL, p. W. William, EL SUBMARINO U 9. Variedades.

ROSE MARIE
Lavalle 730. U. T. (31), Retiro 5453. Siempre completa UN PESO. Tarde conti. de 13 a 20. Noche, compl. a las 20.30. — Hoy, MISTERIO EN LA NIEBLA, p. B. Davis. EL AMOR NUNCA SE ENGAÑA, p. A. Menjou; NACIDA PARA EL BESO, p. Jean Harlow.

SELECT CORRIENTES
Corrientes 1753. U. T. (35), Libertad 4122. Hoy: EL VALOR DE CHARLIE CHAN, p. W. Oland, EL TEMPLO DE LAS HERMOSAS, p. Cary Grant; LA CONDESA DE MONTECRISTO, p. Fay Wray. T. o n. $ 1.

SELECT LAVALLE
Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0245. Continuado de 14 a 20. Comp. a las 20.30. Tarde o noche UN PESO. — Hoy: Actualidades, Cómicas; Lionel Atwill en: ANDRAJOS DE LA OPULENCIA; 15.10, 19.35 y 23. Wallace Beery y Jackie Cooper en LA ISLA DEL TESORO.

STANDARD
Corrientes 2067. U. T. (47), Cuyo 1953. Hoy, 18.39 y 23.10: IDOLOS DE LA RADIO, p. O. Bozán, A. Falcón, I. Cornini, T. Lusiardo; 17 y 21.40: EL PISTOLERO INVISIBLE, H. Piel; EL JINETE AUDAZ.

TARICCO
Av. S. Martín 2377. U. T. (59), Paternal 0719. Hoy, 14 y 20.45. Varieds. cómicas; EL PISTOLERO INVISIBLE, p. H. Piel; LA ESPIA No. 13, p. M. Davies, ORO EN EL FONDO DEL MAR, p. Brigitte Helm.

Variedades

"Ambassadeurs"
"CIRQUE D'ARGENT"
Avenida Centenario 3360

En su programa de atracciones:
EARL LESLIE, CALIGARY BROS, Carmen et Viviane Jackson Girls, Regina Vautier-Ronald Shanley, Mary Kendel, Lad, Grace and Charlotte, Bert Faye, Shanley Girls Sex Appeal 1934, Marianne et Roberta, Alice Blond, Baby and Rudy, Hatman Sisters, Corcello D'Arrigo G. V. Berg.
Restaurant, cubierto, $ 5.—

LUNA PARK
Corrientes 99. U. T. (31) Retiro 1990. Hoy a las 22 grandes asaltos de Catch as Catch can: Carlos Stringari vs. Jack Conley, Bill Lyon vs. Stanley Zbyszko, Conde Karol Nowina vs. Joe Varga, Ismael Blakey vs. Abraham Kaplan. Precios populares. SALON LAVALLE — Lavalle 9?? — Hoy grandes bailes familiares organizados por el Centro Estava. Orquesta típica Los Porteños, jazz Lydon, chansonier Roy. Señoras y señoritas, entrada y rifa gratis. Caballeros $ 1 y rifa gratis.

Su PLATO PREDILECTO
DONDE LO SIRVEN HOY

Ravioles Especiales de la Casa
Restaurant "FERRO"
CORDOBA 1909

Cazuela de Mariscos Tuñín
Restaurant "TUÑIN"
ALMIRANTE BROWN 1287 (Boca)

Ranas al Gusto
Restaurant "PEROSIO"
SUIPACHA 2?8

Boite Sevilla
Gran Restaurant a la Carte
PARANA 318

Chupín "Cazuela" de Pescados y Mariscos
Restaurant "PRIANO"
NECOCHEA 1221 (Boca)

A la Carte y Precio Fijo, $ 2.
Restaurant "CAFE PARIS"
ESMERALDA y LAVALLE

DIVORCIO MEXICO
Nuevo reglamento: Jurisdicción voluntaria: Pida prospecto. Corrientes 623, 2 piso — Bs. Aires





BLENORRAGIA AGUDA
Crónica, lista matinal. COMPLICACIONES: Próstata, vejiga.
Tratamientos: vacunoterapia regional elec. tensio, alta frecuencia, helioterapia profunda diatermia.
SIFILIS: Enfermedades y debilidad de la sangre.
PIEL: Eczemas, erupciones, hemorroides.
LABORATORIO DE ANALISIS
Análisis de orina y de la gota matinal
ANALISIS CLINICO Wasserman y Rhan. Examen completo de la sangre, orina, esputos, reacciones serológicas.
HORAS de CONSULTA De 10 a 12 y de 15 a 20
POLICLINICO CENTRAL
LAVALLE 986
TODOS LOS DIAS DE 15 A 21 H

Judiciales Remates Particulares

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

CASA MATRIZ: 25 DE MAYO 245-63

Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco.

CARLOS CALVO 1981, ENTRE POZOS y Sarandí. Mide, según títulos, 6m928 de frente al N., por 31m64 de fondo. Superficie aproximada: 221.63 m.c. El 11 de diciembre a las 14 y 30 en Casa Central. Base, $ 23.000. Hipoteca, $ 21.500. Deuda $ 21.169. Casa compuesta de zaguán, vestíbulo, sala, cuatro habitaciones, comedor, baño, dos cocinas y en altos pieza de servicio. Capital. No. Ho. 70503. Serie 26a., Martillero: A. C. Taquini y Cía., Bmé. Mitre 475. — No. Bco. 7635. CRITICA, Inic. 30.11.34, Venc. 3.12.34.

PAMPA 1791|819, ESQUINA ARRIBEÑOS 1782. Mide, según títulos, 13m414 de frente al N.O., 23m269 en su otro frente al N.E.; 17m32 en el costado S.E.; 25m114 en el S.O. y 2m65 en la ochava. Superficie aproximada: 436m03 m.c. El 10 de diciembre, a las 14 y 30 en Casa Central. Base, $ 105.000. Hipoteca, pesos 100.000. Deuda, $ 98.462. Casa compuesta de: subsuelo, planta baja y un piso alto, a saber: Subsuelo: garage, cancha de pelota, dos piezas chicas, baño y w.c. Planta baja: zaguán, vestíbulo, sala, escritorio, comedor, pieza chica, pasaje, salón billar, cocina, escalera de servicio y en entrepiso despensa y toilet. Planta alta: vestíbulo, pasaje, seis habitaciones, tres baños, guardarropa y en azotea dos piezas, baño y lavadero. Capital. No. Ho. 45834. Serie 15a. Martillero: Adolfo Bullrich y Cía., L. N. Alem 1??0. — No. Bco. 7632. CRITICA, Inic. [illegible]

[illegible]

tral. Base, $ 24.500. Hipoteca $ 24.000. Deuda actual, $ 22.630. Casa compuesta de planta baja y un piso alto, a saber: Planta baja: Jardín, sala, tres habitaciones, vestíbulo, pieza chica, baño, cocina, galería y w.c. Planta alta: Caja escalera, vestíbulo interno, cuatro habitaciones, pieza chica, baño y terraza. Capital. No. Ho. 103509. Serie F., Martillero: Horacio Bustillo y Cía., Perú 84. — No. Bco.: 7612. CRITICA, Inic. 30.11.34. Venc. 3.12.34.

PROVINCIA SANTIAGO DEL ESTERO, departamento Atamisqui. Campo "Ancocha" de 3.432 Hs. 1.238 M. C., con todo lo adherido al suelo, a 15 km. al SO. de la estación Chilca Juliana F.C.C.A. Lindando: NE., Canal Forres; NO., Francisco García y Eleona Pulido...; SO., Aguirre, y SE., Bonifacio Acosta. El 12 de diciembre de 1934, a las 10 horas, en la sucursal. Base $ 26.100. Hipoteca $ 21.6?0. Deuda actual $ 29.787.37. No. Ho. 6145838. Serie 13a. Sucursal Santiago del Estero. Martillero J. H. Bachmann. No. Bco. 7705. CRITICA: Inic. 1.12.934. Ven. 4.12.934.

PROVINCIA DE CORDOBA, Departamento Río Seco. Pedanía Candelaria. Campo de 10.824 hs. 3206 m.c., formado por el suerte 21, a 70 km. al O. de la Est. San Guillermo F. C. C. A. Lindando: O. Suerte 15, S., la 2?, N., la 22 y E., la 27.
El 13 de DICIEMBRE, a las 10 horas [illegible]

taciones y dos baños; al fondo de esta casa y con entrada independiente dos departamentos, el 1o. de: vestíbulo, tres piezas, comedor, baño, cocina, w.c. y en altos pieza de servicio, y el 2o., en altos, de vestíbulo, cinco piezas, baño, cocina, w.c. y en altos pieza de servicio y terraza. Planta alta: zaguán, vestíbulo, dos salas, escritorio, pasaje, comedor, office, pieza chica, dos habitaciones, dos baños, cocina, w.c. y en altos pieza de servicio. Capital. No. Ho. 47050. Serie 11a. Martillero: Alfredo Rodríguez, San Martín 646. — Nota. El que resulte comprador por mayor suma puede tomar a su cargo una hipoteca del 90 o|o del precio de compra hasta $ 57.000.—No. Bco. 7610. CRITICA, Inic. 29.11.34. Venc. 3.12.34.

AVENIDA NACIONAL 5078, ENTRE Bermúdez y Cervantes. Mide, según obligación hipotecaria: 15m32 de frente al N. O., por 40m?? de fondo. Superficie aproximada, 637.64 m.c. El 11 de diciembre, a las 14 y 30, en Casa Central. Base $ 21.?00. Hipoteca, $ 19.500. Deuda $ 19.200. Casa compuesta de: jardín al frente, zaguán, dos salones, cuatro piezas, toilet, pieza chica, cinco w.c., mingitorios, patio cubierto, galería y en altos pieza chica, cocina y w.c. Nota: El deslinde del costado N.E. es por cuenta del comprador. Capital. No. Ho. 69014. Serie F. Martillero. Alejandro Cáceres, Florida 231. — No. Bco. 7610. CRITICA, Inic. 30.11.34. Venc. 3.12.34.

PASEO COLON 1155|57|61 63 67, entre Humberto I y San Juan. Mide, según títulos, 16m10 de frente al E. por 53m45 de fondo en el costado N. y 51m35 en el del S. Superficie aproximada 976m54 M. C. El 12 de diciembre, a las 14.30 en casa central. [illegible]

[illegible]

puesta de: planta baja y nueve pisos altos, a saber: Planta baja: salón negocio con sótano, cocina, w.c., dos mingitorios y en entrepiso un salón, [illegible]

[illegible]

A. C. Taquini y Cía.

[illegible]

ANGEL CACURI

[illegible]

Olmi

[illegible]

Hipotecas - Descuentos
ESCRIBANIA
del Doctor
Alvaro Machado Sanz
Registro No. 281
CANGALLO 439

Alma Torera
por Don JUAN el ZORRO

UN FAROLITO

Un indígena, empleado en las minas de Bad Hope, en Africa, encontró un diamante del grueso de un huevo de gallina que pesa 282 kilates. Este diamante, el más grande que se haya encontrado nunca en un terreno de aluvión, ha sido vendido a un comerciante de Kimberley por 4.500 libras. El comerciante declaró que habría estado dispuesto a pagar hasta 25.000 libras si la piedra hubiera sido de un blanco puro.

MENTIRAS CRIOLLAS

Dejá, que yo tengo monedas.

Grandes Libertadores de Pueblos

MOISES. — Libró a los hebreos del yugo de los faraones y los condujo a la tierra de Canaán.

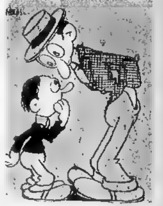
TIMOLEON. — Salva a Sicilia, Corinto y Siracusa del yugo de los cartagineses.

LEONIDAS. — Defiende hasta morir, con 300 soldados, el desfiladero de las Termópilas.

VERSINGETORIX. — Luchó por la independencia de la Galia y venció a César en Georgia.

MEROVEO. — Aniquiló a los hunos de Atila en los campos catalánicos.

Diálogo de Hoy



—El presidente de la Junta Gremial de Lecheros h aafirmado que en Buenos Aires se consume la leche del mundo.

—¿La peor leche o la peor agua?

* ☆ *

A LO SEGURO

El ingeniero Percy Lawrence Clark, de Pensylvania, Estados Unidos (¡milagro!) asegura haber inventado un dispositivo especial que, aplicado al terreno a explorar, revela inmediatamente la existencia de yacimientos petrolíferos, evitando las costosas excavaciones. El mismo dispositivo declara la riqueza o cantidad de dichos yacimientos.

MIRADAS DE UN BIZCO

Los que quisieron robar urnas con votos en la legislatura de La Rioja son los "muertos" electorales.

Después de la salida de Salamanca, se ha visto que la que salió manca es Bolivia.

SIN DIFICULTAD

Un periodista de campaña, acusado por la justicia de haber publicado un artículo ofensivo, utilizó los servicios de un criollo para hacerle responsable del escrito. Llamado a declarar el criollo, dijo su nombre y confesó que era analfabeto.

—¿Cómo es que no sabiendo leer ni escribir — preguntó el juez — afirma que ha sido usted el autor de este artículo?

—Vaia, señor juez, ió no sé escribir, pero sé distar pues — respondió el ladino paisano.

* ☆ *

COPLAS

Sólo una vez, en [illegible],
la fortuna [illegible],
La [illegible] estaba ocupada
enriqueciendo a un [illegible].

* * *

A cierta edad, la mujer
se parece a la ensalada:
Sólo bien aderezada
hay quien la pueda comer.

Del Buenos Aires de Ayer

La enorme cantidad de personas que diariamente cruza la clásica esquina porteña de Corrientes y Esmeralda está muy lejos de imaginarse lo que era aquello hace poco menos de doscientos años.

Para que pueda formarse una idea, bastará con decir que en el año de gracia 1745 un grupo de monjas Capuchinas de Chile, a invitación del obispo don Juan González Melgarejo, resolvió trasladarse a Buenos Aires.

A su llegada a nuestra ciudad fueron momentáneamente alojadas en la primitiva capilla de San Nicolás (la que hace poco fué demolida), pero como el paraje aquel era un verdadero desierto, tuvieron que ser trasladadas más al centro. Se les alojó en el curato de San Juan Bautista (Alsina y Piedras).

¿Quién se imagina hoy un desierto en las inmediaciones de Corrientes y la Diagonal?

Poca Ropa

UN extranjero entró a visitar, en Berlín, el palacio del emperador Federico II. Como le enseñasen la alcoba regia y no viese el suntuoso lecho que se había figurado, preguntó:

—¿Y la cama del emperador, dónde está?

—Aquí — contestó el cicerone corriendo un biombo y enseñándole un sencillo catre de tijera.

—¿Y el guardarropa del emperador? — preguntó, doblada su curiosidad.

—Lo lleva puesto — le contestó el guía.

DOS RESPUESTAS DIARIAS

A TORADO.—Me parece difícil que le entreguen un paquete con $ 50.000 a cambio de $ 750 como garantía. No afloje.

* * *

A FANADOR.—Si el hombre desconfía y no quiere largar los $ 750 a cambio del paquete, ¿por qué no se los sacan de "prepo"?

☆ ☆ ☆

Betty Boop — **por M. Fleischer**

LA CARPA MAS GRANDE DEL MUNDO



CLINICAS DENTALES "ESMERALDA"
EXTRACCIONES SIN DOLOR .... $ 2.-
DENTADURAS
CAUCHO Reforzado en ORO $ 50.-
DIENTES FIJOS DE ORO 22 kts. $ 12.-
CAUCHO garantido $ 25.-
CAUCHO Reforzado $ 35.-
CONSULTAS GRATIS
COMPOSTURAS en tres horas . $ 3.-
ESMERALDA 474 Bs. As.
Sucursal: ALMIRANTE BROWN 1242 (Boca)
Sucursal Lomas de Zamora — LAPRIDA 2?, F. C. S.

El Sello Artistas Unidos Desarrolló una Intensa Labor para Preparar la Próxima Temporada de 1935

LA VOZ DE Hollywood —Por Louella Parsons—

(Especial para CRITICA, por avión)

NUEVO FILM DE JANET GAYNOR

HOLLYWOOD, noviembre. — Janet Gaynor, elegantísima con las ropas que se compró en Nueva York y París, estuvo en lo de Winfield Sheehan, productor de Fox Film, para discutir su próxima película "Una primavera más".

Janet parecía una jovencita de unos diez y seis años, tan pequeña y fina que, al principio, Sheehan creyó estar ante Shirley Temple. Sheehan está preparando un excelente reparto, para que Janet esté bien acompañada en "Una primavera más". Warner Baxter tendrá el principal rol masculino. Una estrella de la comedia musical, Walter Woolf, también interviene, junto con Jane Dorwall, que consiguió tantos aplausos con su papel de jefe de enfermeras en "Y la vida pasa", de la metro Goldwyn Mayer.

LOUELLA PARSONS

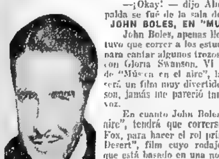
UNA CONTESTACION DE ALICE FAYE

Los que estuvieron presentes a la trasmisión que Rudy Vallée realizó hace unos días, trajeron las noticias de la más corta y divertida batalla que haya tenido lugar este año.

Alicia Faye llegó tarde y Rudy la reprendió, diciéndole:

—Si sigues llegando tarde, me veré obligado a buscar a alguna otra...

—¡Okay! — dijo Alice. — Y dándole la espalda se fué de la sala de trasmisión.



JOHN BOLES

JOHN BOLES, EN "MUSICA EN EL AIRE"

John Boles, apenas llegado de sus vacaciones, tuvo que correr a los estudios de la Warner Bros, para cantar algunos trozos de "Música en el aire", con Gloria Swanson. Vi parte de los escenarios de "Música en el aire", la otra noche. Creo que será un film muy divertido. En cuanto a la Swanson, jamás me pareció tan atractiva y con mejor voz.

En cuanto John Boles termine "Música en el aire", tendrá que correrse a los estudios de la Fox, para hacer el rol principal de "Hawk of the Desert", film cuyo rodaje comenzará pronto, y que está basado en una novela de Albert Treynor.

UN DIRECTOR DE HOLLYWOOD

Inglaterra se lleva a George Fitzmaurice, uno de los ases entre los directores americanos. Si la obra le agrada, dirigirá a Clive Brook y Binnie Barnie en "El marqués", para Spiegel, un productor inglés. Pero antes de firmar contrato, Fitzmaurice quiere estar seguro de que hay en "El marqués" material suficiente como para hacer una buena película

Por eso es que aún no ha firmado contrato. Spiegel le paga el viaje de ida y — si Fitzmaurice piensa que no puede hacer una película con el asunto que le proponen — le pagará también el de vuelta.

Como se ve, un magnífico arreglo, que demuestra la gran consideración que en Inglaterra tienen por el conocido director.

JOAN BENNETT, EN "MISSISSIPPI"

Joan Bennett está consiguiendo roles que hubieran parecido muy grandes para ella, en la época en que actuaba para la Fox. Ha firmado ya contrato con la Paramount, para asumir el principal papel femenino, al lado de Bing Crosby, en "Mississippi". No es raro que ante semejante progreso me haya desorientado, y es por eso que anuncié que Constance, la hermanita de Joan, era la del contrato, cuando en realidad sólo se pensó todo el tiempo, en la dulce y simpática Joan.

JOAN BENNETT

LA CLAUSULA DE IRENE DUNN

Irene Dunn, una vez más, pondrá en ejecución la cláusula de su contrato, que la autoriza a tomarse vacaciones especiales, por más urgentes que sean las tareas de filmación, desde el 22 al 29 de diciembre.

El estudio perderá mucho este año, pues tendrá que interrumpirse, en la parte de más febril actividad, la filmación de "Roberta". Pero Irene Dunn, que ya pasa demasiado tiempo separada de su esposo, el doctor Griffin, quiere pasar en compañía de él las fiestas de Navidad.

LA CARTELERA DE CINES VA EN CLASIFICADOS



El Jueves Tomaremos la Vida en Broma

En la Pantalla

"La vida en broma" (Embarrassing Moments), farsa cómica con Chester Morris de protagonista, que la Universal dará a conocer el jueves 6 de diciembre próximo en los cines Capitol y Palace, será, sin duda una película divertida.

Su asunto gira en torno a un joven arquitecto, de carácter jocoso, quien rehusa tomar la vida en serio, y constantemente hace objeto de pesadas bromas a todos sus semejantes. "La vida en broma" presenta a Chester Morris en su primera comedia después de dos años, con Marion Nixon en el papel de su prometida y el actor teatral y cantante Walter Woolf, en el rol de su mejor amigo, quien es el blanco de la mayor parte de sus bromas, con gran desagrado y molestias para éste.

Chester Morris, Marion Nixon y Walter Woolf han sido hábilmente secundados por Alan Mowbray, T. Wray, George E. Stone, Gay Seabrook, Jane Darwell, Virginia Sale, Henry Armetta, Lois January y Mabel Marden.

En adición a los innumerables chistes de situaciones de hilaridad, "La vida en broma" contiene tres hermosas canciones "What a Fool Am I" (Qué tonto soy) y "I Won't Think About To-Morrow" (No pensaré en el mañana).

"La vida en broma", que es una producción de Stanley Bergerman, fué dirigida con acierto por Edward Laemle, basada en un argumento escrito especialmente para la pantalla por William Anthony McGuire.

ALGO MAS QUE UNA HERMOSA PROMESA





Grace Moore ha Sido Nombrada Coronela

Honores Militares

Tennessee, el Estado nativo de "el ruiseñor de la pantalla", la ha honrado con el título de Coronel Honorario, adjunta al estado mayor del gobernador. El nombramiento especifica que la ciudadana Grace Moore recibirá todos los honores militares que su rango demanda. Además, el alcalde de Chattanooga, la ciudad natal de la diva, proclamó "La Semana de Grace Moore", que se inició con el estreno de "Una noche de amor", de Columbia, en la diva hace el rol estelar.

IDA LUPINO, la bella joven que luce aquí sus encantos, es una de las promesas seguras del cine americano. Se trata sin embargo, de una estrellita europea, pues Ida es inglesa y pertenece a la familia de los Lupino, que dió al arte teatral y cinematográfico muchos de sus miembros. Algunos, como el padre de Ida, alcanzaron fama en Europa y América; otros fueron buenos elementos de las filas. ¿Cuál será el destino de esta joven Lupino que evidencia tantas condiciones y no esconde tantos encantos? Creemos que llegará muy pronto al "estrellato", pues su actuación así lo deja prever.

Ya se Conoce la Lista de las Principales Producciones Nuevas de Esa Filmadora

Carlitos Chaplin Encabeza el Núcleo de Astros que Intervienen en Ellas

La lista de películas que damos a continuación corresponde al plan de producción de Artistas Unidos para el año 1935. Se trata de una lista provisoria a la que habrán de agregarse, posteriormente, otros títulos. De la mayoría de las películas hemos venido dando noticia desde hace más de tres meses, pero es interesante dar al lector esta visión panorámica.

Producción de Charles Chaplin

"Street Waif" ("El hombre olvidado"). — ¡Chaplin! El nombre que está en todos los labios, volverá a llenar de emoción al mundo. Nadie con mayores derechos a iniciar la lista de la producción que Artistas Unidos presentará en 1935. Y esta vez Chaplin no se hará esperar. "El hombre olvidado", la película que actualmente está realizando acompañado por Paulette Goddard se estrenará en Nueva York en los primeros meses del año venidero, y poco después podrá aplaudírsela en Buenos Aires.

C. CHAPLIN

Producción de Mary Pickford

"The Flame Within" ("La llama interior"). — Mary Pickford, la actriz a quien se recuerda a través del tiempo y a pesar de su alejamiento, volverá a sus admiradores en "La llama interior".

Producciones "20th. Century"

"The Mighty Barnum" ("El poderoso Barnum"). — Es una película cuyo argumento se basa en la historia del empresario de circo más famoso del mundo [illegible] principales Wallace Beery y Fredric March, dos artistas que cuentan con enorme simpatía entre nosotros. El primero de los nombrados tiene a su cargo el rol de P. T. Barnum.

"Cardinal Richelieu" ("El cardenal Richelieu"). — Teniendo a George Arliss de protagonista, esta producción casi no necesita comentario alguno, ya que con sólo decir que trabaja en ella el famoso característico queda garantizada su calidad artística. Así como "La casa de los Rothschild" fué el mayor éxito de 1934, "Cardenal Richelieu" puede serlo de 1935.

"Folies Bergère". — Esta producción tendrá su protagonista en Maurice Chevalier. En "Folies Bergère" reinarán el esplendor y la alegría, y será una inyección de optimismo.

"It Had To Happen" ("Tenía que suceder"). — Clark Gable y Constance Bennett, lo que es lo mismo, la pareja del año, actuando en ambiente moderno y alegre. Los famosos intérpretes encarnan dos interesantes personajes que, impulsados por el amor, entablan una verdadera batalla de [illegible].

"Forward March" ("Cabalgata americana"). — Esta es la historia de ciento veinte millones de hombres y mujeres y lo que la civilización hizo con ellos entre los años 1914 y 1934. [illegible]

"Old Folks at Home" ("La casa paterna"). — La vieja canción inglesa ha inspirado esta obra llena de ternura.

"Ingra". — [illegible] Mr. Joseph M. Schenck. [illegible] Monte Carlo.

Producciones de Samuel Goldwyn

"Kid Millions" ("El muchacho de los millones"). — [illegible] Eddie Cantor, Ethel Merman, Ann Sothern, Block y Sully, famosos artistas de radio, y el brillante conjunto de las "Goldwyn Girls".

"Broken soil" ("Noches de Moscú"). — Es una producción de fuerza emotiva y de belleza [illegible] Anna Sten [illegible].

"We live again" ("Vivamos de nuevo"). — Anna Sten [illegible] Fredric March [illegible] para los papeles románticos.

ANA STEN

Producciones Reliance Picture

"The Count of Monte Cristo" ("El Conde de Monte Cristo"). Una producción [illegible] trama llena de emoción [illegible] Alejandro Dumas, "El Conde de Monte Cristo", joya de la literatura universal.

"Transatlantic Merry-Go-Round" ("La ciudad flotante"). — El misterio [illegible] en las olas, el mundo [illegible] un transatlántico [illegible] la música en un camarote [illegible]. Tal es el asunto lleno de suspensión que compone esta película.

El reparto [illegible] Jack Benny [illegible] Nancy Carroll, Gene Raymond, Sidney Blackmer, Sid Silvers, Sidney Howard y Ralph Morgan.

Producciones London Films

"The private life of Don Juan" ("El último amor de Don Juan"). — Douglas Fairbanks [illegible] regresa al público [illegible] con su sonrisa jovial y optimista, con esa su alegría entusiasta y contagiosa.

"The Queen's Affair" ("Los asuntos de la reina"). — Nuevamente Herbert Wilcox nos presenta un tema de interés y nuevamente aparece Anna Neagle realizando una creación.

Anna Neagle es una actriz a quien [illegible] una sola película para convertirse en estrella. Y ésta es la película que le ofrece [illegible].

Producción British and Dominions

"Brewster's millions" ("Los millones de Brewster"). — Se trata de una película hecha a todo coste. Al reparto, en el que figuran los nombres de Jack Buchanan, Lily Damita, Nancy O'Neill, Amy Veness, Sidney Fairbrother e Ian McLean, se agrega un cuerpo de baile de doscientas muchachas hollinenses, quienes actúan bajo la dirección de Thorton Freeland, cuyo famoso "carioca" de "Volando a Río", lo acreditó como uno de los maestros del género.

LILI DAMITA

Producción Viking

"Our Daily Bread" ("Ganarás el pan"). — King Vidor, el hombre a quien se debe principales obras maestras de la cinematografía mundial, es el autor de esta producción, que ha de ser, uno de los acontecimientos de la próxima temporada. Gran realizador, con una visión poderosa y única de la vida, dueño de un temperamento excepcional que lo individualiza siempre, King Vidor, director de "El gran desfile", "La calle", "Y el mundo marcha..." y otras obras no menos valiosas, ha puesto esta vez sus ojos en un tema que atañe a todos los hombres del mundo, y que ahora, más que nunca, hará pensar a esos hombres, cuya situación de hoy no es la misma que ayer.

Se Oirá en Una Película en Tecnicolor la Canción de los "Dorados" de Villa

"La Cucaracha", del Sello R. K. O. Lleva una Nota Original a la Pantalla

Por medio de un nuevo procedimiento técnico la R. K. O. (Radio Pictures), ha [illegible] "La cucaracha" una [illegible] color que llamó poderosamente la atención del público y los críticos de los Estados Unidos.

"La cucaracha" es — según ya informamos — una película musical de la R. K. O. (Radio Pictures) que la Cía. Comercial [illegible] estrenará el viernes próximo en los cines Real y Grand Splendid.

[illegible] Natalie Kalmus, [illegible] en tecnicolor.

La música [illegible] de los elementos primordiales de este film. Fué "La cucaracha" un aire popular mejicano, convertido en himno de guerra por los [illegible] el Pancho Villa [illegible] Carly Wallen [illegible] su orquesta interpretó [illegible] musical original [illegible] inspiró [illegible].

[illegible] Estados Unidos [illegible]

Steffi Duna, Don Alvarado y Paul Porcasi son los intérpretes principales.

Un Emperador en los Estudios Metro

Francisco José de Austria

La tarea de encontrar un actor que [illegible] propiamente al difunto emperador Francisco José de Austria no fué tan difícil como se esperaba. En efecto, la Metro Goldwyn Mayer halló exactamente lo que quería entre sus [illegible] actores.

El "hallazgo" en cuestión fué Henry Stephenson, quien encarnará al encumbrado personaje en "The night is young", comedia musical que habrá de filmarse en los estudios de dicha empresa, con Ramón Novarro y Evelyn Laye de protagonistas.

Stephenson ha desempeñado brillantemente papeles de importancia en "Queen Christina" y "What every woman knows", ambas de la Metro Goldwyn Mayer.

PAQUITA VEHIL, ESTRELLA DE PIBELANDIA



HE AQUI TRES expresiones de la agraciada dama joven Paquita Vehil, la que ha sido elegida, como informamos con anterioridad, para el rol de maestra de la "patrulla criolla" que filmará la producción "Pibelandia", del sello Argentina Sono Film. Es otro elemento joven de nuestro teatro que se acerca al cine para llevar él su entusiasmo y sus condiciones. Porque Paquita Vehil, la más joven de una familia de artistas, que mucho ha dado a la escena nacional, ha demostrado ya, en repetidas ocasiones, haber heredado de sus mayores un caudal de temperamento artístico que, unido a su gracia y belleza juvenil hacen que pueda esperarse mucho de ella. "Pibelandia" es una pieza del conocido periodista Vattuone en la que Paquita hallará oportunidad para probar sus condiciones para la labor cinematográfica y tendrá a la par la responsabilidad del principal rol femenino. El aplaudido bufo Marcelo Ruggero y un grupo de pibes porteños completan el reparto de esa película

Wallace Beery ha Sido Premiado con una Medalla de Oro por su Interpretación en la Película M. G. M. "¡Viva Villa!"

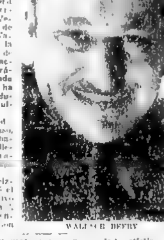
Le Fué Concedida en Venecia por el Instituto Internacional de Educación Cinematográfica

WALLACE Beery, cuando en "Viva Villa!" encarna al célebre "Pancho", lleva sobre el uniforme de gala un gran número de condecoraciones y medallas. Pero ahora, en la solapa de su traje particular, va a lucir una que no es como las otras, sino real, auténtica, y de mucha significación.

Efectivamente, en la Segunda Exposición Internacional de Venecia acaba de concederse a Wallace Beery la Gran Medalla de Oro como el actor cinematográfico del mundo que más se ha distinguido durante los dos últimos años".

La medalla, dicho sea de paso, fué ya despachada de Italia y llegará próximamente a Hollywood.

David O. Selznick, quien fué el director ejecutivo de "Viva Villa", recibió la siguiente comunicación al respecto.



WALLACE BEERY

"[illegible] vendor de la Segunda Exposición Cinematográfica Internacional de Venecia, ha concedido la Gran Medalla de Oro a Wallace Beery por su espléndida interpretación de "Pancho Villa", la cual lo califica como el mejor artista cinematográfico de los dos últimos años". La decisión oficial correspondiente dice así.

"La Presidencia de la Exposición, de acuerdo con la Presidencia del Instituto Internacional de Educación Cinematográfica, después de [illegible] la opinión de los expertos [illegible] y tomando en cuenta el referéndum del público [illegible]

"Concede la Gran Medalla de Oro para el mejor [illegible] cinematográfico de los dos últimos años, a Wallace Beery, por haber expresado de tan admirable manera el poder de su gran personalidad artística en la película "Viva Villa!""

Nos es muy grato poner en su conocimiento que el Jurado Calificador [illegible]

Vuelve la Emoción del Circo a Reflejarse en la Pantalla

La Mujer de la Mandíbula de Hierro y los Animales de Barnes

EN la nueva película de Joe E. Brown, "El payaso del circo", que se estrenará el [illegible] en el Ambassador, hay una serie de intérpretes [illegible], pero de renombre en el [illegible] de los espectáculos. La película fué fotografiada casi por completo en el campamento de invierno del circo de Al G. Barnes y [illegible] de los artistas de Warner First National que integran el reparto intervienen en numerosas escenas los componentes del [illegible].

[illegible] "Poodles" Hanneford [illegible] cómico de jinetes, quien ya había aparecido en algunas películas cortas de carácter festivo, a la familia Colona [illegible] del trapecio volante; a Ruby Woods [illegible] trapecista, a Dolly Jacobs, la mujer de la mandíbula de hierro; a Bill Kling y Bertha Matlock, equilibristas aéreos; a Charles Redrick, popular director de banda, quien aparece al frente de sus músicos dirigiendo las alegres marchas que acompañan a los distintos números, entre ellas la graciosa "Canción del acróbata"; a los clowns Milt Taylor, Curley Phillips, Pat Kling, Jack Mac Affie y muchos otros.

La famosa "menagerie" del circo Barnes interviene también en las escenas tomadas por la cámara, realizando los animales numerosas demostraciones de su adiestramiento.

Joe E. Brown hace el estilo cómico de la obra en el papel de un muchacho simplón que aspira a ser trapecista y que antes de conseguir [illegible] su objeto, trata de hacer méritos encargándose de la limpieza de los elefantes. Patricia Ellis es la principal figura femenina de la obra, en la que intervienen, además, Dorothy Burgess, Donald Dilloway, Gordon Westcott, Charles Wilson y Harry Woods.

"El payaso del circo" está basado en una divertida narración de Bert Kalmar y Harry Ruby, y fué dirigido por Ray Enright.

Con esta película vuelve a reflejarse en la pantalla la emoción del viejo circo trashumante, que tantas veces inspiró a los autores de argumentos y constituyó un verdadero acierto en viejas y siempre recordadas producciones cinematográficas

Cómo es la Película "Una Dama Sin Igual"

[illegible] partida de ajedrez. [illegible]

Gertrude Michael [illegible] la principal figura femenina [illegible] Fred [illegible] Arthur Byron [illegible] el papel de inspector de policía [illegible] Alison Skipworth [illegible] festivos.

"Una dama sin igual", será estrenada, el jueves 6 de diciembre en el cine [illegible] hasta esa fecha [illegible] película de Shirley Temple "Ahora y siempre".

JEAN PARKER TIENE UN AMIGO



JEAN PARKER, la joven estrella de la Metro Goldwyn, con su gran amigo "Molibú", un ciervo "de cinco puntas", que aparece con ella en una próxima película de ese sello

CAMPOLO SUBIO AL RING PARA DURAR LOS DOCE ROUNDS EN PIE

Carnera Tuvo un Rival que no lo Hizo Emplear

La Pelea Resultó Deslucida por la Falta de Decisión de los Adversarios Para el Combate

EL gran match Carnera-Cámpolo, que se efectuó en el estadio de Independiente, de Avellaneda, y que dimos amplia información del desarrollo de los doce rounds en nuestra sexta edición de ayer, no respondió a la extraordinaria expectativa despertada. No hubo emoción, y eso restó el interés. La frialdad del público fué la mejor documentación de nuestras sinceras apreciaciones. Faltó dinamismo en la acción de los gigantes. El itálico no se expuso porque iba ganando fácil, y el quilmeño no se aventuró a pelear porque deseaba mantenerse en pie los doce rounds. Tal es la verdad de los hechos. En consecuencia las alternativas resultaron monótonas. Por momentos el público del ring side le instaba a Cámpolo a que pegara, ante su indecisión exagerada, ya que en varias ocasiones tuvo situaciones admirables para hacerlo, lo que hubiera dado color a las escenas.

El inconveniente del vencedor

Primo Carnera había provocado sensación en nuestro ambiente. El hecho de haber conquistado el campeonato mundial de todos los pesos venciendo por k. o. en el sexto round a Jack Sharkey, además con el antecedente de que en su match anterior había vencido por muerte al malogrado Ernie Schaaf. La aureola que había conquistado a raíz de esas victorias, fué sensacional. Su derrota ante Max Baer, por k. o. técnico en el undécimo round, perdiendo el título, se justificó, si se quiere, por el desarrollo anormal, debido a que el gigante italiano había sufrido la fractura del tobillo derecho, y según declaró, una mala interpretación del referee, paró el match, cuando estaba todavía en pie, defendiéndose.

Estos antecedentes presentaron a Primo Carnera ante la afición argentina como un pugilista excepcional. Se esperaba que se impondría ante Cámpolo por k. o., más con el recuerdo del primer match que efectuaron en Nueva York, el 27 de noviembre de 1931, en donde el gigante italiano dejó extendido en la lona al quilmeño en el segundo round.

La mayoría del público que acudió ayer al estadio Independiente, creía que Carnera haría poco menos que pedazos a Cámpolo. Tal era la creencia de la mayoría, detalle que perjudicó el éxito del festival. La realidad demostró lo contrario. El gigante italiano tuvo un adversario escurridizo, que impidió el desenlace pronosticado por la mayoría. La desilusión fué indescriptible. La popularidad del vencedor fué el factor de la frialdad del público, al vencer por puntos, porque esperaba un final espectacular: el k. o.

El ex campeón mundial

Primo Carnera, como boxeador demostró que su físico es extraordinario. Su técnica sin ser una maravilla, es aceptable. En donde se desempeñó con acierto, es en el cuerpo a cuerpo, en donde coloca bien a los flancos sus golpes. A distancia, maneja bien la izquierda, que ayer fué la pesadilla del gigante quilmeño, en directo, sin que lleve mucha potencia; en cambio de contragolpe resulta más poderosa. La derecha no la empleó mayormente, de vez en cuando, en la media distancia, castigó al flanco, y lo hizo bien. La velocidad de que tanto se habló, no existió, no obstante es bueno tener en cuenta que el gigante itálico no tuvo necesidad de emplearse, porque avanzaba tranquilamente ante un rival que se dedicó, durante los doce rounds, a retroceder constantemente, preocupándose de evitar un golpe recto, lo que daba lugar a que las escenas no fueran violentas. Por lo tanto, Carnera no fué exigido, y se dedicó cómodamente a boxear con tranquilidad, haciendo el juego para él, no para el público, ya que su triunfo estaba asegurado, sin exponerse en ningún momento. Su capacidad física para asimilar el castigo no se ha podido apreciar. Haciendo honor a la verdad, Cámpolo en el tercer round, aplicó una buena derecha en la mandíbula, que paró al itálico, pero como el quilmeño quedó indeciso, y el itálico, haciendo un gesto hosco, atacó y descontó ventaja, no pudimos apreciar qué hubiera hecho al jugarse entero Cámpolo, ante una oportunidad tan excelente.

El gigante quilmeño

Victorio Cámpolo tuvo una chance notable que no la ha sabido aprovechar. En primer lugar debemos hacer resaltar que se presentó con un peso excesivo: 118 kilos 800 gramos. ¿Cómo es posible que los encargados de su preparación hayan descuidado ese importante detalle?

El director técnico de Cámpolo ha fracasado lamentablemente. Declaró que el quilmeño se presentaría en gran estado físico, y que acusaría en la báscula 107 kilos, por el severo entrenamiento que había realizado. Se mintió en forma descarada a conciencia, o de lo contrario el que ofició de director técnico es una nulidad en la rama boxística.

El único entrenador de verdad que tuvo Cámpolo, fué Gustavo Leneré, que siempre lo presentó en inmejorables condiciones y le enseñó a boxear; después que se alejó el "francés", el "lungo" fracasó en su preparación. Principalmente en sus últimas presentaciones.

Hechos y no palabras

Sin recurrir a fechas lejanas, comprobaremos el mal entrenamiento de Cámpolo, y la incapacidad de su director técnico.

El 4 de enero de 1931, Victorio Cámpolo pesó 113 kilos 500 gramos, para pelear con el italiano Giácomo Bergomás. El 1 de marzo del mismo año, Cámpolo pesó 113 kilos 200 gramos en el match que efectuó con el chileno Arturo Godoy, quien lo hizo con 87 kilos 900 gramos. En esa oportunidad el quilmeño venció por puntos en doce rounds, y su actuación fué deficiente. Actuó lento por su mal entrenamiento.

Si en esas dos oportunidades su director técnico, había comprobado que le "haber" las carnes, ¿por qué causa no se preocupó en evitar que se repitiera ese hecho? ¿Es falta de capacidad o mala voluntad? Estas preguntas son oportunas, y dan margen a comentarios interesantes.

Falta de capacidad

Por nuestra parte contestaremos, y lo haremos con la entereza que siempre ha caracterizado a CRITICA. Ha faltado capacidad. Pruebas al canto. La oportunidad que se le brindaba a Victorio Cámpolo fué magnífica para consagrarse, realizar la revancha con el ex campeón mundial Primo Carnera. Hace varios meses que se hablaba de ese match, y como lógica consecuencia, era la obligación que el director técnico tratara que su pupilo realizara un entrenamiento severo para despojarse de su adiposidad. Si en sus dos anteriores peleas había acusado 113 kilos y gramos, y diera pruebas de hallarse físicamente mal, el buen sentido indicaba que sería menester presentarse en 106 o 107 kilos, para tentar suerte con éxito ante un adversario tan bravo como el gigante italiano, más teniendo en cuenta que en caso de vencer su porvenir en Norte América sería brillante, ya que podría ser considerado como el mejor "challenger" del actual campeón mundial Max Baer. Sin embargo ocurrió todo lo contrario. Cámpolo se presentó con el mayor peso que ha dado en nuestra capital desde que actúa como boxeador: ¡118 kilos 800 gramos!...

Estas cifras dejan en evidencia que el director técnico que actualmente tiene el gigante quilmeño no tiene capacidad con el fin de desempeñarse con éxito para preparar a un pugilista de responsabilidad.

Actitud lamentable

La Federación Argentina de Box ha procedido en forma lamentable.

Es increíble que la mencionada entidad el viernes pasado, al medio día cuando los pugilistas se presentaron para cumplir con los requisitos, ocultara el pesaje, más aun, aseguró que el añadido se cumpliría tal detalle, y la verdad era otra. Luego enviaron el boletín con la siguiente nota: "La F. A. B. fiscalizará únicamente el aspecto técnico deportivo de los combates que se realicen. La entidad no interviene en la parte financiera del espectáculo, la que se hallará gobernada por contratos privados entre la empresa y los boxeadores, y que ambas partes han suscripto y aceptado". Si la Federación Argentina de Box "fiscalizó únicamente el aspecto técnico deportivo" y "no la parte financiera del espectáculo", ¿por qué motivo ocultó el peso de los boxeadores el viernes pasado? ¿Qué nulidad tiene la F. A. B. si obró por sugestiones extrañas? Para hacer tal comedia era menester que no hubiera intervenido, y no dejar en tela de juicio su procedimiento.

Táctica errónea

Cámpolo subió al ring para durar los doce rounds en pie. Esa es la impresión que dejó su actuación. Se pasó bailando todas las vueltas. En ningún momento trató de atacar. En una oportunidad que Carnera le hizo ademanes para que peleara él le respondió en igual forma, provocando hilaridad. El gigante quilmeño sabía bien que el mayor fuerte del itálico es el contragolpe por esa causa si atacaba corría el riesgo de ser enviado a la lona, como pasó en el primer match que efectuaron en Nueva York, en consecuencia trató de evitar que se repitiera tal escena.

No le preocupó que su rival fia ganando por puntos. Estaba convencido que si lograba mantenerse en pie, la impresión del público le sería favorable, porque la mayoría descontaba su derrota en dos o tres rounds, a lo sumo. Esa táctica errónea, le anuló la oportunidad que tenía para consagrarse. Si hubiera empleado más decisión, sin menester de atacar desordenado, en los momentos que se le presentaron favorables como en el tercero y noveno round, cuando ubicó bien su derecha, tal vez su situación podría haber variado. No podemos saber hasta donde, ya que no tenemos el don de adivinar, pero, el público hubiera sentido lo que no sintió: emoción. Cámpolo no supo aprovechar la chance que se le brindó. Hasta los espectadores del ring side lo alentaban cosa que no ocurrió en sus anteriores combates. Se oía a cada instante: "Cámpolo, pegá una vez aunque sea", frases significativas para apreciar cuál fué la actuación del quilmeño. Todo fué inútil. El gran triunfo para Victorio Cámpolo era mantenerse en pie durante los doce rounds, de cualquiera manera, a costa de ofrecer una pelea deslucida.

EL ABRAZO CORDIAL DE LOS GIGANTES



UNO DE LOS numerosos clinchs que se produjeron en el match que efectuaron ayer en el ring del estadio Independiente, de Avellaneda. Carnera contra las sogas es tomado del cuello por Cámpolo. Poco después interviene el referee para ordenar el "breck"

CARNERA Y CAMPOLO PELEARON POR RADIO

Por el NEGRO DE LA TRIBUNA

SE inició la reunión boxística de ayer con un ambiente de cachada que fué en crescendo hasta adquirir proporciones mayúsculas.

* * *

La cachada comenzó con el programa oficial que se repartía como suplemento informativo. En este programa había un artículo de fondo cuyo título era: "La derecha de Victorio Cámpolo puede definir la sensacional contienda de esta noche". Lo de "esta noche" les pareció a muchos un error y comenzaron a hacer chistes con ello. Después resultaron todos cachados: la pelea a almohadazos de Carnera y Cámpolo terminó pasadas las 21. El programa tenía razón: la pelea iba a ser de noche.

* * *

Otra gran cachada fué la radio. Después de ver la pelea de los dos elefantes aburridos —en el cual uno no quería pelear y el otro no quería cansarse— me vine al centro. Y me encontré en Esmeralda y Corrientes con un amigo que me preguntó de donde venía.

—De la pelea Carnera-Cámpolo, le contesté. Mirándome con cierta envidia el amigo comentó:

—Yo la oí por radio; fué una pelea formidable.

—Me quedé asombrado. Pero, ¿cómo? ¿De qué pelea hablas vos?

—De la pelea Carnera-Cámpolo, ¿de cuál va a ser? Según la radio los dos pelearon todo el tiempo y se estuvieron golpeando de gong a gong.

—Te han metido la mula radial, le advertí.

La emoción, la combatividad, la intensidad emocional de la pelea sólo han existido en la imaginación calenturienta y la verbosidad de manantial del señor speaker que comentaba cosas que no han pasado.

* * *

De cerca del ring se oyeron muchas cachadas: unas divertidas; otras medio envenenadas. En la primer pelea entre los chicos Castillo y Limido, —que fué la pelea más valiente de la tarde— el referee en un momento determinado gritó: "No se agarren; peléen". Y uno del público le dijo al referee: "Te quisiera ver a vos en el lugar de los pibes".

* * *

Hubo una pelea que fué un plato: la de Giovannini y Maliandi. El segundo parecía que hubiera venido de un horno de ladrillos. El público le puso en seguida el sobrenombre de "ladrillero". "Fajale un ladrillazo"; "cuidado el ladrillazo", no se oía otra clase de gritos. Al comienzo, Giovannini iba ganando y se permitía el lujo de mirar a los aeroplanos que pasaban. Pero de pronto reaccionó Maliandi propinándole una buena cascada. Y entonces todo el mundo le gritaba al ladrillero: "Mirá los aeroplanos ahora". El tipo estaba listo.

* * *

En la pelea de Ceil Harris (el Negro) y Justo Prieto las cosas fueron mayores. El asunto terminó con el retiro de Prieto que se sintió repentinamente atacado de un calambre al estómago. Hubo un momento en que Prieto parecía estar ganando. El Negro Harris estaba sintiendo los golpes. Entonces yo le grité a Prieto: "Apurate Prieto, que después viene la noche y no lo ves al Negro". Y el referee sonrió. Estoy satisfecho de haber hecho sonreír al referee.

* * *

Oldani no debiera haber peleado con Valentín Cámpolo. Junto a mí alguien dijo —creo que fué el negro Lowell,— que la pelea no llegaba al segundo round. Y la pelea se definió por knock out de Oldani a los treinta segundos del primero. Oldani no quería pelear; le ofrecieron doscientos pesos y no aceptó. Hubo que aumentarle la prima hasta ochocientos. Sería bueno que de cuando en cuando Valentín Cámpolo eligiera un enemigo de verdad. Oldani ya estaba en knock out antes de comenzar la pelea.

* * *

Soresi, el manager de Carnera, era el eterno desconfiado. Estuvo en el rincón de Cámpolo todo el tiempo de los preparativos. El referee Rodríguez Jurado lo llevó al centro del ring para preguntarle no sé qué cosa y él volvió obstinado hacia el lado de Cámpolo. ¿Temía alguna trampa? Miró los guantes de Cámpolo, los apretó, los examinó por dentro; comprobó que Cámpolo no se había untado el cuerpo con ninguna substancia resbaladiza. Era realmente emocionante la curiosidad de Soresi por Cámpolo. Los segundos del gigante quilmeño comenzaron a mirar con desconfianza al manager del mastodonte de Sequols.

* * *

En este momento hay un formidable y tremendo cuerpo a cuerpo como no se ha visto jamás en el ring, decía a gritos el de la radio. Y los dos boxeadores con maneras versallescas parecían invitarse a tomar té.

* * *

Subió el vasquito Uzcudun, el hachador de Rejil, el pibe de la boina, y hubo una atronadora aclamación en su honor. Es que el muchacho tiene algo que los poetas han elogiado: la simpatía.

* * *

Soresi estaba cabrero; y su enojo llegó al colmo cuando le obligaron a cambiarle los guantes a Carnera por habérselos roto.

El rincón de Cámpolo parecía un campamento de un pic-nic en Quilmes. Habían ido todos los parientes de Victorio y armaban una gritería formidable durante la pelea dándole al boxeador los consejos más divertidos y absurdos. El referee Rodríguez Jurado gritaba a cada rato: "Silencio en ese rincón, silencio en ese rincón".

* * *

—Acordate de Baer, acordate de Baer, le gritaban a Carnera.

—No se lo digan que se enoja, advirtió alguien.

* * *

No hay boxeador que consiga poner más nervioso al espectador que Cámpolo. Da rabia, enloquece verlo pelear. Está en la ofensiva y tiene miedo. Parece que no pegara por temor a la réplica

—A mé, a mé, decía Carnera invitando a Cámpolo a que atacara para recibirlo de contragolpe. Pero Cámpolo se acordaba de Quilmes y no atacaba.

* * *

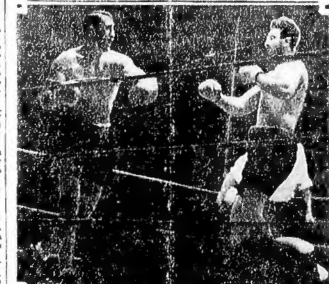
No hay nada más aburrido que ver una pelea de pesos pesados sin acometividad. Carnera pegaba de cuando en cuando; Cámpolo no pegaba nunca. La especialidad del italiano fué el hígado del quilmeño.

* * *

Se comenzó peleando con sol y se terminó haciendo grandes fogatas para ver el camino de salida. La cancha de los rojos daba una impresión fantástica rodeda de pequeñas llamas que servían para guiar a los espectadores que con toda cautela querían salir del field.

En definitiva, me dice un compañero, ¿cuál es tu opinión acerca de la pelea de anoche? Yo me quedé un poco perplejo; era difícil decir qué fué aquella pelea. Pasaban cosas raras: Cámpolo tenía más miedo cuando pegaba que cuando le pegaban. Carnera parecía más un golpeador que un boxeador que se había comprometido en romperle el hígado a Cámpolo. Y entonces dije a mi compañero: "Mirá, che, Carnera y Cámpolo han peleado por radio".

EL ITALIANO PREPARANDO SU ATAQUE



PRIMO CARNERA avanza en forma lenta, en tanto que Cámpolo retrocede con el fin de que su rival no pueda afirmarse para calcular bien la distancia al enviar su punch

Carnera no se Esforzó Para Triunfar por K. O.

EL ex campeón mundial Tommy Loughran, presenció el match Carnera-Cámpolo desde el ring side, y como ha peleado con los dos en Norte América, su impresión del match, resulta sumamente interesante. Por esa causa aprovechamos la oportunidad para interrogarlo:

—La pelea —empezó diciendo Loughran, con bastante trabajo para explicarse en un castellano original— ha sido mala. Carnera, bien físicamente, Cámpolo, mucha grasa. No hicieron por emplearse a fondo. El ex campeón mundial, llevó el control sin esforzarse, porque iba ganando fácil, y el argentino, actuó desalentado, dando la impresión que tuviera cierto temor, ya que se pasó los doce rounds girando, sin preocuparse de emplear con vigor sus golpes. Su intención fué durar los doce rounds en pie. En el tercer round, Cámpolo, colocó una buena derecha a la mandíbula de Carnera, que lo detuvo, y en vez de arremeter con más bríos, para aprovechar la oportunidad ante un gesto hosco de su rival, se quedó indeciso, y permitió que fuera al cuerpo a cuerpo, recibiendo la derecha varias veces en el flanco. No hubo emoción y tampoco habilidad. Fueron doce rounds lentos. Carnera ganó muy fácil, y por esa misma causa no se esforzó, cosa que si lo hubiera hecho su triunfo sería por K. o."

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

HOY TRIUNFARA DE NUEVO EL "CATCH-AS-CATCH-CAN"

KAROL NOWINA VENCIO ANTE JACK RUSSELL

LA nueva reunión del segundo campeonato mundial de "catch-as-catch-can" que se efectuó anoche en el estadio Luna Park resultó sumamente interesante.

Bill Lyon, el polaco americano que hasta la fecha no ha perdido en el actual campeonato, obtuvo otra victoria anoche. Frente a Pedro Bensili demostró que en la actualidad es un competidor bravo, y que puede muy bien imponerse en la final.

Se impuso por puesta de espaldas al cumplirse los quince minutos de lucha.

El campeón sirio Ismael Hakey, frente al húngaro Joe Varga venció por decisión, en un match que provocó intensa expectativa, por la serie de incidencias intensas que se produjeron durante los treinta minutos reglamentarios.

El campeón italiano Carlos Stringari se impuso por puesta de espaldas ante el ruso Martín Zikoff. Desde la iniciación el itálico se mostró impetuoso, y su rival también se condujo en igual forma, ofreciendo al público alternativas interesantes. Fué uno de los buenos matches de la noche, y en donde se pudo comprobar que Stringari, hoy por hoy, resulta un atleta sumamente calificado para llegar a la final del actual torneo.

El último match estuvo a cargo del conde K. Nowina y el cow-boy Jack Russell, conocido por el "campeón de los fouls". El nombrado en primer término hizo derroche de agilidad, captando la simpatía de la concurrencia, en tanto que Russell, sin poder dominar su instinto, aplicó toda clase de golpes prohibidos, dando margen para que protestaran los espectadores, siendo al final declarado vencido por decisión a los 25 minutos de lucha, porque el gong anunció la terminación del espectáculo.

CARLOS STRINGARI

Stringari Luchará con el Recio Inglés Conley

ESTA noche proseguirá el segundo campeonato mundial de "catch-as-catch-can", en el estadio Luna Park, con la intervención de los mejores atletas que participan en el actual torneo. El programa es excelente, principalmente el último match a cargo del campeón italiano Carlos Stringari y el campeón inglés Jack Conley, por lo que el festival resultará un éxito amplio en todo sentido.

¿Seguirá la serie?

El campeón sirio Ismael Hakey tendrá de rival al israelita Abrahán Kaplan, y se puede pronosticar que seguirá la serie de victorias, de acuerdo a la actuación de ambos en el actual campeonato, mientras que el campeón sirio no conoce la derrota, su rival ha sido vencido varias veces, sin embargo, como es fuerte, puede muy bien darle una sorpresa nada agradable al campeón sirio, al menor descuido, cosa que será un poco difícil, pero no imposible.

Lucha brava

El conde Karol Nowina se medirá con el terrible campeón húngaro J. Varga. El match promete ser intenso y lucido. El conde hará derroche de habilidad y su rival de violencia. El contraste ha de dar margen para que el público pase por momentos de emotividad y desde ya podemos pronosticar que la simpatía estará con el conde, que es el favorito de la afición porteña.

Otro invicto en juego

El polaco americano Bill Lyon que se ha destacado como uno de los más hábiles y fuertes atletas que intervienen en el campeonato, esta noche tendrá de competidor al ex campeón mundial Stanislau Zbyszko.

El cotejo promete ser intenso, porque Stanislau a pesar de ser bastante veterano, resulta un rival peligroso para cualquier "as". El que fuera campeón mundial durante 15 años, tiene suficiente vigor y experiencia para poner en apuros al más fuerte de los atletas que participan en el agárrese como pueda. Indudablemente que la juventud y fuerza de Bill Lyon, son obstáculos serios para el ex campeón mundial, no obstante el match promete ser interesante.

Match formidable

El campeón inglés Jack Conley, esta noche reaparecerá después de una temporada que se hallaba alejado de la actividad, por encontrarse enfermo. Se presentará en inmejorables condiciones, y tendrá de rival al campeón italiano Carlos Stringari, atleta fuerte y hábil, por lo que la lucha promete ser sumamente reñida, y el pronóstico también resulta muy difícil. Tanto el itálico como el inglés pueden conquistar la victoria. Se hallan en un mismo plano comparativo.

En la Página 20 Amplia Información Gráfica Sobre el Combate Carnera-Cámpolo

La Prohibición de Irradiar una Pieza Teatral, Lleva Numeroso Público a la Sala del Sarmiento

ACTUARON CON SUMA EFICACIA

LOS HERMANOS Nora, Teresa y Esteban Serrador, principales intérpretes de la comedia de Angel Lázaro "La hija del tabernero", estrenada anoche en el teatro Avenida.

"Ya Tenemos Radio en Casa" se Perfila Como Exito Auténtico

La Acompaña en el Cartel, la Graciosa "Pochade" que Firman Juan Corona y Alejo Ruiz, "Se ha Fugado mi Mujer"

LA medida tomada por la dirección de Radio-Comunicaciones, al prohibir la transmisión radiotelefónica de la obra "Ya tenemos radio en casa", que con extraordinario éxito de público viene representándose en el Sarmiento por el conjunto que encabezan Gregorio Cicarelli, Segundo Pomar y Francisco Charmiello y del cual es primera actriz la celebrada María Esther Pomar, ha tenido la virtud de agitar el ambiente, por cuanto la enérgica medida significa impedir a un elenco que desarrolla su temporada en una sala céntrica el lógico desenvolvimiento de la misma al coartar a la empresa la propaganda de sus espectáculos en la forma que considere más oportuna.

Repercutió de inmediato

Como otras medidas de idéntico o parecido carácter adoptadas en el teatro, recuérdese sino la disposición tomada el año pasado por la inspección de espectáculos con "Carina" de Crommelinck, circunstancia que determinó la permanencia de la obra en las carteleras del Odeón, ya que el público acudió a aquella sala llevado por un movimiento de curiosidad muy explicable, la disposición adoptada por Radio-Comunicaciones ha servido en este caso para afianzar esa corriente de público que anoche, inmediatamente después de conocida la disposición, llenó, en todas las secciones, la amplia sala del teatro de la calle Cangallo.

El público festeja

Y ese mismo público, a quien la obra en cuestión le presenta una serie de detalles que él ya conoce en virtud de su familiaridad con las transmisiones radiotelefónicas, ríe de buena gana ante los comentarios en solfa que allí se hacen aludiendo a determinados números y programas que ofrecen las broadcastings. Si a esta circunstancia agregamos la valiosa de que los traviesos intérpretes del conjunto Cicarelli, Pomar, Charmiello, hacen por su cuenta algunos agregados alusivos a la medida que se ha tomado contra ellos, se tendrá explicada otra de las razones del éxito que comentamos, porque los espectadores que al llegar al teatro van con el deseo de juzgar si ha habido o no razón para tomar esa medida, llevan sus espíritus predispuestos contra la dirección de Radio-Comunicaciones que, sin que ninguna causa fundamental lo autorice, resuelva dar oídas a las denuncias de quienes preparan esos programas radiotelefónicos que allí se comentan dentro de una línea festiva, y que, por otra parte, no han cuidado evitar las razones de burla mediante una rigurosa selección de los números que ofrecen.

G. CICARELLI

S. POMAR

Será un éxito

De cualquier manera, la medida adoptada por la dirección de Radio-Comunicaciones tendrá una sola virtud, ajena desde luego a los propósitos de quienes la decretaron: aumentar la corriente de público que noche a noche aplaude a los graciosos elementos del conjunto que actúa en el teatro Sarmiento. El mayor castigo, desde luego, que es de desear para todas las disposiciones inconsultas.

LAS CHICAS ESTAN ENSAYANDO FUERTE



HE AQUI LA FOTO de un momento coreográfico de una de las piezas que el próximo 7 de diciembre presentará en el Buenos Aires el conjunto dirigido por Marcos Bronenberg y Eduardo R. Beccar.

Una Comedia de Angel Lázaro Estrenóse

"La Hija del Tabernero", Estrenada en el Avenida, Carece de Vigor Dramático

A través de una correcta y vivaz interpretación brindada por la compañía española de comedias que dirige Esteban Serrador, conocimos anoche, en el Avenida, la segunda producción dramática de Angel Lázaro, marítisimo poeta, de quien ya apreciáramos "Proa al sol", que hace algunos años, estrenó en el Odeón, el conjunto de Lola Membrives.

Un asunto sencillo

La fábula que en "La hija del tabernero" desarrolla Angel Lázaro, no puede ser más sencilla y conocida: tres amores masculinos de bien distinta y diferenciada índole convergen hacia la protagonista, Amparo, hija del dueño de una taberna en una ribereña aldea gallega. Y aquí el autor no pudo prever un parangón que le resulta evidentemente desventajoso; acaso por representarse en el mismo escenario donde hace pocos meses Lola Membrives encarnó otros dos personajes de la misma condición —la lírica e improvisada taberna de "La zapatera prodigiosa", de Federico García Lorca y la castiza y pintoresca tabernera de "La novia de Reverte", de Francisco Serrano Anguita— el tipo de Amparo, en la obra de Lázaro nos parece de menos relieve y humanidad.

Tres amores simbólicos

Aparte de los muchos deseos y caprichos que asedian a la hija del tabernero, constante incitación y base del negocio de su padre, tres amores se la disputan con verdadera intensidad, el puramente espiritual e idealizado del ciego Bautista; el grosero y vicioso, de Atilano; y el integral —perfecto equilibrio de carne y espíritu— de Daniel. Son las tres eternas solicitaciones amorosas, fuera de las cuales sólo caben los leves matices diferenciales. Y ella es también el eterno femenino, la mujer joven y hermosa, que cifra su orgullo en enamorar y soliviantar a los hombres que la rodean, sin demostrar una preferencia que aleje a los demás, sin darlas a ninguno, sin preocuparse, dentro de su certeza de saberse físicamente honesta, de parecer lo contrario.

Jugar con fuego

Y sucede lo que lógicamente tenía que suceder. El despecho, de otra mujer, su antítesis en todos los órdenes, provoca la pelea de los únicos rivales que pueden competir en lucha abierta, Daniel y Atilano. (Ya hemos dicho que el tercero, Bautista, es ciego, resignado, abnegado, capaz de hacerse a un lado con tal de ver feliz a la mujer que adora, sin haberla visto nunca). La lucha es incruenta, pero destroza la tranquilidad de Daniel, cuya fe en Amparo se quebranta. Su concepto de la propia dignidad le sostiene para apartarse de ella. ¿Volverá? El autor deja un resquicio a la esperanza de Amparo: el sacrificio del ciego que procurará convencerle de que su reacción peca en demasía, ya que Amparo sigue siendo merecedora de su cariño.

Escaso vigor dramático

Aun cuando "La hija del tabernero" acusa un sensible progreso sobre "Proa al sol" en lo que respecta a la habilidad escénica con que está construida. Los personajes están pintados con mayor exactitud y vigor de trazos. Las escenas mantienen una vinculación de que carecía la pieza anterior. Hay más "acción", finales de acto mejor logrados y de mayor efecto. Pero, sin embargo, tanto en ésta como en aquella, el autor no alcanza a conquistar el necesario vigor dramático.

¿Falta la verdadera vocación?

Sinceramente creemos que Angel Lázaro carece de la verdadera vocación con que nace el dramaturgo. Por lo menos, no logra en la escena la eficacia de expresión, de realización, que obtiene en el verso. Y eso que esta obra está escrita en verso y que tanto Daniel, como Bautista y Amparo tienen oportunidad de explayarse en tono lírico. El verso es limpio, suelto, ágil, con facilidad de intencionada prosa, pero también carece de eficacia teatral, hasta en su mejor momento, la discusión entre Amparo y Para.

Una falla fundamental

Para nosotros la falla fundamental de las dos obras que conocemos de Angel Lázaro estriba en el carácter simbólico que pretende infundir a sus personajes. Para serlo realmente, carecen de fuerza, de estatura de belleza. Les falta intensidad y categoría. Tienen simple condición humana y aun ésta queda desvirtuada por el tono declamatorio que adoptan indefectiblemente. Angel Lázaro concibió en grande, mas la realización no pasó de lo común, de lo corriente, de lo vulgar, pese al ropaje suntuoso del verso.

Correcta interpretación

Nora y Teresa Serrador fueron las principales intérpretes femeninas. Ambas dieron singular relieve y expresión a sus respectivos personajes, matizándolos y detallándolos con plausible acierto. De los intérpretes masculinos debe destacarse la labor de Esteban Serrador, el veterano actor que, en un personaje episódico dió, una vez más, pruebas de su autoridad y su calidad de comediante. Muy atinado estuvo el galán Juan Carlos Croharé, que prestó a su Daniel el vigor físico, y el fervor espiritual requeridos. Esteban Serrador Mari compuso con sobriedad de recursos el papel del ciego Bautista. Correctos, los restantes.

La mise en scene, adecuada y sugestiva.

El Elenco Para el T. Broadway

EN el Broadway siguen organizándose las cosas para la seria temporada de género breve que bajo la dirección de autores tan expertos como Alejandro E. Berrutti, se ofrecerá a partir del 15 del corriente.

Los elementos contratados hasta ahora son las actrices Felisa Mary, Alicia Vignoli, Alicia Barrie y Lucila Wells, y los actores Luis Arata, Fernando Ochoa, Totón Podestá y Alberto Anchart.

Los autores que dirigirán el espectáculo no se encargan de la provisión exclusiva del cartel. Aprovecharán la capacidad de trabajo de sus colegas, y ello permite esperar una producción interesante.

Uno de los autores que ya ha autorizado el estreno de un sketch es Arturo Cerretani, de quien se ofrecería una escena titulada "A la salud del viajero", ofrecida una sola vez y en ese mismo escenario para el homenaje a la memoria de Carlos Max Viale.

También colaborará Pedro E. Pico. Se ofrecerán tres sketchs, alternando con monólogos, en cada función.

IRA AL BROADWAY



ALICE BARRIE, destacada figurita del bataclán criollo, que este verano intervendrá en la temporada que se prepara en el Broadway.

LA CARTELERA DE TEATROS VA EN CLASIFICADOS

Alegre y Vivaz es "París qui Danse"

Debutó con Esta Pieza la Bailarina Mejicana Lydia Siria

"PARIS qui danse", la nueva producción presentada anoche por el conjunto que en el Casino dirige Earle Leslie, es una pieza de ritmo vivaz y música alegre que, si bien no responde a su título, como casi todas las revistas, ya que en este París apenas se escucha música francesa y sí mucha americana, está realizada con acierto. El director del espectáculo, como buen bailarín, cuida los números coreográficos, sobre los cuales hace recaer el peso del mismo.

Un acierto indudable

Como un acierto indudable, cabe destacar el criterio de la dirección al volver a mostrar números como "Bolero", que animaron con toda propiedad Regine Vautier y Ronal Shanley, mereciendo una cálida ovación; "Chemin de fer", brioso "ballet" a cargo de las disciplinadas "Jackson Girls", y "El hombre de los pies grandes", que interpretó el excéntrico Bert Faye, a cuyo recurso de quitarse la ropa para quedar en indumentaria de bailarina, habría que oponerle algún reparo en nombre del buen gusto, ya que no en el de la comicidad, que la provocó de veras.

Nuevos números

Entre los números presentados en "París qui danse" cabe destacar el debut de Lydia Siria, elegante bailarina mejicana, que puso de manifiesto sus buenas condiciones de danzarina. El público premió con justos aplausos los dos motivos españoles que interpretó. "Stude in black and white", a cargo del trío Leslie — Carmen, Vivianne y Leslie —, fué una bonita nota obtenida mediante la combinación de los colores de los trajes de las danzarinas con los cambiantes telones del foro, y "En el fondo del mar", concepción coreográfica de Tom Ladd, a quien acompañaron Grace, Viviane y el ballet "Sex Appel", merece elogio como interpretación, aun cuando la concepción no fué plenamente lograda.

Las Singing Babis

Las Singing Babys volvieron a recibir inequívocas muestras de aprobación, y como cuarto número, a pedido del público, interpretaron "La cumparsita", que ya han ofrecido con anterioridad. El disciplinado y gracioso coro tiene en la pieza musical de Mattos Rodríguez un recurso de éxito para pasear juntamente con otras canciones internacionales.

Los sketchs

Bastante pobres en lo que respecta a originalidad, aun cuando los defiende la brevedad, fueron los dos "sketches". El colaborador de Leslie, Aristeo Salgueiro, no ha estado feliz en la adaptación de los motivos empleados.

Otros elementos

Entre los demás elementos que se destacaron en la producción estrenada anoche merecen citarse la graciosa Baby y su "partenaire" Rudy, Mary Kendel, Helene Pascal y C. V. Bern.

Decorados y orquesta

Acertados los decorados, concebidos por Gregorio López Naguil, y ajustada la orquesta, dirigida por el maestro Eribio Pittaluga.

Obtuvo Buen Exito un Concierto Anoche

En el salón de actos de la sede central del conservatorio Fracassi tuvo lugar anoche un concierto a cargo de los alumnos de la sección Palermo de esa institución musical, quienes habían sido preparados por la destacada profesora señorita Aida Buonentiliano.

Entre los diferentes ejecutantes, que evidenciaron excelentes dotes de intérpretes, lograron destacarse la niñita Virginia M. L. Pasetti, que recitó con gracia, y el tenor Augusto Rodolfi.

El público, numeroso, aplaudió todos los números.

Hoy Finaliza en el Teatro Porteño

Otra de las varias temporadas que finalizarán hoy, es la que, en el Porteño, venía desarrollando la compañía de revistas dirigida por Mario Flores.

La empresa nos lo comunica oficialmente, confirmándonos la noticia que hace algunos días adelantáramos a nuestros lectores.

FUE APLAUDIDA EN EL CASINO



LYDIA SIRIA, bailarina mejicana que anoche se presentó con éxito en el Casino. La actuación de la debutante fué muy celebrada por el numeroso público que llenó la sala

Se Presentó Anoche Blanca Podestá

Con "El barro humano", exitosa pieza de Luis Rodríguez Acasusso, se presentó anoche en el Smart el conjunto que encabeza Blanca Podestá y en el que figuran Amelia Sinisterra, María Armand, Pablo Acchiardi y Enrique Roldán.

Fué caluroso el recibimiento que el numeroso público que llenaba la sala tributó a la festejada primera actriz nacional.

Habló Tálice en Pachá-Camac

En Pachá Camac, la peña que ha fundado y sostiene con entusiasmo José González Castillo, se realizó ayer una grata fiesta de la que fué número de máximo interés la charla sobre "Poetisas uruguayas", a cargo de Roberto A. Tálice.

El interesante periodista y charlista hizo semblanzas de María Eugenia Vaz Ferreira, Delmira Agustini, Carmen Guipúzcoa de Muñoz, Juana de Ibarbourou y otras nuevas voces de la lírica en el vecino país.

Leyó con fuerza expresiva composiciones de las poetisas y fué interrumpido a cada instante por el aplauso del público que repletaba el local.

Otros números se agregaron al programa de la fiesta, que resultó singularmente interesante: una escena de comedia, un sketch, un canto popular, recitado de versos, todo fué bien acogido por la concurrencia y, por cierto, en su actitud cordial hubo justicia.

Zarzuela Digna Debe Ofrecer el T. Colón

La Temporada de Moreno Torroba Deja Esta Lección

TERMINO su temporada la compañía española de zarzuelas y comedias musicales de la que era empresario, principal proveedor y director el señor Federico Moreno Torroba.

No necesitamos insistir mucho sobre los aspectos de esta actuación, pues hemos hecho un análisis objetivo y sincero de cada espectáculo, para dar una opinión general adversa, no hacia el género, pues lo consideramos tan digno como la ópera de ocupar esa sala y así lo hemos dicho en nuestros comentarios desde 1931, sino por las deficiencias del elenco y por la improvisación que acusó en todos sus trabajos interpretativos.

Elenco deficiente

Lamentamos que una compañía encabezada por el señor Moreno Torroba haya restituído al Colón la zarzuela y la comedia lírica española, ausentes desde hacía muchos años, en forma que no condice con los antecedentes de su director-empresario y con la cultura de nuestro primer coliseo algo más que mediocres funciones a siete pesos la platea — tas de un abono hipotético — cuando no valían más que las ofrecidas en escenarios populares. Y no se diga que extremamos la severidad del juicio, porque los elementos de que se echó mano para constituir, con cuatro o cinco figuras venidas de España el elenco del Colón, fueron los de menor categoría que aquí estaban desocupados. Y como todavía las tales primeras figuras fueron obligadas a cantar más de lo que resiste una garganta humana, en procura de lo único que importaba, que era la boletería, los pocos espectáculos que contaron con un reparto discreto se repitieron luego en populares, pero con un conjunto malísimo.

A ésto agrégrese que los dos directores, tanto el señor Torroba como el señor Sabina, no eran muy expertos, y que el director de escena no brilló por su ingenio en esta materia y se tendrá una idea de lo que fué aquello.

Faltó organización

El señor Torroba, de las tres compañías que regentea, trajo la peor, y todavía incompleta. Ahora se dice que volverá para rehabilitarse con la mejor, porque ha comprobado que una segunda aventura como la que acaba de terminar felizmente, sería desastrosa. Esta ya lo ha sido artísticamente, y económicamente deja déficit. Repetimos: creemos que el Colón debe dar espectáculos de zarzuela, comedia lírica y ópera española — tres cosas que en realidad forman una sola, por su espíritu, y de las cuales preferimos las manifestaciones más populares y coloridas — darlos en el Colón y en el Cervantes según convenga a las dimensiones de cada pieza y a sus posibilidades, y, sobre todo realizarlos bien porque el género español es más difícil o por lo menos tanto, que la ópera. Que esto es cierto, pueden decirlo las bailarinas y las coristas del Colón, quienes no lograron sobrepasar un nivel de mediocridad demasiado visible. Esas obras aparentemente fáciles demandan agilidad, color ambiente, estilo castizo; sobre todo, es difícil, con intérpretes habituados al ritmo lento y a los anacronismos de la ópera corriente, dar todo su sabor racial a un género nacido de los cantos, de los bailes y de las restantes diversiones simples y espontáneas del pueblo.

Esperamos que esta experiencia haga reflexionar a las autoridades del Colón y en el año venidero la zarzuela y la comedia lírica españolas vuelvan a él con todos los honores, y que el Cervantes, al que parece se le dará un destino adecuado, tenga su lugar, junto con las obras menores de otros países, el fresco y chispeante sainete musicado.

A. E. T.

Vendría el Elenco de la C. Francesa

HACE algunos días informamos sobre la proyectada temporada oficial que el directorio del Colón proyectaba para el año próximo, utilizando el escenario de ese teatro y el del Cervantes.

En vías de concretar, están adelantadas las gestiones con la dirección de la Comedia Francesa en el sentido de obtener la venida del conjunto estable que en aquel teatro dirige M. Emile Faure. Para ello se aprovecharía el período de reparaciones a que se someterá la sala de la Casa de Molière, de setiembre a octubre, circunstancia que obligará a la pasividad de los comediantes franceses.

La temporada a ofrecerse alternará en ambos escenarios ya que existe el propósito de brindar las comedias y dramas en el Cervantes, y las piezas con música o comentarios musicales en el Colón.

Teniendo en cuenta que los conjuntos de la Comedia Francesa son estables y que en las gestiones interviene el gobierno francés y nuestra comuna, puede descartarse la posibilidad de una brillante temporada que tendría la virtud de redimir de sus pecados al actual directorio del Colón.

HACE REIR MUCHO



PEPE ARIAS, creador del inimitable tipo de muchacho porteño, que vive un gran momento de su carrera teatral.

Se Presentó un Elenco en el Teatro Argentino

Con Dos Revistas

Con dos revistas "En el País de Tarzán" y "La revista del nudismo" se presentó anoche en el Argentino la compañía del género que desarrollará en esa sala una serie de espectáculos a precios populares.

El nuevo conjunto que dirige Rial Devalque cuenta entre su elenco a Purita Feijóo, Lucía Bessé, Elena Zucchotti, Mario Fortuna, Vicente Climent, Perlita Ruiz, Raúl Laborde, Juan Fajardo, Fusto Alonso y un disciplinado cuerpo de girls.

Las dos piezas estrenadas contaron con la aprobación del auditorio.

"Baile en el Savoy" Irá por Ultima Vez

Esta noche, al cumplir las 105 representaciones la pieza "Baile en el Savoy", se despide el conjunto que dirigido por Enrique T. Susini viene actuando en el Odeón.

Un Espectáculo Irregular en el T. Maipo

"Cómo se Prepara una Revista" Estrenóse Anoche con Buenos Intérpretes

EN el Maipo se ha estrenado ayer una revista original de Antonio Botta con música recopilada y original del maestro Dirhammer y titulada "Cómo se hace una revista".

El propósito de ofrecer al público "interioridades bataclánicas", como dice el programa, se manifiesta y concreta sólo en parte, pues si bien varios cuadros muestran un convencional" teatro por dentro", varios son los que simplemente vuelven a poner ante el espectador escenas de la revista al uso.

Preparación de una revista

La hora del ensayo, las características del cómico, sus pequeños defectos, las más accesibles al público aparecen en broma amable ante el público y luego es el mismo público el que tiene oportunidad de verse en una graciosa escena titulada "Pepe Boletero", en la que Arias tiene oportunidad de lucir su vis cómica.

Desaciertos

Un cuadro de muy relativa gracia es el titulado "¡Esta no es Sofía... me la han cambiado!" en la que los actores Dardos y Plastino aparecen como arrabaleros que llegan al teatro en busca de Sofía Bozán. La popular cancionista debe expresarse con expresiones deliberadamente rebuscadas que tienen algún efecto en el público, aunque no mucho. Los dos actores tienen a su cargo papeles de lucimiento casi imposible. Como corolario de todo esto Sofía Bozán estrenó un tango de Juan de Dios Filiberto, con letra de Amadori, titulado "Mi credo" no muy adecuado para su modalidad de cancionista, aunque el tango procura excelente impresión.

Tampoco estuvo afortunado el autor en el monólogo preparado para Pepe Arias y en el que aparece el celebrado actor cómico como un avisador del teatro, dispuesto a hablar mal de las figuras del conjunto.

Lo que gustó

En cambio es interesante el cuadro que lleva el título de "Buscando motivos musicales", a pesar de que la estrechez del escenario ha obligado a poner una escalerilla incómoda para el descenso de las bailarinas. Destácase netamente Pichina Ventura, a quien se hizo bisar una "danza mexicana". También lograron lucirse Blanca Pasquetti, Elda Gaidani, Anita Orquín, Jenny Green y Ether Torday, estas tres últimas, vestidas con muy buen gusto, y en los otros motivos musicales María Esther Medina, Haydee Valenzuela, Estela Pirón y Marcela Magariño.

Un cuadro ya conocido, "Yo hago temblar la milonga" volvió a ser reído y aplaudido.

Bien, los intérpretes

Como de costumbre, salvan las fallas de la revista intérpretes como Pepe Arias, el cuadro de girls, la bailarina Elena Bozán, la simpatía de Sofía Bozán y el empeño de actores como Juan Dardos y Arturo Calderilla y la eficiencia de Perla Mary, Gladys Rizza y algunos elementos realmente útiles como Francisco Plastino, J. J. Fernández y Aparicio Podestá.

El maestro Palos ha puesto con buen gusto los bailes. Parte del vestuario ha sido usado ya en anteriores revistas del mismo teatro, lo que evidencia el criterio de estricta economía con que se ha preparado este espectáculo.

Don Jacobo en la Argentina por Cliff Sterrett

¿Y LA CORRIENTE ELECTRICA?





La Juventud de Búffalo Bill por O'Neill

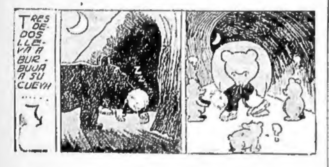
MIENTRAS RONSON ESTA AUSENTE





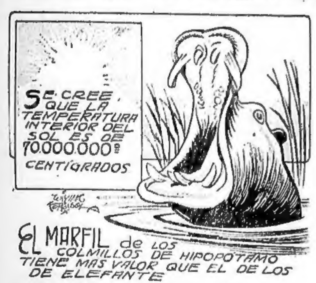
Lo Llaman Burbuja por Ad Carter

EN LA CUEVA DE LOS OSOS





LO CURIOSO DEL MUNDO





DE LAS 12.600.000 millas cuadradas de la tierra, que no entraron en la Guerra Mundial, unas 5.000.000 abarcan la región Antártica, donde no hay habitantes humanos.

El Ratón Mickey Una escena que hace llorar por Walt Disney



Los Líos de Espaguetti y Dedalito Con todo el corazón por Segar









Breves Tragedias de la Vida Moderna ¡Mañana se sabrá! por Jimmy Murphy





Don Codeguín el Fiambrero El diario del soldado por Milt-Gross





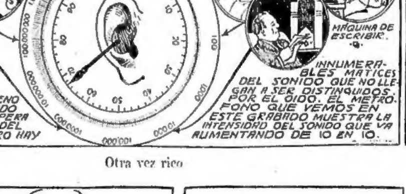


Don Gil A. Cuadros La vieja hermana solterona por Dibbie





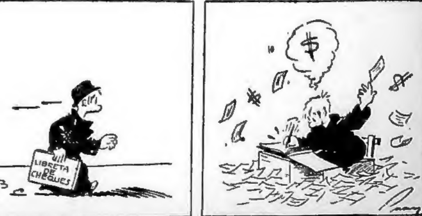
Pochito Quiere Saber El órgano del oído por Pim



Tucutá Otra vez rico por J. Carver Pusey







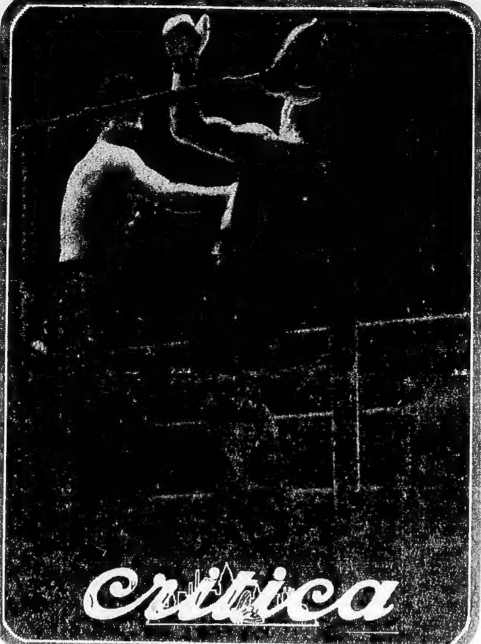
Los Gigantes con su Apatía Ofrecieron un Combate de Alternativas Monótonas

EL QUILMEÑO ACTUO CON DEMASIADA CAUTELA

La Extraordinaria Expectativa se Vió Defraudada por la Falta de Emoción Durante las Doce Vueltas



BILLY DE JOE calzándole el guante a Carnera, se vió obligado a realizar un gran esfuerzo por las proporciones de las manos del gigante itálico, que también se vió obligado a cooperar en la tarea para que su director actuara con éxito

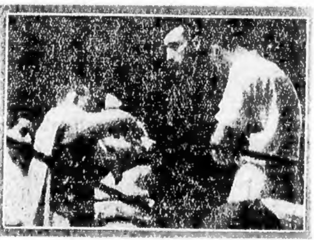


CAMPOLO ataca, y Carnera, cerca de un corner, esquiva levantando su brazo al lograr su intento. El quilmeño, en vez de seguir en su ofensiva quedó indeciso, dando oportunidad para que su adversario pudiera seguir llevando el control de la pelea



CARNERA colocando sus manos en los biceps de Cámpolo lo detiene sin mayor esfuerzo, debido a la indecisión del quilmeño, detalle que lo perjudicó en todo el desarrollo de la pelea, a pesar que el público lo estimuló con verdadero entusiasmo

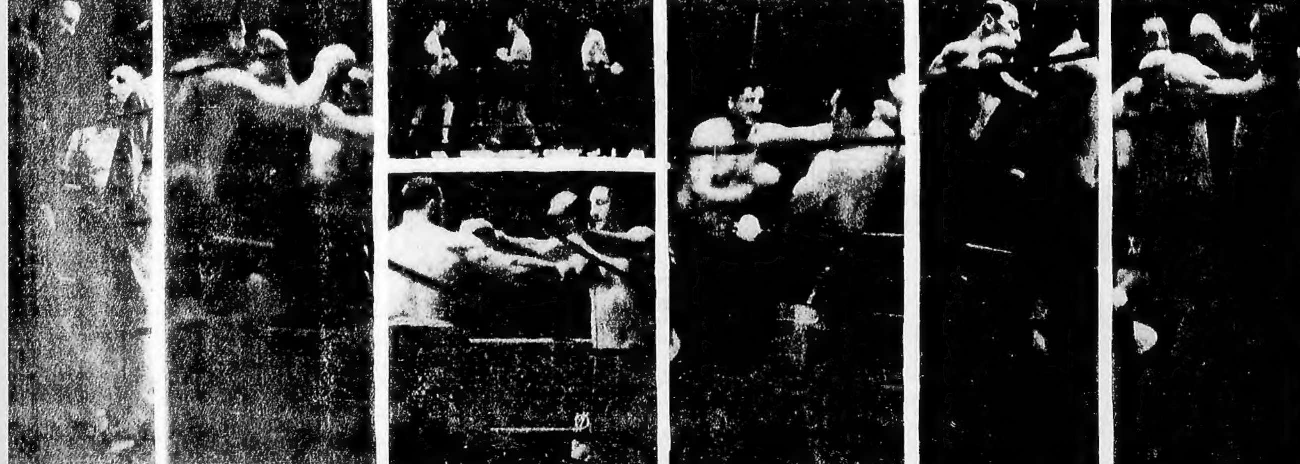
EL GIGANTE italiano hablando por el micrófono, después que el referee señor Benigno Rodríguez Jurado lo proclamó vencedor por puntos



PRIMO CARNERA, en el ring, en el instante que su director técnico Billy de Foe le ata los guantes para iniciar el encuentro donde triunfó fácilmente, debido a que su contrincante no le presentó pelea franca, siendo las alternativas deslucidas



VICTORIO Cámpolo momentos antes de iniciarse el combate en su corner, con los guantes puestos espera la iniciación sonriente



VARIAS ESCENAS del combate entre los gigantes, que se llevó a cabo en el ring del estadio Independiente, ante 30.000 personas que siguieron las alternativas con poco interés debido a la apatía de los rivales, principalmente Cámpolo, que dió la impresión de que había subido al cuadrado para mantenerse en pie durante los doce rounds del encuentro, ya que se dedicó a retroceder y no enviar su punch con vigor y decisión en la pelea que realizó anoche contra Primo Carnera